

بنيتون اجمال
في منزلك



BENYTONI
١١٢٣٧٧/٤١٣٧٧٩

الرأي العام

أسبوع العزيم السابع ١٩٨٠

VHS
فيديو شارب التطور

شاشة انظمة
الآب في الاسواق

لدى الوكيل العام والموزعين المتعددين
شركة الاجهزة الفنية

٥١٣٧٧٠/٦٣٦٥٢٩/٤١٣٦٧٩

السبت ٥ جمادى الأول ١٤٠٠هـ - الموافق ٢٢ آذار (مارس) ١٩٨٠ - السنة ١٩ العدد ٥٨٨٢
AL-RAI AL-AAM - SATURDAY 22 MARCH 1980 - 19th YEAR No. 5882

نمان يشكو اسرائيل لمجلس الامن

تتراجع صف صيد اللوح السادس بمدافع مداها ٢٧ كلم

ناو متر ترد بقصف مستوطنات العدو في الجليل

جبهة الجليل العدو الصهيوني اسس قصف مدينة صيدا للبحر السادس توجهه لتوالي، وقرر لبنان تقديم شكوى الى مجلس الامن ضد بل، تاركا المجال امام احتمال دعوة المجلس الى الاعتقاد في الاعتداءات الصهيونية، فيما ردت المقاومة الفلسطينية بالعدوان بقصف المستوطنات الاسرائيلية في الجليل.

توجهت صيدا للبحر السادس الى مجلس الامن لتقديم شكوى الى مجلس الامن ضد بل، تاركا المجال امام احتمال دعوة المجلس الى الاعتقاد في الاعتداءات الصهيونية، فيما ردت المقاومة الفلسطينية بالعدوان بقصف المستوطنات الاسرائيلية في الجليل.

القاهرة: ليبيا ايدت ببناء مضخم خط دفاعي بالعالم

لصد أي هجوم مصري

شكل هزمي ومعرزة بحقول الغام واسلاك شائكة واصعدة خرسانية لوقف تقدم الدبابات. وذكرت التقارير الواردة من الحدود المصرية الليبية ان هذا الخط الدفاعي سيتم من البحر ابيض حتى واجه جنوب التي تبعد عن البحر مسافة ٢٠٠ كيلو متر جنوبا. وذكر ان المشروع سيكلف ثمانية بلايين دولار وسيستغرق بناؤه سبع سنوات ونسبت «الاهرام» الى العقيد عمر القذافي قوله انشاء نفق سير

المشكلة عند من ... ؟

كله الرأي العام

هؤلاء العرب، الذين - لا حول ولا قوة الا بالله - لم يفقدوا الامل بعد، لانهم لم يفقدوا، على الاصح، الرغبة في الانحياز الى امريكا.

وهذه مشكلة حقيقية، لكن هل يمكن، في ايسر المعادلات، الحصول على موقف امريكي متوازن، يحمي المصالح الاميركية في المنطقة، ويبعد الحرج عن العرب الايركان، من دون مباشرة ضغط فعلي، وان يكن في نسب محدودة، على الولايات المتحدة؟ أي ان يذهب العرب الى موقف جماعي، يستخدمون فيه امكاناتهم وطاقتهم، من اجل اشعار اميركيين، بقوة الضغط العربي وفعاليته، ولكن لا يبتعد كثيرا، الصهيونية، وهي الوجه الآخر للعبة الاميركية وشريكها الاعظم، لا تتفك عن فرض الضغوط المتوفرة لديها على السلطات الاميركية، مخافة أي اهتزاز، او زوغان، في عدوانيتها ضد العرب. وهي، أي الصهيونية، تستخدم كل امكاناتها وضغوطها المعنوية والاعلامية والسياسية والمالية على المؤسسات الاميركية لكي تضمن استمرار هذا الصديق في سياسة القهر ضد العرب.

والسؤال: ما دامت الصهيونية تفعل مثل ذلك في امريكا، فلماذا العرب، الذين تسحقهم هذه الاميركا، وتذلهم، وتتهب كرامتهم وثروتاتهم، وتدنس اراضيهم، وتزق شعوبهم - لماذا لا يحاولون شيئا من الضغوط عليها، وهم القادرون؟؟

نحن نطرح السؤال لاننا لا نملك غيره. ولكن الجواب متى يأتي من العرب، ولو، واقتداء جزئي، من الصهاينة، احباب واشتغل، وسيفها وترسها، في المنطقة؟؟ نحن نعرف اننا لا نملك، ولن نملك، في الولايات المتحدة السيطرة السياسية، والاغلبية، والمالية، والانتخابية، التي للهوود. لا ان لدينا - لو اننا صادقون ومترمون وعرب حقيقيون - وسائل شتى، ومشروعة، نستخدمها في فرض الضغوط المتوفرة على الولايات المتحدة والغرب كله.

ولعلنا نتذكر، في هذا المجال، النفط وحده. فهذا، فقط، هو ما يذكر الاميركيين في اننا موجودون، وما يجعل الاميركيين يشعرون حقيقة، ان العرب يؤثرون على حياته اليومية، ويرغمونه على الوقوف، طويلا، في الصف، انتظارا لغالون من البترول.

تأهيك، عن النفط، بالمصالح الاميركية التي لا حصر لها في المنطقة. وهنا، في الواقع، تكون صداقات فعليين للشعب الاميركي، وليس اعداء له.

ثم، عبر هذا التوجه القومي، حيث تشترك كل القوى العربية في هذا الموقف، ولا نقول المعركة او الحرب، يستحيل الا ان نجني ثمارا مؤكدة، على صعيد فلسطين، ام على صعيد ممارسة الاستقلال والسيادة.

وهل اننا، بعد هذا، نخاف من احتلال امريكي، فنفطر، سلفا، الى هذا الركوع المشين؟

إن أزمة الغزو قد ولت. ولو ان الولايات المتحدة تستطيع الغزو لكنت قد فعلت في ايران، أي كان الذي يقال حول لعبة

كرايسكي يدافع عن حق المنظمة في استخدام العنف

ميوينج - دبا - ذكر المستشار النمساوي برونو كرايسكي في محاضرة القاها هنا امس انه يعتقد اعتقادا راسخا بان سياسة ازاء منظمة التحرير الفلسطينية ستجد صدأ ايجابيا ان عاجلا ام آجلا.

وقال كرايسكي في حديثه الى الفرقة التجارية الاميركية في ألمانيا الغربية: ان الجميع سيضمون الى هذه المسيرة عاجلا ام آجلا. وينص على عدم ما ان يحقق البداية.

وقال كرايسكي انه كلما اسرع الغرب في الاخذ في الاعتبار بان هناك ثمة ملايين من أبناء الشعب الفلسطيني ومنظمة سياسية، كلما قلت امكانية ان ينفذ الغرب سمعته، وتدعمت القوى التي تريد التفاوض مع الفلسطينيين في اسرائيل.

واكد كرايسكي مع ذلك انه يمتد الارهاب ولا يقر وسائله، ولكن ليس من العدل ان نطالب ان تتخذ منظمة التحرير الفلسطينية من وسيلة الوحيدة للضغط.

قيل لقاءات القمم في واشنطن

كارتر يجدد التزام اميركا بأمن اسرائيل

بيغن يرفض تقرير المصير والدولة الفلسطينية

السادات يهاجم ديستان والحسين وزعماء السعودية

واشنطن، القدس، القاهرة - الوكالات - أكد زعماء حكوميون اميركيون دعم بلادهم لثبات اسرائيل، فيما رفض منحهم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي رفضا قاطعا فكرة حق تقرير المصير للفلسطينيين واقامة دولة فلسطينية وهاجم الرئيس المصري اسوأ السادات الملك فهد والرئيس الفرنسي ديستان.

وفي واشنطن أكد الرئيس كارتر التزام الولايات المتحدة بالدفاع عن امن الفلسطينيين من جميع جوانبها، وقال في ملاحظات وجهها الى مجموعة من رجال الأعمال والزعماء المدنيين انه لن تجري أية مفاوضات خلال محادثات المنعقدة مع السادات وبيغن «وان الهدف من الاجتماعات هو ايجاد اساس مشترك ومعلومات مستقلة تساعد المتفاوضين الرسميين على التوصل الى اتفاق».

واضاف انه يتطلع لمقابلة السادات وبيغن خلال النصف الاول من نيسان «لناقش معهما ما تم احراره من تقدم حتى الان، والحلول المقترحة للمشاكل المعلقة».

بيغن يستبعد حتى دولة اردنية - فلسطينية

وفي القدس دعا بيغن الفلسطينيين للانضمام الى مفاوضات الحكم الذاتي، ورفض بشكل قاطع فكرة حق تقرير المصير او اقامة دولة فلسطينية. وقال ان زيارته لواشنطن ستتم بين ٩ و ١٥ نيسان القادم.

واضاف في تصريحات ادلى بها الى عدد من مراسلي الصحف الأوروبية ان دعوة كارتر كانت مفادها تامة بالنسبة له. واعتقد اننا (الرئيس السادات) واننا) سنجري، كل على حدة، محادثات منفردة مع الرئيس اميركي.

واضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي: «اننا لا نعلم اذا كنا سننفذ اجتماعا عاجلا ام لا... ولا عرفا ماذا سنقرر علينا الرئيس كارتر... فهو لم يبارس مطلقا في ضغط علي... واني امل وانصور انه لن يكون ثمة ضغط (البقية على ص ٢٢)

الخميني: ٣ افطار تصد ايران

اميركا واسرائيل والاتحاد السوفياتي

فالهائم: مها ايران بغير الوضع بالنطقة

الامام الخميني يرد على بحه الجاهل من على منبره في طهران (راديو - ي ب)

الامام الخميني يرد على بحه الجاهل من على منبره في طهران (راديو - ي ب)

فانس يرفض التصل من القرار ويصر على ادانت اسرائيل

ومونديل يرفض الدولة والاعتراف بالمنظمة

نيويورك - الوكالات - رفض فانس وزير الخارجية اميركي التوصل من قرار ادانة المتطوعين الاسرائيليين في الاراضي العربية المحتلة شددت على ضرورة لا تغيير في الحالة الصحية لتيتو

لوبيانا (يوغوسلافيا) - رويتر - قال امبارك الوبسني تيتو امس ان حالة الرئيس الوبسلافي لا تزال بالغة الخطورة، ولم تظهر أية تغيرات رئيسية في حالته على الرغم من استمرارية العلاج الفعالة.

وبالجانب الرئيس البالغ السابعة والثلاثين من العمر في مركز لوبيانا الطبي في شمال يوغوسلافيا حيث بترت ساقه اليسرى قبل شهرين.

فانس يرفض التصل من القرار ويصر على ادانت اسرائيل

ومونديل يرفض الدولة والاعتراف بالمنظمة

نيويورك - الوكالات - رفض فانس وزير الخارجية اميركي التوصل من قرار ادانة المتطوعين الاسرائيليين في الاراضي العربية المحتلة شددت على ضرورة لا تغيير في الحالة الصحية لتيتو

لوبيانا (يوغوسلافيا) - رويتر - قال امبارك الوبسني تيتو امس ان حالة الرئيس الوبسلافي لا تزال بالغة الخطورة، ولم تظهر أية تغيرات رئيسية في حالته على الرغم من استمرارية العلاج الفعالة.

وبالجانب الرئيس البالغ السابعة والثلاثين من العمر في مركز لوبيانا الطبي في شمال يوغوسلافيا حيث بترت ساقه اليسرى قبل شهرين.

مكة احبنا لاصل

هيئة الاسكان تدرس تنفيذ

مشروع اسكان الصليبيات

علم من مصادر مطلعة في الهيئة العامة للاسكان ان الاجهزة الهندسية في الهيئة تقوم الان بدراسة مشروع الاسكان الجديد في منطقة الصليبيات، وتجري الاتصالات اللازمة مع مندوبي الادارات الفنية والهندسية في وزارات الخدمات وبلدية الكويت للتسيق في كل ما يلزم للعمل على تأمين المرافق العامة لذلك المشروع من جهة وللنظر في ما اذا كان يتعارض مع النواحي والخطط التي اعتدتها هذه الوزارات في خليج الصليبيات . ومن هذه الاتصالات ، قام مندوب الهيئة العامة للاسكان بتوزيع مخططات المشروع على الاجتماع الذي عقده اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة لبدء رايها فيه ، وفي الاجتماع الاخير جرى بحث الموضوع كما يلي :

١- اعاد مندوبو كل من ادارة التنظيم وادارة الانشاءات في البلدية وادارة الزراعة لشؤون الاسكان العامة للصليبيات وذلك لدراسة الموضوع الصليبيات مع الملاحظات التالية :

اولا : ادارة التنظيم :

يرجى الاتصال بالجهات المعنية بوزارة الاشغال حيث ان الموضوع علاقة مباشرة بمشروع تطوير خليج المصارف وادارة المياه على ضوء ذلك .

ثانيا : ادارة الانشاءات في البلدية :

يرجى العلم بأنه لا توجد لدينا ملاحظات حول مشروع اسكان الصليبيات ، يرجى الرجوع الى وزارة الاشغال العامة لآخذ الموافقة على الاقتراحات المقدمة منكم .



تركي العلي

بالمن على اساس ما ذكر اعلاه .

وحيث لم يرد اية اشارة الى القرار المذكور في الكتب التي وردت ادارتنا من ادارة التنظيم والمتضمنة صيغ استهلاك بالمساحات التي تقتطع بشأن مشاريع التقسيم وتنق الاسعار الجارية في تاريخ الموافقة النهائية على مشروع التقسيم .

٢ - يتم تأمين هذه المساحات على اساس متوسط ارض المشروع وفق الاسعار في تاريخ الموافقة النهائية .

٣ - ينص في نموذج مشروع التقسيم الذي يوقعه صاحب المشروع قبوله

اعتماد اسعار العقارات لعام ١٩٧٦ لحساب

ثمن المساحات التي تؤول للدولة بثمن ضمن مشاريع التقسيم الخاصة قبل ذلك التاريخ

اعلن مصدر مسؤول في بلدية الكويت ان ادارة نزع الملكية بدأت بتنفيذ القرار الذي اصدره المجلس البلدي في جلسته الاخيرة حول اسعار المساحات التي تؤول للدولة بثمن ضمن مشاريع التقسيم الخاصة بالموافق عليها ، وذلك استنادا الى توصيات اللجنة الفنية المنبثقة عن المجلس التي درست الموضوع واوصت بان يتم التعويض عن المساحات التي تؤول للدولة بثمن ضمن مشاريع التقسيم الموافق عليها قبل تاريخ ٧٦/١٢/١٣ والسيتي لم تنزع ملكيتها ، وفق الاسعار السائدة وقت اتخاذ القرار في ٧٦/١٢/١٣ وكان مدير ادارة نزع الملكية السيد تركي العلي قد ارسل مذكرة الى اللجنة الفنية حول هذا الموضوع

اللجنة الفرعية للمرافق والمخدرات العامة تبحث

تعميد المياه لمنطقة ميناء عبد الله الصناعي

وضاحية عبد الله السام والقرى على الشريط الساحلي

دائرة المياه :

يرجى مراعاة وجود خط البحري المنفذ واتباعه بالنظر على المخطط ، كما يرجى ان يهتم بالشبكات المائية في المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا مكانه والحفاظ على اثاره والعمل في الموقع خصوصا المخطط

● اعاد مندوب ادارة التنظيم والصناعة مندوب دائرة المياه المخطط المياه العذبة والمالحة للساحلي بين دوار البعج المسيلة الجزء الاول مع الامم التالية :

يرجى العلم ان الطريق هو قيد الدراسة واعاد مندوب دائرة المياه المخطط المياه العذبة والمالحة للساحلي بين دوار البعج المسيلة الجزء الاول مع الامم التالية :

● دورات مياه رقم ١٢٢٢ لا مانع من تنفيذ الشبكة الدارة على ان تسدل الشبكة الظاهر حسب ما هو مبين باللون البرتقالي على ان يتم الربط على الدارة الخارجية تحت اشراف قسم المرافق العامة للطرق والمياه

● اعاد مندوب ادارة التنظيم والصناعة مندوب دائرة المياه المخطط المياه العذبة والمالحة للساحلي بين دوار البعج المسيلة الجزء الاول مع الامم التالية :

ان مسار خط المياه سيتعارض مع مياه الفيض الذي يغرقه الجاهز في الموقع المؤرخه باللون الاخضر لذا يرجى مراعاة الحافطة عليه ومراعاة اصناف تلف قد ينتج عن التنفيذ .

الاشغال العامة ، ووزارة المواصلات ، وزارة الداخلية ، بلدية الكويت ، شركة المياه الكويتية ، شركة نفط الكويت والهيئة العامة للصناعة بالإضافة الى جهاز امانه السر . وفي البداية جرى توزيع المخططات حيث وزع مندوب دائرة المياه على مندوبي كل من ادارة التنظيم في البلدية وادارة الهاتف وادارة الطرق والمجارى ودائرة الكهرباء وشركة نفط الكويت نسخة من المخطط لبدء الرأي والملاحظات بخصوص لبدء خطة المياه المقترحة قطر ٦٠٠ ملم من منطقة الخزانات ارضية بمنطقة ميناء عبد الله حتى المدخل الرئيسي لمنطقة ميناء عبد الله الصناعية .

ثم جرت اعادة المخططات وعليها ملاحظات الاعضاء على الشكل التالي :

● مخطط مسارات خطوط المياه بضاحية عبد الله السام حيث اعاد مندوبو كل من ادارة التنظيم وادارة الانشاءات في البلدية وادارة الزراعة مندوب دائرة المياه المخطط المتعلق بمسار خط المياه المقترحة في القطعة « ٢ » بضاحية عبد الله السام مع الملاحظات التالية :

ادارة التنظيم :

لا مانع لدى البلدية من الموافقة على مساري خط المياه اذا لم يتعارض مع اية خدمات اخرى .

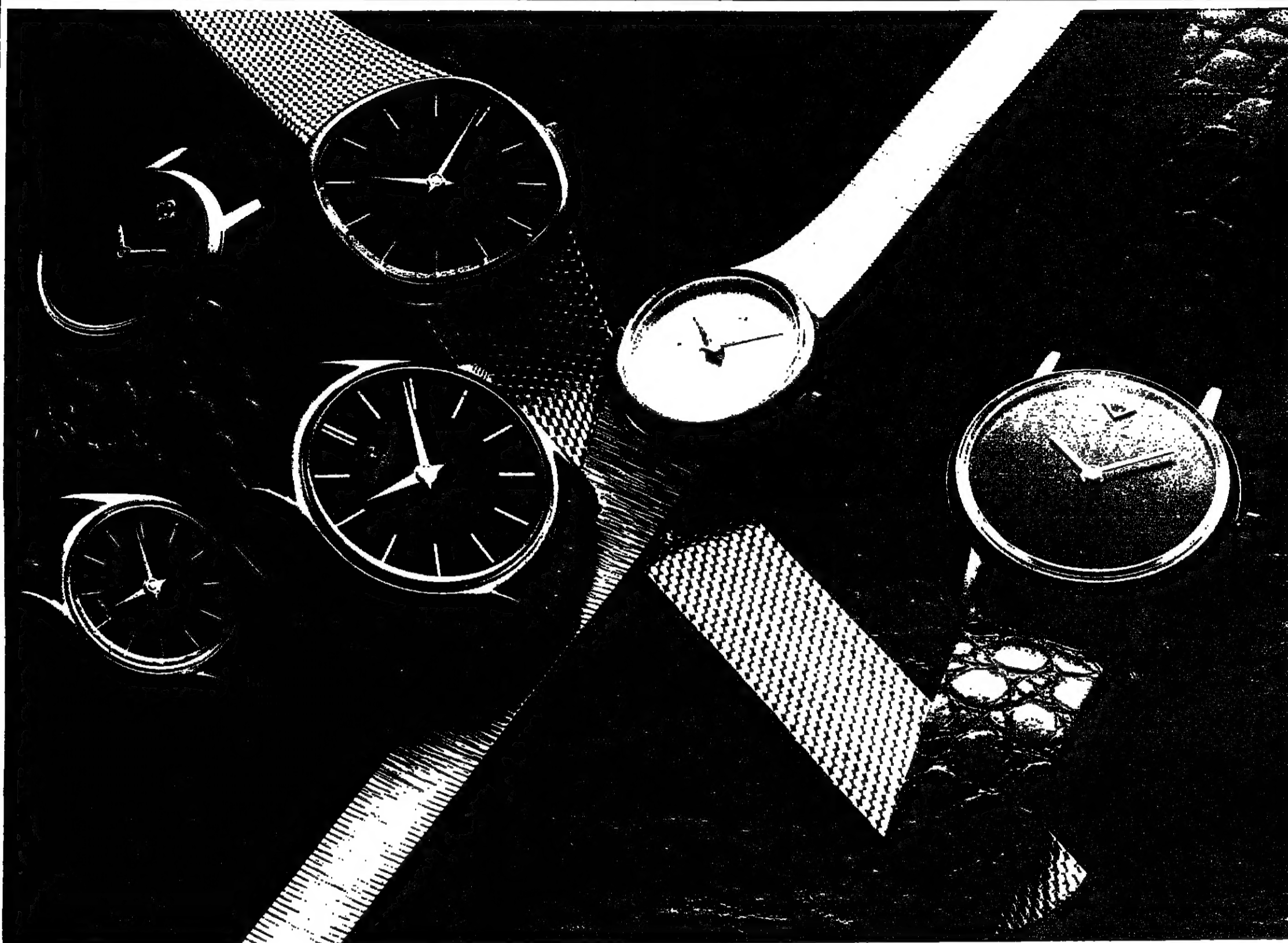
ادارة انشاءات البلدية :

يرجى العلم بأنه توجد اعمال تليط في المنطقة باللون الاحمر والازرق ، وعليه يتعين الرجوع الى ادارة الانشاءات في البلدية للتسيق معها والعمل على اعادة اعمال التليط الى حالتها الاولى .

● مخطط الموقع المقترح انشاء شبكات مياه في جزيرة فيلكا حيث اعاد مندوبو كل من ادارة التنظيم ودائرة المياه وادارة الانشاءات في البلدية وادارة الزراعة لمندوب ادارة الانشاءات بوزارة الاشغال العامة المخطط المذكور مع الملاحظات التالية :

ادارة التنظيم :

يرجى العلم بأنه لا توجد لدينا اية خدمات ضمن المشروع موضوع البحث ولا مانع لدينا على ان لا يتعارض مع اية خدمات اخرى .



افتح حساب اربابك اليك واحص كل على ساعة مجانية .

كما تمام ، فان حساب الارباب يعطيك اعلى ربح مصرفي على مدخراتك .

واذا فتحت حساباً الآت فانك ستحصل على ساعة مجانية ايضاً .

كل ما عليك عمله هو التوجه الى اي فرع من فروع البنك التجاري وايداع ١٠٠٠ د.ك أو أكثر في حساب الارباب لمدة ستة شهور أو أكثر . ثم اختر ساعتك

ساعة سويسرية ومكفولة كفالة تامة .

يمكنك انتقاء ساعتك من بين مجموعة من النماذج المختلفة نسائية ورجالية . وفي نفس الوقت ، فان مدخراتك تضمن لك ربحاً أكثر من نسبة ٤ ٪ التي تحصل عليها من حسابات التوفير العادية .

احصل على ربح بمعدل ١٠ ٪ ان مقدار الربح الذي تحصل عليه يعتمد أساساً على طول المدة الزمنية التي تقررها لايداع اموالك في حساب الارباب .

على سبيل المثال لمدة ستة شهور تحصل على ما يعادل فائدة ٤ ٪ - ١٠ ٪ . في حين تحصل على ١١ ٪ لمدة سنة .

أما لمدة سنتين فانك تحصل على فائدة مقدارها ١٠ ٪ في السنة . (جميع هذه النسب قابلة للتعديل دون اشعار سابق) .

افتح حساب اربابك اليوم . فتحصل على ربح اعلى بالإضافة الى ساعة سويسرية مجانية .

عليك حساب اربابك اليوم . فتحصل على ربح اعلى بالإضافة الى ساعة سويسرية مجانية .

افتح حساب اربابك اليوم . فتحصل على ربح اعلى بالإضافة الى ساعة سويسرية مجانية .

البنك التجاري الكويتي يسعد بابتعاد افضل السبل لتوفير وقتكم .

قصصيات

القبض على شخص بتهمة السرقة

تمكن رجال المباحث الجنائية منطقة الجاهز من القاء القبض على من تصادم وعائيد ع (ب) جنسية) وقد اعترف بانها تسكن في منزل على طريق شاطئ البحر وكسر النافذة الا انها لم يجر

شيئاً في هذه المحاولة وانما في استطاعة القاء بعدة سرقات فترات مختلفة . وهذا وقد اعترف المتهم الى السلطات المختصة لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

توزيع

تمكنت الادارة العامة للبحر الجنائية من القاء القبض على عابدين ع (مصري) بتهمة السرقة في اذن سيارة وجرى اتخاذ الاجراءات اللازمة .

وفي الشويخ الجنوبي اندلع حريق في بيت وتشتت فرقة اطفاء من اخماده واتضح ان السبب تماس كهربائي في اسلاك (المدمج) الذي كان بجوار وعاء البنزين وقد اسفر الحادث عن اضرار مادية .

حوادث المرور

دهس الدعو خاج (باكستاني) في منطقة واره من قبل السيارة رقم ٤٣٣٦ كويت يسافر بقوده الدعو ابو القاسم م (ايراني) وقد اسفر الحادث عن وفاة الدعو م متأثراً بالحدث .

وفي الوفرة دهس الطفل المدعو مسفر محمد البالغ من العمر تسعة اشهر من قبل السيارة رقم ٧٣٣٦٥ خصوصي السعودية يقوده والده المدعو محمد ن (سعودي) وقد اسفر الحادث عن وفاة الطفل .

وفي خيطان الجديدة اندلع حريق في بيت عربي يستعمل سكن عزاب وقامت فرقة اطفاء القروانية باخماده ولم تعرف اسباب الحريق الذي اسفر عن اضرار مادية .

وفي منطقة الري اندلع حريق في محل ميكانيكي وتشتت فرقة اطفاء القروانية من اخماده واتضح ان السبب تماس كهربائي في اسلاك (المدمج) الذي كان بجوار وعاء البنزين وقد اسفر الحادث عن اضرار مادية .

لايجار

مقرون مفروشة درجته اولى لكل شقة تلفون مياش خاص تكيف مركزي نطلة على البحر بشارع البلديات - دوار البرد - المراجعة

٦١٠٩٤٩-٦١٨٨٩١

البنك التجاري الكويتي يسعد بابتعاد افضل السبل لتوفير وقتكم .

لجنة تنقيح الدستور تبحث اليوم اقتراحات الحكومة لتعديل الدستور

تقديم اقتراحات مختلفة للجنة تنقيح الدستور ليبحثها وأقرها .. وأكد مصدر حكومي « للسراي العام » أنه لم يقرر بعد إحالة توصيات اللجنة إلى استفتاء شعبي أو إلى مجلس الأمة المقبل، وستتبلور ذلك بعد الانتهاء من إعداد اللجنة لتوصياتها، وإن كانت الجهات الحكومية تشغل أن يمرض على استفتاء شعبي، كما حصل ذلك بالنسبة لبعض القوانين السابقة التي طرحت للمناقشة والدراسة مثل قانون الإيجارات وذلك قبل أقرارها ...

بأنها ستظم التعاون بين السلطين التشريعية والتنفيذية بصورة أشمل بعيداً عن الخلافات التي كانت تحصل في السابق التي عطلت الكثير من الجلسات وأوقفت تنفيذ عدد من مشاريع القوانين . وقال مصدر مسؤول إن هناك اهتماماً بانجاز التعديلات المقترحة خلال فترة بسيطة، وإن اللجنة هي فنية بحتة، وتقدم التوصيات أو تبدي رأيها على اقتراحات الحكومة بشأن تعديل الدستور . وأضاف المصدر إن عدداً من أعضاء اللجنة عقدوا عدة اجتماعات بغية



ضوء تقرير يقدمه الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط إلى المجلس حول إمكانية عقد اجتماع استثنائي لاويك في الخامس من شهر أيار المقبل في السعودية .

أحب السمو وولي العهد يعرضات تطورات الراهنة والقضايا المحلية المختلفة إاعي الاوروبية الحالية تستأثر باهتمام المسؤولين

الموضوعات التي ستبحثها التطورات العربية، وستعرض التقارير السياسية الواردة من سفارات الكويت في السدول الشقيقة والصديقة، واجتماعات مجلس الجامعة العربية التي ستعقد في تونس يوم الاحد المقبل، حيث ستشارك فيها الكويت بوفد يرأسه السيد مergen الحد سفير الكويت في تونس . وستكون في مقدمة

الدول التسع بشأن الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني بحقوقه المشروعة وحقه في تقرير المصير .. والجدير بالذكر ان الكويت كانت على اتصال مستمرة مع الدول الاوربية للوقوف على مساعيها بهذا الصدد في ضوء زيارة الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان الى الكويت ومصاداته مع كبار المسؤولين في الحكومة . وستبحث خلال الجلسة الشؤون النفطية في

وزارة الخارجية تعد ملاحظاتها على جدول أعمال مجلس الجامعة العربية

في الذكرى السوريت بعقائمت مصر



رئيس قسم الجامعة العربية في السفارة خالد الجار الله

الثالث والاربعين لضباط اتصال المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل كما يتضمن الجدول بحث الشؤون الاجتماعية والثقافية العربية من خلال توصيات مؤتمر وزراء الشؤون الاجتماعية العرب الذي عقد في الرباط في شهر نوفمبر الماضي بالإضافة إلى مناقشة الشؤون الادارية والمالية للجامعة العربية في ضوء الاجتماع الذي ترأسه السفير

وزير التربية يفتتح اليوم الندوة العاشرة لاسبوع التربية

الوزارة بهذه المرحلة التعليمية .. كما سيلقي كلمة جمعية المعلمين رئيسها السيد عبدالله الجاسم المبيد . بعد ذلك يتحدث رؤساء الوفود ثم يعرض بحث تحليلي عن واقع المرحلة المتوسطة بدولة الكويت» ويشارك في عرضه الدكتور صادق جعفر اسماعيل والدكتور الميرداس سرحان والدكتور محمد خليفة بركات والسيد عبدالعزيز الحمدان

وفي الجلسة المسائية لهذا اليوم يطرح السيد محمد عيد موضوع المرحلة المتوسطة في البحرين . والدكتور محمود عبدالرازق شفيق موضوع «وظيفة المدرسة المتوسطة ووضعها في السلم التعليمي» . هذا وسوف يستقبل وزير التربية في مكتبه قبل ظهر غد الاحد أعضاء الوفود المشاركة في الندوة .

إعلان

اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية

انتهى لرب في منطقة الوفرة مرفق لتوفير الخبز التالية لأهل المنطقة :

١- طعم
ب- بنشر / كهرباء و سيارت .

ج- غان

على من يرغب في استثمار بعض أو كل هذه الفرص التقدم لادارة الاتحاد في موعدا قصاه شهر من تاريخه .

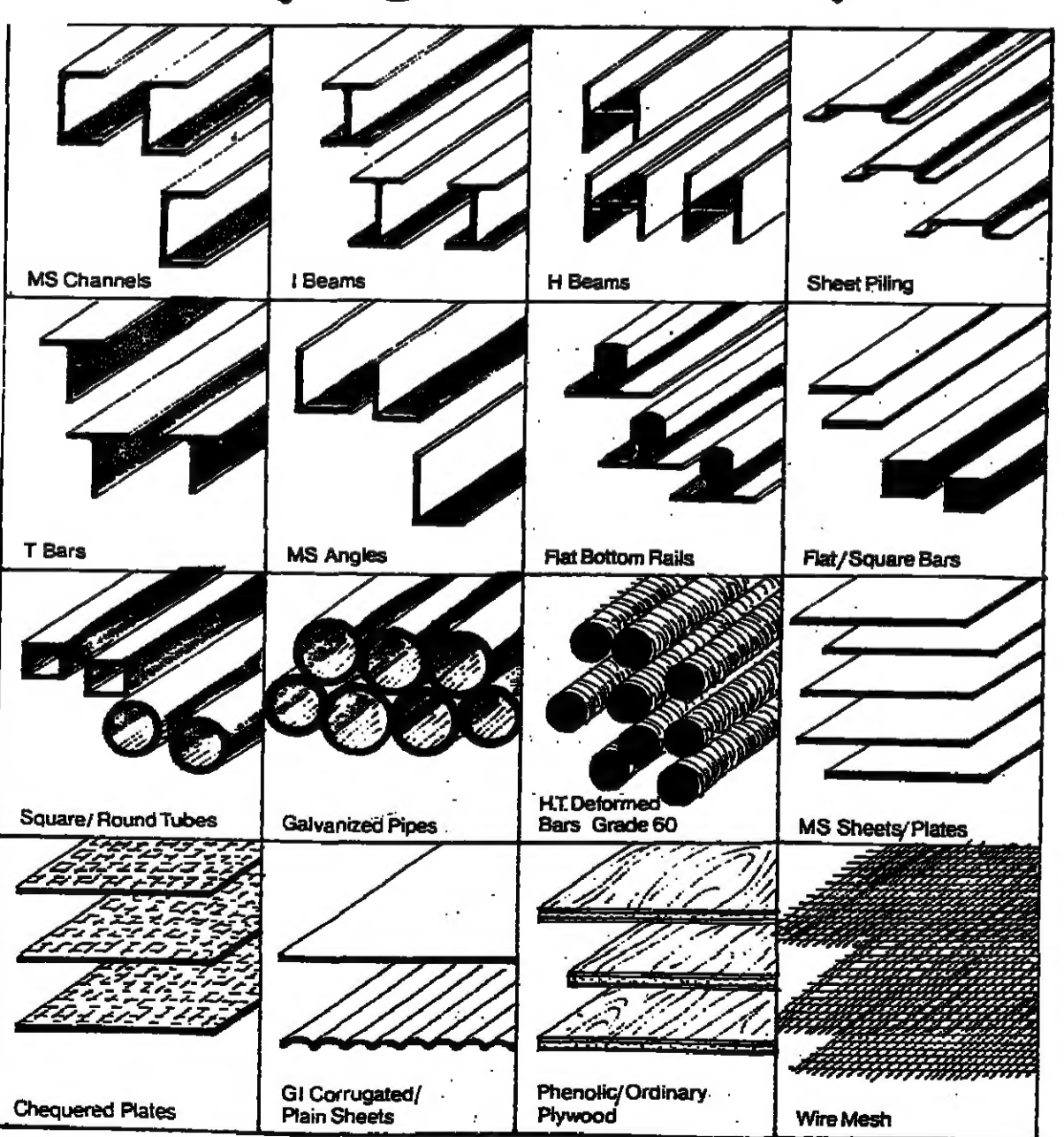
أخبار

● استفتاء تم طرحه من قبل إحدى الكليات العلمية في الجامعة كان موضوع حديث الاوساط الاجتماعية والسياسية .. والاستفتاء كان يتعلق بموضوع لجنة فنية للانتخابات المقبلة !

● تم ارجاء زيارة احد كبار المسؤولين في الدول الشقيقة للكويت لانشغال المسؤولين في المرحلة الحالية .

● رفض مسؤولون من منظمة التحرير زيارة دولة شقيقة في الوقت الحاضر .. وقال ان رئيس دولة عربية الخ على الوفد ان يزور بلاده قبل نهاية الشهر الحالي غير ان هذا الطلب لن يحقق !

هل تبحث عن مواد بناء؟



اتصل بقسم المواد الانشائية - شركة بودي التجارية المحدودة ص.ب. ١٢٨٧ الصفاة - الكويت، تليفون: ٨٣٢٢١٥/٨٣٢٠١١

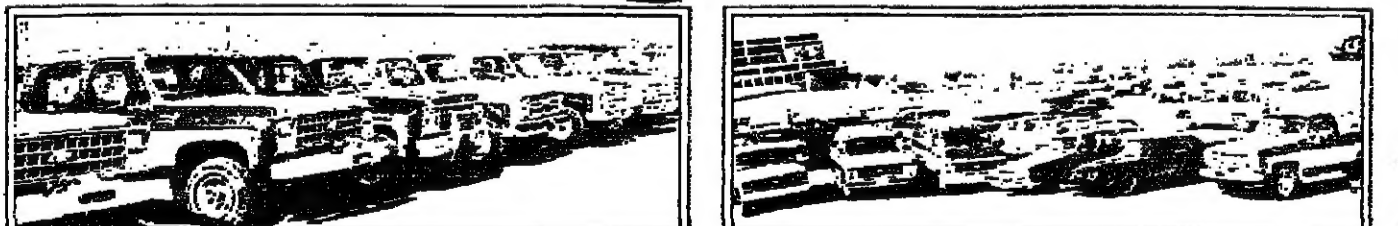
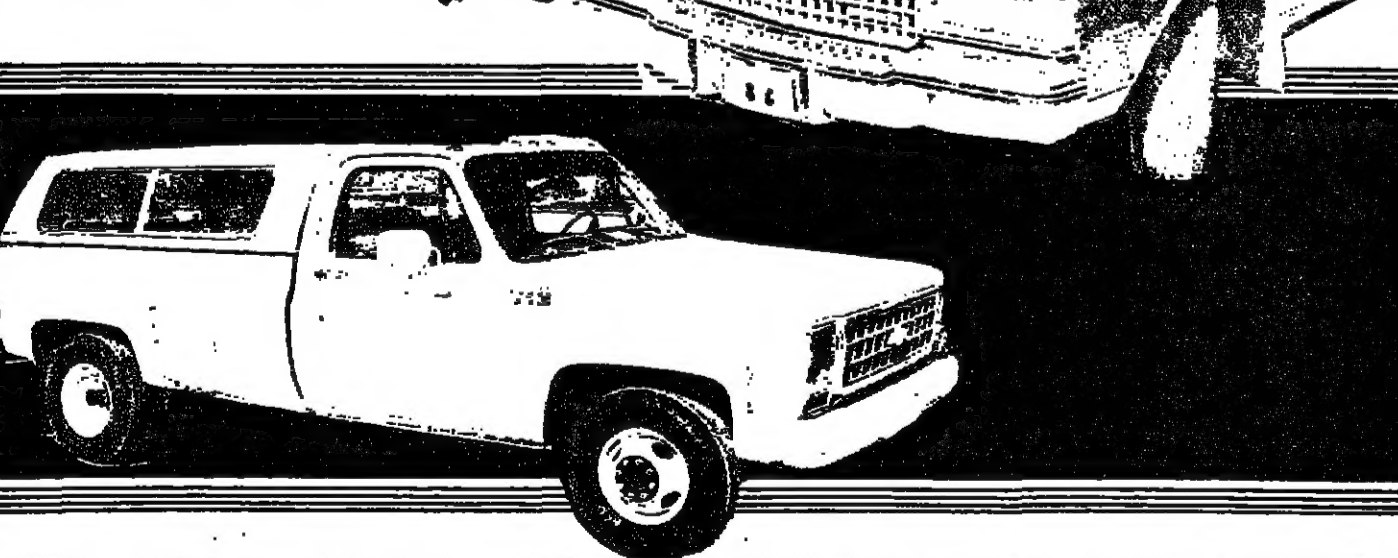
بودي

خدمة افضل وسرعة في التسليم

هذه احدى الاصل

يسر مؤسسة الصقر التجارية

وكما عودتكم على سياراتها ومواصفاتها الفريدة بأن تعلن عن أسعار السيارات الجديدة ولغاية ١٩٨٠/٤/١



١ - شفر كابوس كشن مفصول	٨ - شفر فان للنقل ٨ سلتندر جير التوماتيك مكيفة
٢ - شفر كابوس كشن مع فتحة	٩ - بيك أب - ديل تاير - ديل كين - اتوماتيك - مكيفة مع غطاء
٣ - شفر سوبرمان كامل المواصفات جير عادي	١٠ - بيك أب - ديل تاير - جير عادي مع غطاء
٤ - شفر سوبرمان كامل المواصفات جير التوماتيك كامل المواصفات	١١ - سوبرمان مواصفات ليونزين مع وش مع كاجة
٥ - شفر سوبرمان ديل جير مع وش قوة سحب ٣ طن	١٢ - سوبرمان - للصيد والاستراشات - فريد نوع نواعي
٦ - بيكزور فل التوماتيك - وش	١٣ - كامرو
٧ - شفر فان للنقل ٦ سلتندر جير عادي	١٤ - كامرو
	١٥ - باس ١١ راكب تكييف مركزي
	١٦ - جير عادي ١٩٨٠ ١٩٧٧
	١٧ - جير التوماتيك ١٩٧٧
	١٨ - جير التوماتيك ١٩٧٧
	١٩ - جير التوماتيك ١٩٧٧
	٢٠ - جير التوماتيك ١٩٧٧

معرض هامة: تقدم المؤسسة خدمات شاملة لمدة سنة كاملة مجاناً على جميع السيارات المباعة في هذه الفترة بالتعاون مع نادي السيارات للخدمات العامة والسياحة ... وقمضوا بزيارتنا.

السيارات: الكريت - شارع الخليج العربي - بجانب فندق الساطع الذهبي - عمارة الصقر

الاصالة الاصالة

سيناها الأشجار -
 أميتاب باشان - فتوى
 - القدر العظيم -
 سيناها الفحيحيل
 فريد شوقي - حسين
 مرفت أمين - القذافي
 العائلة -
 سيناها الجهرة
 أتوك اميه - كاترين
 - فرقة كانية -

[illegible]

البورصة
في اسبوع

نشاط في التداول حوالي مليوني سهم و ٢٨٥ صفقة اسهم السفن والمتحدة تستأثر بأكثر من نصف التداول

بين جميع الشركات التسع عشرة التي تداولت اسهمها في الاسبوع الماضي .

استولت في الاسبوع الماضي وتم تداول ٥٩١ ألف و ٣٣٦ سهما تمت من خلال ٢٤ صفقة ونالت شركة العقارات المتحدة حصة الأسد من

الاستثمارات الخارجية والدولية للاستثمار وبلغت الكمية المتداولة ٣٩٣٦٨ سهما تم عقدها من خلال ٩ صفقات .

الشركات الصناعية والتجارية والخدمات

تم في الاسبوع الماضي تداول اسهم ٧ شركات صناعية وتجارية وخدمات وبلغت كمية الاسهم المتداولة لهذه الشركات ٧٢٩ ألف و ٥٥١ سهما تمت من خلال ١٧٥ صفقة ونالت اسهم بناء واصلاح السفن حصة الأسد في كمية الاسهم وعدد الصفقات .

قطاع الاستثمارات الخارجية والتجارة الخارجية

الكمية لبناء واصلاح السفن وشركة العقارات المتحدة بأكثر من نصف التداول اذ تم تداول مليون و ١٣٦ ألف و ١٣١ سهما من اسهمها من خلال ١٤٥ صفقة وقد كان التداول حسب القطاعات على النحو التالي .

قطاع البنوك

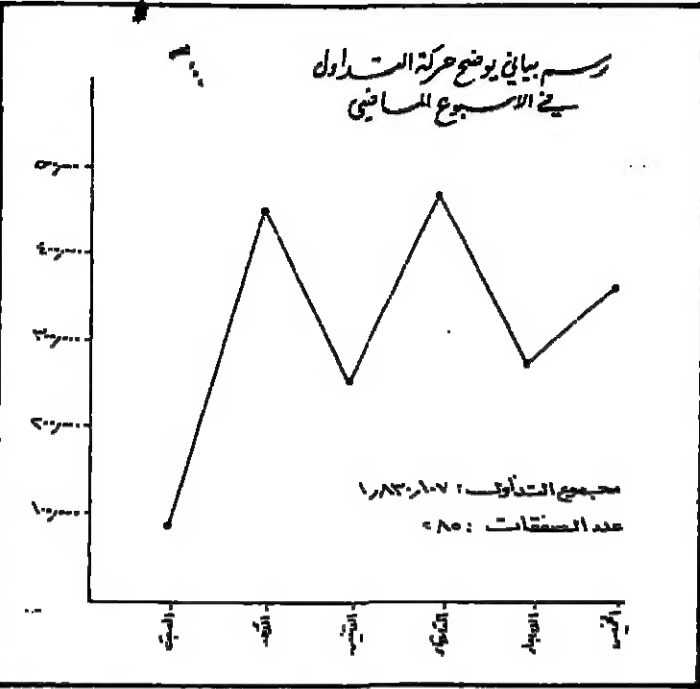
بلغت كمية اسهم البنوك المتداولة في الاسبوع الماضي ٤٢٨ ألف و ٥٧٢ سهما تم تداولها من خلال ٥٢ صفقة وذلك تكون حصة البنوك ربع التداول تقريبا .

قطاع الاستثمارات

زادت الحركة في بورصة الكويت الاسبوع الماضي وتضاعفت كمية التداول عن حجمها الذي سجلته في اسبوع قبل الماضي . وذلك تكون تحت اربعة اسابيع من التداول هابت على مستوى كمية الاسهم عدد الصفقات والاتجاه العام هابت في الاسعار . وسجل التداول الاسبوع الماضي مليون و ٨٣٠ ألف و ١٠٧ سهما تم تداولها من خلال ٢٨ صفقة .

شركات التي شملها التداول

هد الاسبوع الماضي تداول اسهم ١ شركة من مجموع الشركات المسجلة في البورصة وعندها ٢٩ شركة وقد استأثرت الشركة



امريكا تعرض بيع ١٥٠ ألف طن قمح الى لبنان

ليبيا تخفض انتاجها النفطي بنسبة ١٥ بالمائة

ذكر ان الجماهيرية الليبية خفضت انتاجها من النفط الذي كان معدل انتاجه حوالي مليوني برميل يوميا في السنة الماضية مع خفض المبيعات الاجنبية ابتداء من اول ابريل نيسان بحوالي ١٥ بالمائة .

وابلغ السيد بنديتو كاو احد كبار المسؤولين في شركة النفط الايطالية الحكومية اجيب التي تدير مشروعها مشتركا فاصفا مع شركة النفط الليبية وكالة رويترز اس قوله ان الجماهيرية الليبية خفضت الانتاج وابلغت جميع المشترين بقرار التفضي الذي تتراوح نسبته بين ١٥ بالمائة و ١٦ بالمائة .

وبين الشركات الرئيسية التي تشتري النفط الخام الليبي شركات اكسون واوكسدنتال وشل بالإضافة الى الشركة الايطالية .

عرضت الحكومة الاميركية استعدادها رسميا لتزويد لبنان بكمية ١٥٠ ألف طن من القمح سنويا بموجب القانون الاميركي « ب - ل - ٤٨ » .

جاء ذلك في كتاب تلقته وزارة الاقتصاد والتجارة من السفارة اللبنانية في واشنطن طلبت فيه رأي الحكومة اللبنانية في هذا العرض خلال الاسبوع الحالي .

وكانت الحكومة الاميركية تزود لبنان بالقمح وفقا لبرنامج المساعدات الاميركية ولكنها قطعت هذه المساعدة في عام ١٩٧٧ بسبب رفض الحكومة اللبنانية عرضا اميركيا لشراء كمية مئة ألف طن من القمح في عام ١٩٧٢ بسبب ارتباطها باتفاقية القمح الكندية التي يشتري لبنان بموجبها كمية ٢٠٠ ألف طن سنويا .

شركة الصناعات الخليجية

تذكر

الحاقا للإعلان المنشور في الجرائد المحلية بتاريخ ١٨/٢/١٩٨٠ والمتعلق بتسديد القسط الثاني من أسهم الشركة بناء على قرار مجلس الادارة الصادر بتاريخ ١٠/٢/١٩٨٠. نود ان نذكر السكادة المساهمين بان آخر موعد لتسديد القسط الثاني وقدره ٢,٥ درهم وهو يوم ٣١/٣/١٩٨٠. وتسهلا على السادة المساهمين يتم السداد في البنوك والشركات التالية:

- بنك الخليج الأول
- بنك الاستثمار
- بنك التنمية للصيرفة الدولية
- بنك الكويت
- بنك عمان
- الشارقة
- الكويت

رئيس مجلس الادارة

السعودية والناظر تدور على انشطة مشاريع الاستثمارات للشركات الكويتية

قالت شركة ميتسوبيشي امس ان الشركة اليابانية لتنمية الصناعات البتروكيماوية السعودية ستوقع اتفاقا مع مؤسسة الصناعات الاساسية السعودية في اواخر الشهر القادم لبدء دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروع بتروكيماوي مشترك في المملكة العربية السعودية . وتزعم ميتسوبيشي ٥٤

شركة يابانية تتآك منها شركة تنمية الصناعات البتروكيماوية السعودية . وقالت الشركة اليابانية ان السيد عبد العزيز الزامل نائب المدير العام للمؤسسة سيوقع هذا الاتفاق في طوكيو في ٢٠ نيسان - ابريل . وستتفرق دراسات الجدوى الاقتصادية حوالي عام واحد استغلال .

للمشروع المصروح وهو يشمل بناء مجمع للصناعات البتروكيماوية بكلفة ١٧٠٠ مليون دولار في ميناء الجبيل في شرق المملكة العربية السعودية . وستنتج هذا المشروع المزمع الانتهاء من اقامته في حوالي عام ١٩٨٦ منتوجات بتروكيماوية مختلفة من غاز طبيعي يذهب الان هباءا دون استغلال .

دعوة للاشتراك في معرض الكويت للمواد الغذائية

من ٢٦ ابريل إلى ٢ مايو ١٩٨٠

يسر شركة سوق الكويت الدولي (م.م.ك) (مفتلة) ان تعلن للمؤسسات والشركات الكويتية بأنها ستقيم معرضا عالميا وشاملا لصناعات ومنتجات وصناعات المواد الغذائية والصناعات المتعلقة بها، وذلك على أرض معرض الدوحة الدولية بمنطقة مشرف (الرياض السارسة).

لذا، يرجى من المؤسسات والشركات التي ترغب في الاشتراك في هذا المعرض التقدم الى مقر الشركة على العنوان التالي: شارع السور، بجوار وزارة الخارجية بناء على عقود المضيء، الطابو الثاني. وذلك للموكل على نماذج الاشتراك مع دفع الرسوم المطلوبة علما بأن ذلك يمكن سكونه محرورة ويتم مجزها وفوتة أو لوجية الطلبات المستوفية للشروط.

للمستشار الاتصال بالتليفونات التالية:

٤٢٤٥٨٣	٤٢٣٣٣٦	٤٢١١٠١
٤٢٤٥٨٤	٤٢١٦٢٩	٤٢١٩١٠

آخر موعد لقبول الطلبات ١٠ ابريل ١٩٨٠

إعلان

بالقرارات الصادرة عن الجمعية العمومية العادية لمساهمي شركة مجموعة الشارقة

انعقدت الجمعية العمومية العادية لمساهمي شركة مجموعة الشارقة - م.م. ش. بتاريخ ١٧/٣/١٩٨٠ في قاعة الاجتماعات بقدره هوليديس ان - الشارقة واتخذت القرارات التالية:

أولاً: الموافقة على تقرير مجلس الإدارة عن نشاطات الشركة خلال عام ١٩٧٩.

ثانياً: الموافقة على تقرير مراقبي حسابات الشركة عن حسابات السنة المنتهية في ٣١/١٢/١٩٧٩. واعتماد توزيع الأرباح بنسبة ١٢٪ من القيمة الإسمية المدفوعة (ملاحظة).

ثالثاً: المصادقة على البيانات المسببة لشركة للسنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/١٩٧٩.

رابعاً: إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة عن تصرفاتهم المتعلقة بإدارة الشركة لغاية ٣١/١٢/١٩٧٩.

خامساً: الموافقة على تعيين السادة بدر البزيع وشركة كرايوس حسابات الشركة للسنة المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٠ وتفويض مجلس الإدارة بتجديد تعاقبه.

ملاحظة:

بناء على ما جاء في البند (ثالثاً) من قرارات الجمعية العمومية غير العادية المنعقدة بتاريخ ١٧/٣/١٩٨٠، واللامعة للجمعية العمومية العادية التي انعقدت بنفس التاريخ فقد تمت معادلة الأرباح المقررة توزيعها ب ١٥ سنتاً أمريكياً وتعتبر دفعة من القيمة الإسمية لأسهم البصائر السابقة (معدل سهم جديد لكل سهم قديم) بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية مجلس الإدارة

هكذا اجبنا لأصل

إعلان

بالقرارات الصادرة عن الجمعية العمومية العادية لمساهمي شركة مجموعة الشارقة

انعقدت الجمعية العمومية غير العادية لمساهمي شركة مجموعة الشارقة - م.م. ش. بتاريخ ١٧/٣/١٩٨٠ في قاعة الاجتماعات بقدره هوليديس ان - الشارقة واتخذت القرارات التالية:

أولاً: الموافقة على تحويل رأس مال الشركة من درهم الإمارات العربية إلى الدولار الأمريكي

ثانياً: الموافقة على تعديل رأس مال الشركة ليصبح على النحو التالي:

٢ - رأس مال الشركة المصرح به هو مائتي مليون دولار أمريكي مقسم إلى مائتي مليون سهم بقيمة إسمية دولار أمريكي للسهم الواحد .

٣ - رأس مال الشركة الفعلي هو مائة وخمسة وعشرون مليون سهم .

٤ - باق رأس مال الشركة غير المسدود يجرى تصديره بقرارات الجمعية العمومية بتسليم من مجلس الإدارة ومنسب عاجلة الشركة في المستقبل .

ثالثاً: الموافقة على توزيع أسهم الشركة المصدرة على النحو التالي:

٥ - على حاملي أسهم الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية وذلك بأنه يدفع حامل السهم القديم عشريه سنتاً أمريكياً عن كل سهم يملكه بحيث يصبح حامل كل عشرة أسهم قديمة مالاً لحصة عشر سهماً جديدة مدفوعة القيمة الإسمية بالمال .

٦ - على حاملي أسهم الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية العمومية وذلك بمعدل سهم جديد لكل سهم قديم مدفوع من قيمة الإسمية ١٥ سنتاً أمريكياً (الذي يبلغ الموزعة عن ١٩٧٩) وتصدر بها شهادات مؤمنة مستقلة والخمسة وثلاثون سنتاً أمريكياً المتبقية من القيمة الإسمية يتم تسديدها بتاريخ ٣١/١/١٩٨١.

رابعاً: الموافقة على تحويل مجلس الإدارة بإجراء التعديلات القانونية الضرورية في عقد التأسيس والنظام الأساسي للشركة بعد أخذ موافقة الجهات الحكومية عليها .

لهذا وسيتن تنفيذ قرارات الجمعية واعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٠/٣/٢٤ بالقرارات الرئيسية للشركة مجلس الإدارة

اليوم انتخاب رئيس جمعية الصحفيين

يقع مجلس إدارة جمعية الصحفيين الكويتيين اجتماعاً لانتخاب رئيس الجمعية ونائب الرئيس وأمين السر وأمين الصندوق.

وعلم أن انتخابات قد جرت خلال الأسبوع الماضي لانتخاب رئيس الجمعية وقد أبدى الأعضاء دعمهم ورغبتهم في إعادة انتخاب الرئيس السابق السيد يوسف العليان.

معرض التصوير الضوئي

ستقيم لجنة التصوير الضوئي والسينمائي في جمعية المعلمين الكويتية معرضها السنوي التاسع في الفترة ما بين ١٤ إلى ٢٠ نيسان (أبريل) المقبل. وقد دعت اللجنة هواة التصوير إلى المشاركة في المعرض، بعد الاطلاع على الشروط في مقر الجمعية بالدسم.

حديث الفن

طموحات الفنان

الفنان في أمس الحاجة إلى صوت جماعي يتكلم باسم الفنانين جميعاً ويجمع شملهم المتفرق في المؤسسات والفرق الأهلية التي أصبح بعضها مقراً لمعقد الصفقات والصفقات والاتفاق على توزيع الأدوار فقط دون تقديم ما يقدمه مستقبل الفنان، هذا الصوت الجماعي يكون واجهة الفنان في الكويت عندما يزورنا الفنان من الخارج ويكس الوجه الصادق للفنان في الكويت.

ولكن مع كل أسف كثيراً ما يظن هذا الصوت الجماعي عن التجمعات الفنية التي تجري هنا وتبرز بعض المجهودات الفردية التي تجتهد وتكلم باسم المجموع.

لهذا وحتى لا يفيق وجه الفنان في مثل هذه التجمعات الفنية يجب أن يتحرك كل الفنانين دفعة واحدة لتكون هذا الكيان المشرق ليبرز عن الكثير من الطموحات والأمال المتجددة.

بلال عبدالله



عضو المكتب وعدد من المدعوين



تسليم شهادات الخدمة والهدايا

تكريم العاملين القدامى بشركة صناعات الكيماويات

أقامت شركة صناعات الكيماويات البترولية مساء أمس حفلًا لتكريم العاملين الذين أمضوا عشر سنوات في خدمة الشركة.

بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم، فكلمة السيد رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب السيد عبدالباقي النوري الذي قال إن كل جهد مخلص

يبدله العاملون هو موضع تقدير واعتزاز من قبل إدارة الشركة، وهذا التقدير تحقيقاً لما أمر به صاحب السمو الأمير حين أكد على دور من وفد إلى هذا الوطن من أخواننا في العروبة والإسلام.

ثم تم توزيع شهادات الخدمة والهدايا، وختم حفل التكريم بحفل شاي.

تصوير: هيثم مرشد



وجهان

لعل الناس

الشيخوخة المبكرة

هناك طبعاً شيخوخة مبكرة أو قبل الأوان... وهناك أيضاً أسباب لذلك... إلا أن هذه الأسباب قد تكون لا إرادية... يعني لا تدخل للمرء فيها... كالوراثة أو الأصل أو النوع وأمراض الغدد الصماء الوراثية أو الخلقية... بفتح الخاء - وغير ذلك من الأسباب الأخرى... كما قد تكون هذه الأسباب أيضاً إرادية يتسبب فيها المرء لنفسه أو ينقلها مع نفسه كنتيجة للجهل أو بيها أو يدخلها الإنسان في جسمه عن طريق المشروبات الروحية والكافور والدمان والتدخين وما يسيبه هذا وذاك من أمراض خطيرة مزمنة في الجسم أو البدن كتصلب الشرايين وتليف الكبد... أضف إلى هذا تلك الأمراض المزمنة التي يصاب بها المرء ويتأثر بها في علاجها فتؤثر بالسوء على الصحة العامة مثل تسمم البرستات وسن ثم التهابات البروستات والتهاب المثانة المزمن والتهاب المفاصل المزمن للجoints الالتهابية والروماتيزم المزمن وغير ذلك مما يعتبر بؤراً للتلوث وتلويث البدن باستمرار.

د. إبراهيم قطامش

حسين عمورة الباحث القانوني في وزارة الصحة وعقيلته السيدة نهلة أنيس، رزقا طفلاً سميته «محمد» شقيقاً حسين، وابنهم أيمان أقاما حفلة للمناسبة (الطفل) - قريب (حزيم)، السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.

السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.

السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.

السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.

السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.

السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.

السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.

السيد محمد سعيد رئيس قسم الإنتاج في تلفزيون الكويت أقام للمناسبة حفل عشاء ضم الأهل والأقارب - مبروك.



احتفل الدكتور عبدالقادر برهان عبده طبيب الأسنان في مجمع حولي والسيدة عقيلة بيميد ميلاد نجله «هشام» الذي أطفأ الشمعة الرابعة من عيد ميلاده السيد. وقدمت له الهدايا بالمناسبة تاهينا والف مبروك.

إدارة الشباب تحتفل بعيد الأسرة



تحت رعاية السيد عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والذي أضاف عنه السيد عبدالرحمن المزروعى وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب - أقامت إدارة الشباب والطفولة يوماً مفتوحاً بالمرح الدائم للمسكرات بالجرارد وذلك بمناسبة عيد الأسرة واحتفاءً

احتفالات الوزارة بيووم المدينة العربية تحت شعار «مدينة المستقبل تؤمن الخدمات الترويجية لمواطنيها».

بدأ اليوم في التاسعة صباحاً بتحية العلم ثم المهرجان الرياضي بتمهيزات الدورة الرياضية الخاصة بيووم المدينة العربية لمرافق الشباب ودورة تسمى الطائفة الخاصة بحدائق الأطفال بمناسبة عيد الأسرة وتخلل المباريات مسابقات ثقافية

والعاب ترويجية ومسابقات فنية مشتركة لمرافق الشباب وحدائق الأطفال كما قدمت حدائق الأطفال برنامجاً خاصاً لاحتفالات وإكمال وعبر وأغنية لأم باللغة الإنجليزية.

هذا وقد قام السيد عبدالرحمن المزروعى وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب والسيد ناصر الزكري مدير إدارة الانشطة والدورات الرياضية ومدير إدارة الشباب والطفولة بالنيابة والسيد غازي غانم رئيس قسم مراكز الشباب والأنشطة بزيارة السيد رئيسة قسم الأنشطة بتوزيع الجوائز على الفائزين في المباريات والمسابقات.



عبدالله القاسم نجم المنتخب الأهلي ونادي القادسية لكرة اليد احتفل والسيدة حرمه بيميد ميلاد نجلها نواف الذي أطفأ شمعة من عمره المديد... مبروك وعقبال مائة سنة.



السيد جمال المزيوق المولود بدارة المرور احتفل بزفافه على كريمة إحدى الأسر الكويتية. وبهذه المناسبة سيقيم حفلاً يحضرها الأصدقاء والأقارب مبروك وبالألف والبنين.



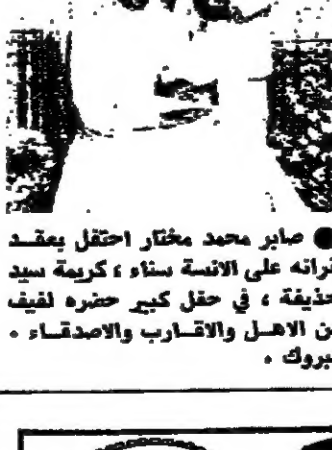
أقام السيد أحمد عبدالحسن الوهب رئيس قسم مرور خيطان حفلة عامة بمناسبة عيد ميلاد نجله عبدالحسن وقد حضرها العديد من الأصدقاء والأقارب وقد تلقى عبدالحسن الهدايا الكثيرة بهذه المناسبة، مبروك وعقبال مائة عام.



المهندس سيداروس سامي احتفل بيميد ميلاد كريمة سيلفيا التي أطفأت الشمعة الرابعة من عمرها الأيد وبسطة ليف من الأصدقاء والأصدقاء - عقبال مائة عام.



أقام الزميل طارق عسيرة حفلة تكريمية «نرجس» وسط ليف من الصديقات.



صابر محمد مختار احتفل بيميد قرانه على الأمسة سناء وكريمة سيد حذيفة، في حفل كبير حضره ليف من الأهل والأقارب والأصدقاء - مبروك.



بلال غازي الأحمد كان اسمه ضمن المقبولين في الصف الأول الابتدائي وقد أقام له الأهل حفلة شائعة بالمناسبة، حضرها ليف من الأهل والأقارب.



محمود نظمي قالح التكميد في الصف الأول الابتدائي نجح بتقوى في الامتحانات الأخيرة التي أجريت، ونال درجات عالية - مبروك.



محمود نظمي قالح التكميد في الصف الأول الابتدائي نجح بتقوى في الامتحانات الأخيرة التي أجريت، ونال درجات عالية - مبروك.

النادية البحرية

تحتفل بعيد الأسرة



المشرفون على الحفل



جانب من المدعوين في حفل رأس الأرض

أقامت النادية البحرية في البدع ورأس الأرض والشعب حفلات يوه امس بمناسبة عيد الأسرة، حضرها ليف من المدعوين، قدمت خلالها الهدايا.

تصوير: هيثم مرشد

السنة ١٩٨٠/٢/٢٢

السلمية

صائد الخزلات

أفضل نجم سنو ٧٩

روبرت دي نيرد

THE DEAR HUNTER

Starring: Robert De Niro, Christopher Walken, John Cazale, John Savage, Col. For

مع: كريستوفر واكين، جون كازال، جون سافاج، كول فور

جمعية صندوق التوفير التعاونية

دعوة لاجتماع الجمعية العمومية العادية

تدعو جمعية صندوق التوفير التعاونية موظفي الحكومة الكويتية حضرات السادة اعضاءها لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي سيعقد يوم الأحد الموافق ١٩٨٠/٢/٢٣ في تمام الساعة الخامسة مساءً في مقر الجمعية الكائن في حي مولاي خلف سينما الأندلس.

مجلس الإدارة

د. عباس خان



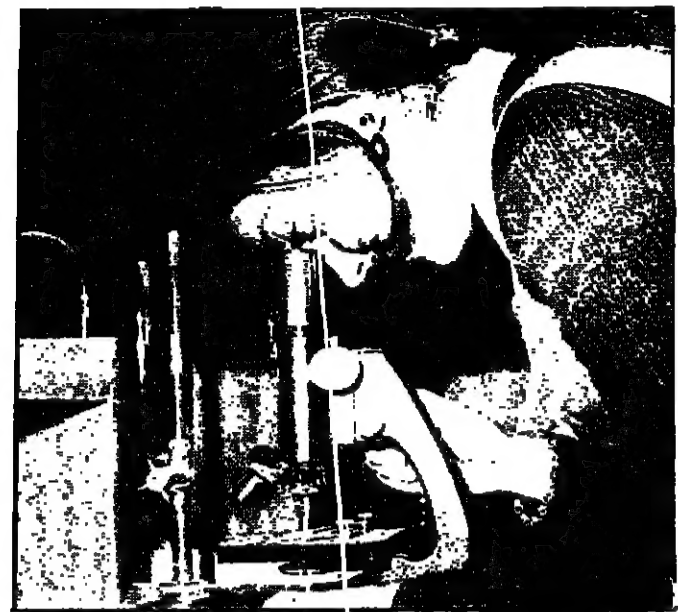
عيسى العبد المحسن



دكتور عباس خان

فكرة الدراسات الصيفية أرضت نفسها على الجامعة المدرسة العربية الصيفية بطرابلس انضمت الى مكتب البرامج الصيفية بالجامعة

عيسى العبد المحسن:
استعد المكتب لكافة البرامج الصيفية
من دراسة وتدريب للطلبة والموظفين



كتب نوبل الخضري

فكرة الدراسات الصيفية ليست جديدة على جامعة الكويت، بل ان الجامعة كانت ترسل طلبتها للتحاق بالدراسات الصيفية بجامعة الاردن لعدة اعوام خلت، ولم تقتف الجامعة مكتوفة الايدي في البحث عن راحة لطلبة، ولكن خلال هذه الاعوام كانت الفكرة موضع الدراسة والبحث والخروج بها الى حيز التطبيق. وفي ابريل ١٩٧٨ اقر مجلس الجامعة تطبيق الفكرة بجامعة الكويت بعد ان مهدت لها الطرق وكل السبل الممكنة لواقعة المسيرة الاكاديمية.

وفي حديث خاص للدكتور عباس علي خان مدير البرامج الصيفية ومساعد عميد كلية الهندسة والتكنولوجيا عن مميزات وفوائد البرنامج الصيفي قال: لا يخفى ان فكرة الدراسات الصيفية تعد من افكار التي فرضت نفسها على الجامعة نظرا لقبال طلبتها الدخيل على الدراسات الصيفية خارج الكويت، وحيث ان هذه الفترة نفذت كفترة تجريبية وكتب لها النجاح والتوفيق عادت بفوائد جمة على الجميع سواء الطلبة او اعضاء هيئة التدريس او الجامعة والمجتمع.

فوائد الدراسة الصيفية فمن ناحية الطلبة: فوائدها عديدة ومتشعبة، فالدراسة الصيفية تجعل الطالب يشغل وقت فراغه خلال العطلة الصيفية بما هو مفيد له سواء بالتخفيف عادت بفوائد مساعده احيانا على توفير فصل دراسي، والفائدة العظمى لهذه الدراسات انما تتعد بعض الطلبة والاسماء الذين على ابواب التخرج في الجامعة وهم الذين بقي لهم مقر او مقران على اكمال تكلفة الطالب التخرج، كما انها تساعد الطالب الذي لم يحالفه الحظ في بعض المقررات باعادتها خلال الفصل الصيفي حتى يخلص بزملائه الذين خالفهم النجاح.

كما ان هناك بعض الطلبة يلاقون صعوبة في الالتحاق ببعض المقررات الدراسية نتيجة اقبال الشديد عليها خلال الفصول الاعتيادية وهؤلاء الطلبة يمكنهم دراسة هذه المقررات خلال فصل الصيف، اذ ان ذلك اقل تكلفة على الطالب على اتصال دائم باستاذ، ويتضمنه.

واضاف الدكتور خان قائلا: الدراسات الصيفية يقلل عليها الطالب بعض اعباءه واختصاره وليس ملزما بها كأي فصل دراسي عادي، ومن هنا فهي تدعم وتقوي

الملاقة والتفاهم بين الاستاذ والطلبة فالطلبة يشترك في الفصل الصيفي برغبة حقيقية، ومن فوائد الدراسات الصيفية بالنسبة لاسماء هيئة التدريس انها تجعلهم على اتصال دائم بابحاثهم ومراجعتهم وطيلة الدراسات العليا ايضا. اما من ناحية الفائدة التي تعود على الجامعة بصفة عامة من هذه الدراسات فهي الاستعانة بالاساتذة للتدريس بالجامعات الخارجية الذين يصعب الاستعانة بهم خلال الفصول الاعتيادية نظرا لارتباطهم واعمالهم، لذا فالدراسات الصيفية تزيد من الصفوف وتكون الجامعة من الاستفادة من خبراتهم خلال فصل الصيف مما يعود بالفائدة على الطلبة والاقسام العلمية والجامعة وتعلم الجامعة المزيد من الاستفادة من امكانياتها البشرية والمادية اذ تنخفض هذه الدراسة تكلفة الطالب على مدار السنة ومن ناحية الفائدة التي تعود على المجتمع فهي عن طريق استمرارية النشاط في الجامعة وما يصحب ذلك من فائدة كبيرة في مختلف مجالات الدولة.

كما حضرها كبار المهنيين في العالم العربي من علماء واستاذة جامعة ناقشوا احداث ما توصل اليه العلم في هذا التخصص، ولقد كان موضوع العام الماضي عن المواصلات، وسيكون موضوع الصيف القادم عن الحاسبات الصغيرة والمعالجات الدقيقة وتطبيقاتها.

واضاف ان المدرسة ستقوم باعداد مدرسة شتوية في الكويت في يناير المقبل تقريبا، وسوف تخصص لمناقشة موضوع الطاقة الكهربائية، كما يقدم هذه المدرسة كل من: جامعة الكويت، معهد الكويت للدراسات العلمية، مؤسسة التقدم العلمي، ومؤسسة البحث العلمي الشورية.

استعدادات مكتب البرامج الصيفية وعن استعدادات مكتب البرامج الصيفي قال السيد/ عيسى علي العبد المحسن مسؤول الدراسات الصيفية ان المكتب لم يستعد فقط للفصل الدراسي الصيفي بل استعد لكافة البرامج الصيفية من دراسة وتدريب سواء للطلبة او الموظفين، ولقد تمثلت هذه الاستعدادات فيما يلي:

- مقرر الارشاد النفسي
- الكتابة الفنية باللغة الانجليزية
- مقرر مبادئ برمجة الحاسب
- مقرر قانون العمل والمعاملات
- التأمينات الاجتماعية
- قانون الخدمة المدنية
- مقرر الاختبارات بالمقاييس
- وظائف السيد/ العبد المحسن ان المكتب استعد للفصل الدراسي الصيفي من كافة النواحي اللازمة سواء بالنسبة للسكن الداخلي للطلبة ومن ناحية توفير النفايات للطلبة وطلبة المناطق النائية ومن ناحية توفير النشاطات والوجبات

أخذ ذلك ايضا في الاعتبار، كما عملنا على توفير الكتب الدراسية والمراجع الخاصة بكلية التجارية والاداب بمكتبة العلوم وذلك بالتعاون مع ادارة المكتبات بالجامعة حتى يسهل على الطالب الاطلاع عليها لوجودها قرب مكان الدراسة بالخالدية.

واختم حديثه قائلا: ستقوم بتوزيع اعلان على الطلبة مع الجدول الدراسي وفيها جميع المعلومات ويحوي الرد على العديد من الاستفسارات.

احتياجات المجتمع العلمية

تحت رعاية الاستاذ/ جاسم المرزوق وزير التربية والتعليم

الكويت، تعد في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠/٢/٢٤، بالمرج رقم (١٠١) مبنى كلية العلوم ندوة علمية عن «احتياجات المجتمع العلمية» لخريجي قسم الكيمياء.

اسم المحاضرة: النماذج الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الاسماء الاحصائية والخطية

الموسى مساعد
لعميد كلية الآداب

صدر مدير الجامعة قرارا بشأن تكليف السيد/ اسحق الضاري القيام بأعمال مدير مركز التقييم والقياس.

كما اصدر قرارا آخر بشأن تعيين د. عبدالموسى الموسى المدرس بقسم الجغرافيا مساعدا لعميد كلية الآداب والتربية للشؤون الادارية والمالية، كما حدد القرار اختصاصات كل من مساعدي عميد كلية الآداب والتربية وبالإضافة الى عضويتهم في مجلس الكلية وهما: - مساعد العميد للشؤون الادارية والمالية - مساعد العميد للشؤون الأكاديمية.



د. موسى الموسى

د. النويبت: اقترح ان يقتصر الارشاد المبكر على المتطلبات الجامعية دون المواد التخصصية

٢ - حضر طلبة التخصص المساند يدويا

وقد طرحت عدة حلول منها: - تعديل فترة الارشاد - وضع المقررات التي يتوقع فيها وهي المتطلبات كبديل بطاقة الارشاد - تسمية مرشدين متخصصين - مجموع الاساتذة وتكليفهم بكجزء من نصيبهم تحت إشراف مركزي حسب تراه الكليات، وقد ايدت اللجنة الاقتراح المذكورين.

١٠٠ دينار لطلبة كلية الطب

قرر مجلس الجامعة صرف مائة شهرية مقدراها ١٠٠ دينار للطلبة مع بداية السنة الدراسية لطلبة كلية الطب، وكذلك لطلبة الكليات شرط الالتزام بالسلوكيات القويمة مقابل كل سنة يال في المكافأة ويستثنى من ذلك طلبة البعثات.

الجامعة لن تخضع لاحكام قانون المناقصات العامة

واضح بمصدر مسؤول على معرفته بقانون الجامعة الجديد ان تخضع لاحكام قانون المناقصات العامة ولا لرقابة المسيرة لديوان المحاسبة.



د. حسن الزيد

السنوات الماضية واقتراح الحلول المناسبة لها مع الأخذ بعين الاعتبار التوسع المتزايد في خدمات الحاسب الآلي على ان تقدم اللجنة توصياتها الى ادارة الحاسب الآلي لتضمينها بالبرامج من استخدام الحاسب الآلي الجديد.

ولقد تم عرض بعض المشاكل التي تواجه الاقسام والادارة والطلبة منها: -

سوء تخطيط الجدول لدى بعض الاقسام

التأخير وأثره على الجدول

قلة القاعات الدراسية

بعض سبلات الارشاد المبكر

مركزية التسجيل

كما جرى ايضا عرض بعض اسباب هذه المشاكل لدى الطلبة منها: -

صعوبة تنفيذ رغبات الطلبة

التعارض الزمني

ضخامة عملة الانسحاب والإضافة

عدم استقرار صحيفة التخرج في الاقسام العلمية

وكذلك عرضت عدة افكار مؤقتة منها:

١ - مراقبة المرشد لعمليته

الانسحاب ونوع الاضافة

٢ - التوسع الاقصى للطلبة لدى اختيار المواد في صحيفة التخرج

عرضت على لجنة الشؤون العلمية مذكرة تقترح إلغاء نظام الارشاد المبكر في كلية الحقوق والشريعة وذلك لان أغلب الحالات المعروضة على لجنة شؤون الطلبة بالكليات تنتج عن عملية الارشاد المبكر حيث ان الطلبة يترددون قبل ظهور نتائج الامتحانات في المقررات التي قد تعتبر مطلوبات لغزرها.

واوضحت المذكرة انه نظرا لتكرار مثل هذه الحالات واحتمال تكرارها مستقبلا مراعاة لطبيعة الدراسات القانونية والشريعة وافق مجلس الكلية على توصية لجنة شؤون الطلبة بإلغاء نظام الارشاد المبكر في كلية الحقوق والشريعة على ان يستمر الارشاد المبكر بالنسبة للطلبة الجامعية الاخرى والمواد التخصصية.

لجنة فرعية للتقييم

وعلى ضوء ذلك وافقت اللجنة بعد دراسة مطولة على الاقتراح المقدم بتشكيل لجنة متفرقة عن لجنة الشؤون العلمية من السادة: -

الاستاذ الدكتور / علي عبدالرحيم - عميد كلية التجارة

د. مبارك النويبت - مساعد عميد كلية الحقوق والشريعة

د. فؤاد الملا - مقرر لجنة الشؤون العلمية

د. حسن علي الزيد - مدير ادارة التسجيل

د. محمد الشويبي - ممثلا عن كلية الآداب والتربية

السيد/ سادات حسنة - ممثلا عن ادارة الحاسب الآلي

السيد/ عبدالكريم احمد - ممثلا عن ادارة الحاسب الآلي

كما حضر السيد/ نجيب الخطيب فني الجدول الدراسي الاجتماعي بدعوة من مدير ادارة التسجيل للقيام بعمل أمين اللجنة وذلك لدراسة عملية التسجيل والارشاد بعد استعراض كافة المشاكل التي عانت منها الطلبة في ضوء تجارب

باللجنة: قام المكتب بطرح المقررات التي وردت اليه من الاقسام العلمية بكليات الجامعة واصدر كتابا خاصا يحوي المقررات المطروحة، كما قام بمراسلة كافة الوزارات والمؤسسات والبنوك والشركات لوضع الترتيبات اللازمة لتدريب الطلبة الراغبين في التدريب خلال فصل الصيف. وقد اعلنت بعض المؤسسات والشركات ردها في مكان ثابت لتسهيل عملية المراجعة والتسجيل.

وتحدث د. خان عن المدرسة العربية الصيفية فقال انها بدأت الدراسة فيها منذ سنتين، قدم فيها موضوعان عاين حيويان شارك فيهما كبار العلماء في العالم، وعن الجديد في هذا الفصل قال ان الجديد لم يكن بالدراسة وانما بانضمام المدرسة العربية الصيفية ببلودان لمكتب البرامج الصيفية بالجامعة، هذا بالإضافة الى استقرارنا في مكان ثابت لتسهيل عملية المراجعة والتسجيل.

وتحدث د. خان عن المدرسة العربية الصيفية فقال انها بدأت الدراسة فيها منذ سنتين، قدم فيها موضوعان عاين حيويان شارك فيهما كبار العلماء في العالم، وعن الجديد في هذا الفصل قال ان الجديد لم يكن بالدراسة وانما بانضمام المدرسة العربية الصيفية ببلودان لمكتب البرامج الصيفية بالجامعة، هذا بالإضافة الى استقرارنا في مكان ثابت لتسهيل عملية المراجعة والتسجيل.

ومن ان توجه بل الجامعة الى تساهم تام مع وزارة التربية لتتمكن الكلية الجديدة من امتلاك اوسع قدر من الحرية في اجراء التجارب التربوية الهادفة الى تحسين العملية التعليمية على مختلف الاصعدة.

واوضح ان الشريط الثاني هو ان تكم الكلية الجديدة دورا ايجابيا في رفع المة رة الاجتماعية لمهنة التعليم نفسها وذلك من خلال تأكيد الطابع العلمي، والمهني الجاد لاعداد المعلمين ورسم مستويات القبول بها بوزارة كليات الجامعة الاخرى.

اعادة تدريب القياديين التربويين في مجالات الادارة والتخطيط ورة ملحة

يستعد برنامج تدريب المعلمين داخل المجال التربوي لقيادات كليات التربية المزمع انقائها قريبا/قال/ لاجابة على هذا السؤال يجب ان نطلع ابصارنا متعلقة بالمستقبل ومن هذا المنطلق ورغبة في توفير رؤية تربوية كاملة لهذا المجتمع تتعد فعايلاته التربوية، فان الكلية الجديدة يجب ان يوكل اليها مهمة اعداد المعلمين لكل المراحل التعليمية دون المرحلة الجامعية وذلك يشمل:

- دور الحضانة
- رياض الاطفال
- المرحلة الابتدائية
- المرحلة المتوسطة
- المرحلة الثانوية

واضاف ان ما يبرر الطلب كون المراحل متلاحمة مع بعضها تلاحما عضويا تاما وان الضعف في اية مرحلة يتعمق بالضرورة في المراحل التالية، ولذا فلا بد من تكامل الرؤية التربوية التي تحكمها، وان الاجابة تتجيب بموضوع الدراسات العليا في التربية لانه لا ننكر ان الامر سابق لوانه في هذه المرحلة ولكن هذا لا

في حديث مع احد المسؤولين في المجال التربوي لقيادات كليات التربية المزمع انقائها قريبا/قال/ لاجابة على هذا السؤال يجب ان نطلع ابصارنا متعلقة بالمستقبل ومن هذا المنطلق ورغبة في توفير رؤية تربوية كاملة لهذا المجتمع تتعد فعايلاته التربوية، فان الكلية الجديدة يجب ان يوكل اليها مهمة اعداد المعلمين لكل المراحل التعليمية دون المرحلة الجامعية وذلك يشمل:

- دور الحضانة
- رياض الاطفال
- المرحلة الابتدائية
- المرحلة المتوسطة
- المرحلة الثانوية

واضاف ان ما يبرر الطلب كون المراحل متلاحمة مع بعضها تلاحما عضويا تاما وان الضعف في اية مرحلة يتعمق بالضرورة في المراحل التالية، ولذا فلا بد من تكامل الرؤية التربوية التي تحكمها، وان الاجابة تتجيب بموضوع الدراسات العليا في التربية لانه لا ننكر ان الامر سابق لوانه في هذه المرحلة ولكن هذا لا

الرياضة

أمين سر الاتحاد الياباني لكرة الطائرة يزور الكويت

يصل اليوم الى الكويت في الساعة التاسعة صباحا امين سر الاتحاد الياباني لكرة الطائرة بزيارة للكويت تستغرق ثلاثة ايام بضيافة الاتحاد الكويتي قادما من العراق . وتأتي هذه الزيارة ضمن نطاق تشاوره مع الدول العربية بشأن اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي والتي ستعقد في موسكو اثناء انعقاد الدورة الاولمبية .

الكويت يقابل اليمن استعدادا لمباراة العراق

احذروا اليمن فمعنوياته عالية



جلال عبد الجليل

يلعب المنتخب الكويتي مباراته الثانية في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم مع منتخب اليمن الديمقراطي على استاد الشعب الدولي ببغداد . وكان المنتخب الوطني قد فاز على الفريق السوري ٤-٢ في الجولة الثانية . اما الفريق اليمني فقد فاز على الاردن ١/٢ وحصل على نقطتين . ويأتي في المركز الثاني بين الفرق المشاركة بتسعينات اولياد موسكو لعام ٨٠ . ولا شك ان المنتخب الوطني قد استفاد من الظروف التي مر بها في مباراته مع سوريا حيث ظهر بحالة جيدة للغاية نظرا لحالة الارتياح التي تمت جميع اللاعبين فلذا سيزي اليوم عرضا من فريقنا يؤكد فيه ذاته ويلعب بكامل نجهه وباقص تشكيلة ليقدّم العرض المطلوب منه منذ الدقائق الاولى الى نهاية اللقاء . لكي يتمكن من رد اعتباره مؤكدا ذاته مدخلا البهجة والفرحة الى نفوس الجمهور الكويتي الذي ينتظره من وراء الشاشة الصغيرة .

المباراة تجربة
ليوم العراق
كارلوس البرتو .. مدرب المنتخب الوطني سيضع خطة سهلة متممة

سيؤكد من تنفيذها لان وضع الخطة سهل ولكن تنفيذها صعب للغاية .. فلذا من المحتمل ان يضع خطة لكل مباراة حتى يقع على افضل طريقة يستطيع اللاعبين من خلالها غزو الفريق المنافس . استعدادا للقاء المنتخب العراقي يوم الاربعاء المقبل . وسنجد في مباراة اليوم اكثر من طريقة واكثر من مصدر للهجوم من جميع النواحي .

المدرّب .. (والغاية تبيّر .. الواسطة)

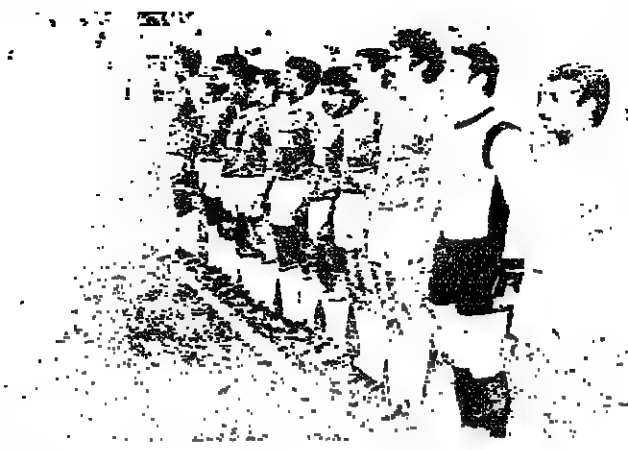
المدرّب هو النجم الاول للفريق .. بدونه لا يمكن ان يكون للفريق ايّ نجاح مضمون .. ولا تفاهم ولا انسجام بين اللاعبين . والمدرّبون في العالم لهم شهرة اللاعبين .. واحيانا تلقى شهرتهم شهرة النجوم . ويتخذ المدرّس والاساليب في التدريب .. ومن المدرّبين من يتبع الاسلوب التقليدي ويكتفي بالعمل فقط . وآخر تجده يحاول التتبع من كل جديد ويقدمه للاعبين وثالث يوظف العلوم الحديثة كعلم النفس والاجتماع والاعلام ليؤثر في الفرق المنافسة بطرق مشروعة .. ورابع يعتقد مبدأ «بيكا فيلي» ومؤاده «الغاية تبرر الوسطة» ويسمح لنفسه باستخدام السبل غير المشروعة .. حتى التزوّث بالصلح واثاء الاجتماعات .. بغية الوصول الى هدفه . واذا كنت معنا في فندق القناة في بغداد تجد هذه النماذج من المدرّبين امامك . ترى اي المدرّبين يعجبك ؟ .. اهو الذي يوصلك الى الهدف بغض النظر عن الوسطة ؟ ام يعجبك المدرّب الذي يفرس المفاهيم التربوية اضافة الى المهارات الفنية للاعبين ؟ حسب اختيارك للمدرّب يعكس احترام الناس لك .. او ازدرائهم لراك .

اقامة الوفود في فندق واحد هل حق الفرض ؟

سؤال يجب ان نطرحه بتجرّد .. لان ذلك هو الهدف الذي ينبغي الوصول اليه والغاية التي نسعى لتحقيقها .. والا فان التجمعات الرياضية تصبح عديمة الجدوى ولا فائدة على الاطلاق . حقيقة ان المدرّبين والاداريين .. يضعون البرامج والنهج لفرقهم لتحقيق افضل النتائج .. ويتخذون الاسلوب من مدرّب لآخر .. والنهج يختلف من هذا المدرّب الى المدرّب الاخر . كان يحيط مدرّب اخبار فريقه بسرية .. ويوصل مدرّب اخر لاعبيه عن اللاعبين المنافسين بغية ابعادهم عن كافة المؤثرات التي من شأنها التأثير في معنوياتهم .. وبين هذا الاسلوب وتلك الطريقة تتعدد الفرق .. ولا يألّف اللاعبين منافسهم .. وتعال معي والى نظرة على سكن الفرق المشاركة في فندق القناة .. وشاهد بنفسك معجرات الامور .. واحكم ان كنا حقا شيئا من هذا التجمع .. في مجال زيادة اواصر الحب .. والتراحم .. والصداقة . يمكن كل وفد في جناح خاص .. يتناول غذاءه في وقت محدد .. يجلس لاصحاب الفرق تجاوير .. دون جلوس لاعب من فريق اخر بينهم .. يعني اعضاء كل وفد وقت راحته في غرفهم .. او في المكان المخصص لترويحهم . احيانا تجد اللاعبين في زواجر الفنادق .. لكن نادرا ما ندر تجد لاعبين من وفود متنافسة يتجاوون اطراف الحديث مع بعضهم البعض . وبعد .. السمت معي .. ان السكن التجميبي للوفود لم يحقق زيادة اواصر الصداقة والمحبة والتراحم .

ماذا قالت الصحف العربية عن التصفيات ؟

كتب نصيف مجدلاوي في مجلة «المستقبل» الباريسية الطائفة باللغة العربية .. انه ليس المهم «من يفوز بهذه التصفيات ..» لان الفائز سيكون اول سفير لكرة العربية المخرتية . اما «الوطن الرياضي» التي تصدر بباريس فانها اشارت الى شرف الانتقال لتصفيات دورة الالعاب الاولمبية بموسكو بمشاركة فريقين عربيين بعد تأكد وصول الجزائر .. وذكرت المجلة ان المنافسة تقتصر بين الفريق العراقي والكويتي . وقالت «الشرق الاوسط» اللبنانية ان المنافسة محصورة بين بطل دورة الخليج «العراق» وتاتي الدورة الكويت وهذا ما يقوله المحلقون الرياضيون . وأشارت جريدة «الشرق» اللبنانية الى ان تشيل الكرة العربية باولياد موسكو كما يعتقد المراقبون محصور بين الفائز في مباراة الكويت والعراق .



الكويت

يُمثل الكويت : احمد الطرابلسي وليد الجاسم ، محبوب جمعة ، عبد جلال الجاسم ، نعيم سعد ، علي بودستور (محمد كرم) ، عبد الله بلوشي ، سعد الحويطي ، فيصل الدخيل ، جاسم يعقوب ، فتحي كميل . يمثل اليمن الديمقراطي : عادل اسماعيل ، حسين جلاب ، جمال حبيشي ، عثمان خلب ، حسين مختار ، نبيل سعدان ، عبد الله باعمر ، نور الدين عبد الغني ، مبروك مهدي ، ابو بكر الماس ، جميل سيف .

اليمن

تدني مستوى التحكيم حديث الساعة ببغداد



جوزيف نابلدين

تدني مستوى التحكيم في مباريات تصفيات موسكو .. حديث الساعة ببغداد .. الفرق جميعها غير راضية .. واللاعبون انفسهم يشكون من القرارات التي غالبا ما تكون عكسية حتى ان احد الحكام الدوليين قد انتقد الحكام المشاركين لتدني مستواهم فكان نصيبه المواجهة مع اللوم والشكوى للاتحاد الدولي واتحاد بلده . كيفية تعيين لجنة حكّام للاشراف على المباريات تتبني من الاتحاد الاسيوي لجنة رئيسية للحكام يتفرع منها ٣ لجان فرعية تتوزع على القادة ، وتكون اللجنة الرئيسية من ٤ حكّام برئاسة الفارس فرناندو ويشرف جوزيف نابلدين على المجموعة الاسيوية الاولى .. وقد اختار الاتحاد الدولي حكّاما من اسيا بالرغم من طلب اللجنة المنظمة لحكام من اوربا . ولقد عهدت اليه بالاشراف التحكيم على التصفيات ومهمة متناقضة وشرح وتحليل بعض ما يحدث في المباريات من قبل الحكام دون محاسبتهم لكنه يرغب بالتأثير على الاتحاد الدولي والاسيوي . حكاية ميرزا باختصار حكّام بالاشراف على دراسة تحكيمية محلية من قبل الاتحاد الاسيوي . حكاية ميرزا بقي في العراق وقام بالقاء محاضرات في القانون للحكام المشاركين . صرح في الصحف عن تدني مستوى الحكّام . لم يكتف بذلك .. بل قام بارشاد الحكّام وانتقادهم في الفندق . بكرم ضيافته وبهدهو وبعد الاتصال بالاتحادين الدولي والاسيوي افهم حزمة ميرزا ان مهمته انتهت

تجربة المصليحات

المتابع لدوري الاشبال والنشئين بكرة اليد يجد ان نادبي المصليحات والفحيجيل يتحلقون مراكز متقدمة في الدوري بعكس ما كان عليه في السابق فالمصليحات فاز ببطولة ١٧ سنة لهذا الموسم ، والفحيجيل اميج من المنافسين على بطولة ١٤ سنة في المواسم الماضية ، كما ان فريقه لحت ١٧ سنة يحتل المركز الرابع .. ولا شك ان هذين الناديين قد وضعوا قدسهما على الطريق الصحيح لرفع مستوى اللعبة وهو الاهتمام بالنشئين .. فتجربة المصليحات والفحيجيل والى مزيد من التقدم . «عرفان»

وزير الاعلام الطيباني يفتح بطولة البوليفينغ



السيد احمد بن حامد

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يشيد بنشاط اتحاد المبارزة ويقول : اجدادنا برعوا في فنون المبارزة

ادلى عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل للسراي العام عقب حفل اختتام موسم المبارزة الذي اتيه وزير الشؤون برعايته للتحليل بتبرير قال فيه : - انني سعيد بكل السعادة بما شاهدته في حفل اختتام نشاط الاتحاد الكويتي للمبارزة والجهد المبذول من اعضاء الاتحاد من ناحية الاعداد واقامة البطولة لان لعبة المبارزة بجميع فروعها تعتبر من الالعاب التي مارسها اجدادنا وابائنا ، والتاريخ يشهد على ذلك وان وضعت لها القوانين وقسمت الى عدة اقسام ولكن الهدف واحدة ، واحب ان اعيد لذهاب شابنا بان الانتصارات العربية شاهد حقيقي على مدى براعة الفارس العربي باستعمال السيف ، ولكن في هذه الاونة أصبحت رياضة مثل بقية الرياضات وقد سررتني مشاهدة القاعدة في جميع الاندية واقبال الشباب الرياضي على هذه الرياضة . ومن ناحية الصالة الخاصة بالمبارزة فان الوزارة حرصت كل الحرص على تأمين احتياجات الشباب والرياضة في هذا البلد والانجازات والتجهيزات التي قدمت لها الدولة (اندية ، صالات ، اقامة بطولات داخل الكويت) الاشراف في البطولة الخليجية والعربية والاسيوية والدولية (كل هذا دليل واضح على مدى اهتمام الوزارة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

وزير خارجية اليمن يهنئ فريق بلاده

ابوقبلي - افتتح السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ، رئيس الهيئة الادارية للنادي الرياضي ببوليفينغ مساء اول امس البطولة الاولى للبوليفينغ التي تقام بالنادي الرياضي ببوليفينغ وتشترك فيها خمس فرق خليجية واحدة من كل من الكويت وقطر والبحرين وفرقتان من النادي الرياضي ببوليفينغ . وقد التقى السيد محمود السكران مدير النادي الرياضي كلمة اشار فيها الى الفوائد التي تعود من احياء هذا اللون من الرياضة

عيسى ياسين يتحدث للزميل بسام غادري

هنغاريا تفوز ببطولة العالم للرقص على الجليد



● محمد احمد مساعد المدرب البرازيلي

كتب فيصل معرفي

نعود اليوم ونتحدث عن المنتخب الوطني لكرة القدم تحت ١٦ سنة .. وليس ذلك بالأمر الهين خاصة وأننا نعيش في ناشئة لا تتجاوز أعمارها ١٧ عاما .. ولا نستطيع الحكم عليها منذ المرة الأولى .. فإذا فعلنا ذلك فمعناه القضاة على مستقبلهم الرياضي ..

● نعم فوقع اتحاد كرة القدم في تكوين نواة المنتخب الاول مستغلبا حيث وقع اختيار المدرب فيه على ٢٥ لاعبا برزوا خلال الموسم ٨٠/٧٩ .. ثم تسليم هؤلاء إلى جوزيه روبرتو المدرب البرازيلي .. واتحاد كرة القدم اصاب عصفورين اثنين بمرح حيث آتاح الفرصة لمحمد أحمد وهو إحدى الطاقات الشابة في مجال التدريب ليتلمذ على يدي هذا البرازيلي في الوقت نفسه هيا

بالذهبية من اولمبياد مونتريال) فقد جاء في المركز الثاني
الميدالية الفضية .
اما ايرينا موسيقو وزميلها الذريه ميونكوڤ من الاتحاد
(والمكازان بطولة العالم السابقة) فقد جاء في المركز
على الالمانية البرونزية .
وتجدر الاشارة الى ان فوز كريستينا والدراس بالذهبية قد تميز
الروس بلقب البطولة لحدّة تزيد عن عشر سنوات .
وفي اللقطة تبدو كريستينا وزميلها وهما يبدوان احدي الرقصات



فاز «وات» بالضربة القاضية واحتفظ بلقب البطو



فوز فريق سيدات «تورين» الابطالي

بكأس أوروبا الابطال لكرة السلة

فاز فريق سيدات نادي «تورين»
الاطالبي بكأس بطولة اندية أوروبا
امس بمدينة نونيج الفرنسية .
وقد انتهت الشوط الاول ٣٥/٣١

الاضلال الثانية والعشرين لكرة
الملة للسيدات وذلك بعد ان تمكن
من الفوز على فريق سيدات سنادي
(بيرنيك) البلغاري بـ ٦٦/٧٥ في المباراة

النهائية للبطولة التي اقيمت اول
فتاة في الفريق • الرابع •

دورة موسكو
وشراب الكوكاكولا

من المحتمل ان تتوافر الكوكاكولا والاعواد الاخرى من المياه الغازية التي تنتجها الشركة الاميركية للاعبين والمترجمين في دورة موسكو للالعاب الاولمبية .

فقد اعلن بول اوستن رئيس الشركة الاميركية ان الكوكاكولا تدخل في نطاق المقاطعة التي اغتها الرئيس جيمي كارتر للالعاب موسكو الاولمبية بالرغم من توقيع مع السوفيات لتزويدهم بهذه المياه الغازية خلال دورة الالعاب الاولمبية .

وذكر أوستن ان الشركة قررت وقف تعبير مادة الكوكاكولا المركزة التي يمنع منها هذا الشراب الاميركي

التهير غير انه اوضح ان هناك كميات منها في موسكو وان الشركة الامريكية لم تعد تستطيع التحكم في

الاستخدام هذا المحزون الحثير .

الامام حلالكي



● النيازيت

والجملات ، لكن هذا لم يجلب له سوى سخط الناس والافلاس ، وبيع كتابه مقابل مبالغ لا تدفع لمن كية صغيرة من القول السوداني .

سبب الاصرار كثير من الناس يعارضون بعض الاشياء في شياهم ، لكنهم سرعان ما يتخلون عن رفضهم بمرور الايام ، لكن هاملتون ابن الثالثة والستين يزداد اصرارا بمرور الوقت ، ومع ذلك فهو يشعر ببعض التعب لان وجهة نظره لا تتلاقى ترحيبا في الصحف والمثقفين ووسائل الاعلام الاخرى ، كما ان التعرض للملكية لا يزال على حد قوله يشبه (الكفر بالله) ، على الرغم من كل هذا يقف هاملتون مع بدء كل برلمان جديد يتسم بين الولاء للملكية ، ويعلق على هذا القول بان هذا شيئا شاكيا لا يقدم ولا يؤخر .

يبرر هاملتون ابن عامل المنجم موقفه العدائي هذا بسبب ايمانه الراسخ بقناعات تستهجن الحصول على امتيازات دون وجه حق ، اذا ما الذي قدمه اعضاء الاسرة الملكية ليستحقوا هذا المركز .. ولماذا تحتفظ الملكة بجميع الهدايا التي تقدم لها بصفها ملكة لبريطانيا ، كما ان الامير تشارلز والاميرة ان يتنعموا بامتيازات كثيرة ويدعو هاملتون جميع هؤلاء بالتخلي عن بعض ثروتهم العائلية لبناء بعض المستشفيات او العناية ببعض المرافق الانسانية الاخرى .

الشهرة بالطريق السهل .

اسرة هاملتون تعاديه ولا يندم هاملتون على شيء رغم المضايقات العديدة سوى على الألم والضيق الذي لحق بزواجه من جراء حملته المعادية للملكية . لقد ماتت زوجته قبل عشرة اعوام بعد ان عانت اكثر من اي شخص آخر في الاسرة . كان بإمكان هاملتون شخصيا تحمل ردود الفعل المعادية للاتجاه وكانت تفضل ان لا يأخذ زوجها ذلك الاتجاه . كانت الزوجة ملكية شديدة القلق بسبب التهديدات وردود الفعل المعادية .

في عام ١٩٥٠ دعي هاملتون وزوجته الى حفلة في حديقة القصر الملكي ، كانت الزوجة فرحة بالنسبة والدعوة ووافق الزوج من اجل خاطرها على حضور الحفلة ، لكنه اصر على ارتداء بدلة عادية ورفض ارتداء زي الحفلة بذيله الطويلة . واخذت الابنة ايضا جانب الام ورفضت حتى مجرد اقتناء كتاب ابوها (انا وملكتي) ووضعه على رفوف كتبها ، وهي تغفل عدم ذكر اسم ابوها ، بينما اخذ الابن جانب ابوه .

دعي هاملتون للظهور في برامج تلفزيونية ومقابلات صحفية في كثير من انحاء العالم ، كما قام بالدفاع عن وجهة نظره في الصحف

يعرفونه بالصوت الوحيد المناهض للملكة . وهناك كثيرون يؤيدونه بصمت ولا يجرون على المجاهرة بعدائهم . ويعتقد هاملتون ان اقتراحا سرياً حول الموضوع سيوضح ان نصف اعضاء البرلمان يؤيدون وجهة نظره الجمهورية .

وفي عام ١٩٧٢ كانت امامه فرصة ذهبية عند مناقشة مخصصات افراد الاسرة الملكية في البرلمان ، ويخشي هاملتون ان تكون تلك المرة الاخيرة لمناقشة هذا الموضوع بسبب الاتارة العامة التي سببتها وجهات نظره .

لم تسلم حياة هاملتون من الخوف والمضايقة ولا غربة في ذلك فقد كان هاملتون يسمي الاميرة مارغريت عاتيا (بالطنطاني القبيح) اما الامير تشارلز فتأ يزد في نظره عن كونه مدرسا ناجحا في مدرسة ابتدائية ، وفي انشاء المناقشة البرلمانية لخصمات الاسرة ، لم يدخر هاملتون جهدا في طرح وجهات نظره المعادية بعنية ووضوح واتهالت عليه اشر ذلك تهديدات القتل والاغتال من اعضاء الجبهة القومية في بريطانيا ، ويشعر هاملتون بالخوف لأول مرة في حياته على حد قوله لا تزال التهديدات تلهي على شكل رسائل وبكلمات واجهها في البداية عن طريق طلب حماية البوليس . ويؤمن اعداء هاملتون حملة مبررة من الترويج والسخرية ورسائل التوبيخ والشتم وتتهم هؤلاء هاملتون بالافلاس وطلب



● مارغريت

جن هاملتون من جراء موقفه هذا سخط وعداء الكثيرين في بريطانيا . وفي الوقت الذي يجد التساهل ورضى البعض الان فان موقف كهذا كان سيؤدي به الى غياهب سجن برج لندن في عصور سلوة الملكية البريطانية . هذا ويستمر هاملتون في نظر كثير من البريطانيين المؤيدين للملكية شخصية سياسية غريبة ولقد دفع الثمن غالبا من جراء هذه النظرة .

لقد اعاق دوره المعادي للملكية حياته السياسية وجلب عليه عدااء كثير من الشخصيات السياسية المتفردة وتسبب في تخاصم زوجته وبقيّة افراد اسرته . فبعد ٢٩ عاما من الحياة البرلمانية لا يزال هاملتون يجلس في المقاعد الخلفية ولقد اخبره كثيرون بان عليه ان لا يتوقع منصباً وزارياً ما دام مستمرا في نقده للملكية . وهكذا اصبح الجميع



● شارلز



● ان



● نيليب

تأليف : ويلي هاملتون

كتاب (انا وملكتي) قام بطبعه عضو البرلمان البريطاني ويلي هاملتون المتخصص لاقتصاد الجمهورية والكتاب معادي للملكية البريطانية ويتعرض بالتفصيل الى الموجودات المالية للملكة الملكية . كما يشير الكتاب الى طريقة المعاملة الملكية في احاطة نفسها بحداد محكم من رجال العلاقات العامة المحترفين . وهكذا اثار الكتاب هيجانا عاما وثلثت مبيعاته ضخمة للغاية كما رفضت دور بيع الكتب تداوله . وبعد طبعه تمهدت دار النشر التي اشترقت على طبعته بعدم السماح لتعرض لهذا الموضوع ثانية . وتثار في وجه هاملتون تهمة الشيوعية وتصله رسائل تقول - لماذا لا تذهب الى الاتحاد السوفياتي حيث مكانك الذهبي - ويرد هاملتون : لقد ذهبت الى الاتحاد السوفياتي ولكن لم يكن لدي الوقت للتقليد في الشيوعية .

وهكذا نجد ان ما يعلق هاملتون بحق هو محاولة اسكاته ومحاربة كتاباته ومنع بيعها وتداولها .

ويلى هاملتون عدو للملكية في بريطانيا

ظل عضو البرلمان البريطاني ويلي هاملتون متحمسا لاقتراحه الجمهورية ومتشددا في عدائه للملكة الملكية البريطانية طوال ثلاثين عاما . لقد



طفل الجمل ذات السنامين ، ولد في حديقة لندن يوم ٢٤ شباط (فبراير) ، وهو يبدأ لأول مرة ، كما في الصورة ، بطرواته الاولى امام الجمهور وسط الحديقة ، امس الاول ، بأشراف والدته « آليا » .

انقاذ الكلاب

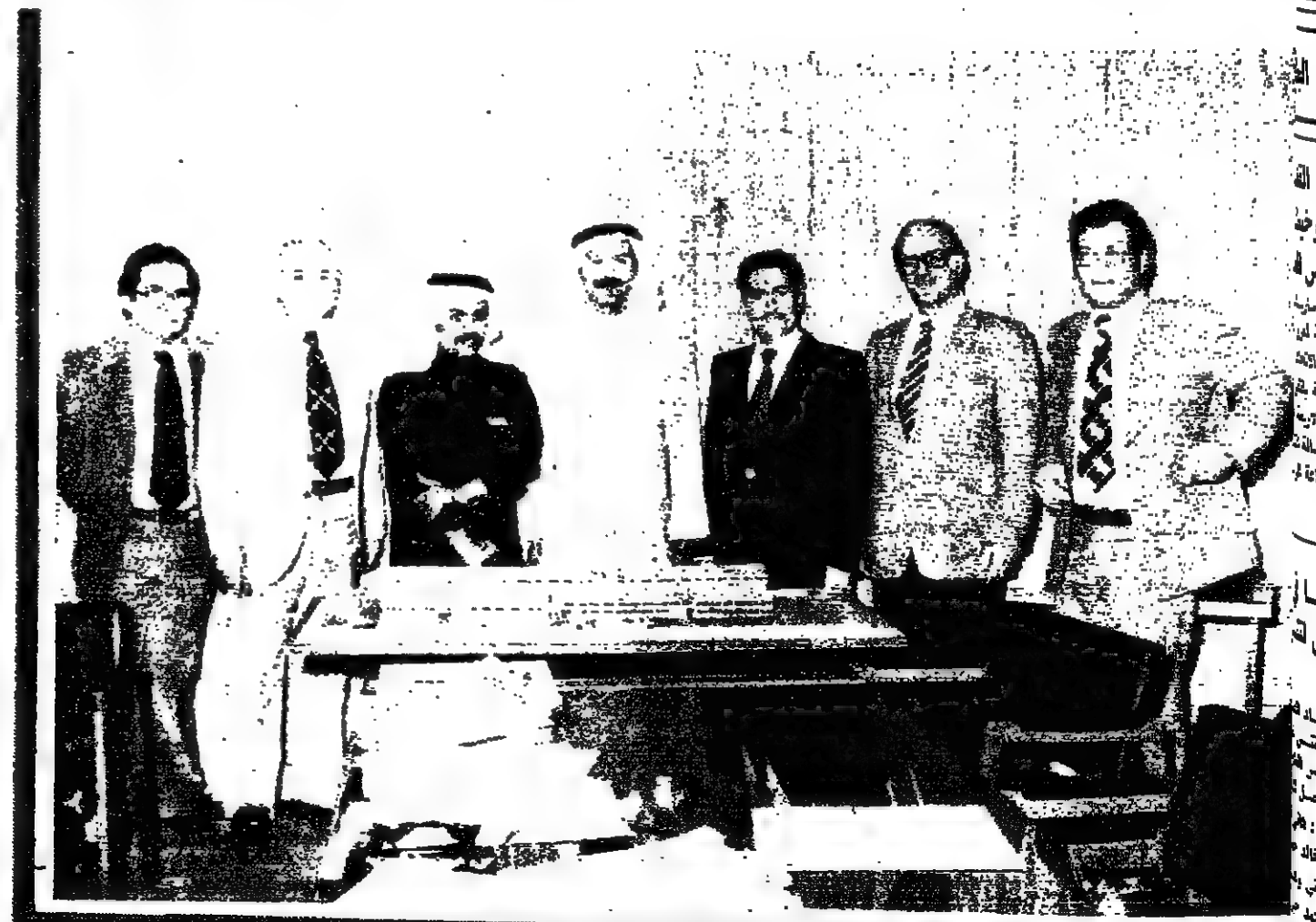
مساعدة فرق الإنقاذ في البحث عن الاحياء فقط من تحت بنية الانسان تحت شح بشفة فيهرع اليه رجال الإنقاذ ، كثران الجليد او حتى وسيل الكلاب ايضا تميز هذه الاحياء حتى لو لم يعبر عنهم اي صوت او حركة .

انواع السباق الاصطناعية

يفتح التوصل الى اسلوب جديد لصنع اكمام بلاستيكية للسباق الاصطناعية ، المجال امام انتاج الاطراف الاصطناعية بالجملة وباسعار مخفضة . وقد ابتكر هذا الاسلوب البروفيسور رون ديفيز وزملاؤه في قسم الابحاث الحيوية الميكانيكية التابع لوزارة الصحة في بريطانيا .

والكم البلاستيكي يربط بجذع السباق الاصطناعية لاحتواء قرمة الساق المتوردة في تجويفه فلا يشعر المصاب بالآلم او تعب . وكانت صناعة هذه الاكمام تحتاج الى كثير من المهارة والدقة كما انها مكلفة . اما الان فقد تمكن البروفيسور ديفيز من تصميم آلة تشغل حيزا لا يزيد على متر مربع وتتشهد مبدأ التفرغ الهوائي في صب البلاستيك الحراري فتنتج الكم المطلوب في اقل من نصف ساعة . والمهم ان يكون القالب الذي يؤخذ لقرمة الساق المتوردة مطابقا لها تماما اذ ان الالة تصب البلاستيك المذاب حسب هذا القالب وهو رطب بعدا فيرة . جريت هذه الاكمام عام ١٩٧٧ فكانت النتائج مرضية للجميع .

توقيع عقد تنفيذ وصيانة مبنى مصنع شركة الخليج لصناعة الورق ش.م.م (مشروع تدوير الورق)



تدبرعون الله مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠/٣/١٩ بين شركة الخليج لصناعة الورق . يمثلها السيد / عبدالله احمد الشهران رئيس مجلس الادارة - وشركة كونكو - يمثلها السيد / المهندس نعيم نصر المدير العام للشركة في البحرين والكويت والسيد / يوسف مایل المدير الاقليمي لمنطقة الكويت بحضور مستشار شركة الخليج ومديرها العام ، توقيع عقد لتنفيذ وصيانة مبنى مصنع تدوير الورق الواقع في منطقة غرب ميناء عبد الله .

وجدير بالذكر ان هذا المصنع سيبدأ اول انتاجه في منتصف العام القادم بطاقة انتاجية قدرها (٢٠) الف طن سنوياً من ورق الكتابة والطباعة والكرافت والتغليف والكرتون المتعدد الطبقات ومحارم الورق وغيرها من انواع الورق المستعمل محلياً .

هذه اعمته الاصل

نشري أسهم الشركات الأردنية
المراجعة والمقاصة
٥٥٥٣٣٨ / السيرة خليل

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي
ونستعمل السجاد خلال ٩٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسليم السجاد
٥٣٣٩٠٤٤ / ٧٧٧٧٩ لاسلكية لخدمة العامة

كارلتون
شايفر هلد ساكوت ٤٢٣١٧١
سيرشور - كمبرلاند - مله جانييل أوتلاند - جيمس بالين
بالاضافة الى لائحة كارلتون

مرض الاسهر
محارة سابقا ٤٢٢٨٠٣ شارع فراس السلام
بجانبه مسجد ملاصق به عمارة الاوقاف رقم ٤
برله رحالي ثلاثة قطع ٢٠ دينار
برله رحالي صوف ومبردين ٣ قطع ١٧ دينار
برله رحالي صوف ومبردين ٢ قطع ١٥ دينار
قصر رحالي عشرة ألوان ٩٥٠٠ دينار
بالقصر صوف (مبصر، نفقة، قبة عالية) ٢٠٠٠ دينار
بالقصر صوف (نفقة، رقية عالية) ٢٠٠٠ دينار
برله رحالي ٣ قطع ٢٠ دينار
محارة شامو ١٨ دينار
ملاحظة: نفق يوم الجمعة دوام كامل

جاوا
البراعة التي خازت على
تقنية الجاوا
اسعارها كالتالي:
٢٥٠٠ دينار
٢٥٠٠ دينار
٥٠٠ دينار
٥٠٠ دينار
شركة الدهيشي التجارية
الذخيرة / شمس الدين / خلف عمارة جويوة الخليج
٤٤٠٤١١ / ٢١٩٩٠٧ / كرتيت

اوريس
ORIS
ORIS

يعلن مكتب الدعية العقاري
عن وفود
شدة مدقق للمدبح الجارية لكل
ماتق مساهمة ١٠٠ متر مربع ضلع الخزن
أو مستودع قطعة ١٠ على الدار
الخا من مباشرة المراجعة
تلفون
٤٢٧٨٣١ - ٤٢٧٨٣٩ - ٤٢٧٨٣٥

تأجير باصات وتوصيل موظفين
مستعدون بالالتزام لتوصيل موظفي الشركات والمؤسسات
وطلبة المدارس الخاصة بباصات صغيرة مكيفة
كاستعدون لتأجير باصات صغيرة مكيفة بوسائل
وبدون سائق المراجعة والتلفون
٤١٣٩٤١ / توكسي الجزيرة

حماسة الخبز
(توستر)
KRUPS
شركة الاتحاد التجارية
٤٢٣٣٥١ / ٤٢٣٣٦٠

حقيبة مفقودة
فقدت المدعو/ سليمان عبدالرزاق الحيا
حقيبة يدوية براميلها قاذبة معدنية ودفتر
شيكات وأوراق خاصة. فريحي من يعثر
عليها الاتصال بتلفون رقم ٨١٤٢٠١ / ٨٧٥٦٩٩
ساعات - وله مكافأة نقدية.

جان لاسال
أوقت ساعة في العالم
JEAN LASSALE
GENEVE
الساعة - شغل عالم الميراث - عمارة الأوبسرت - ١٦٤١ - ١٦٩١

في لبنان
حالت الوقت لشرك شقة في منطقة غياض
نقدى وبالتقسيم
إدفع ٥٠٪ على مرقمنة والباقي على
أقساط مرمجة لمدة خمس سنوات
لمراجعة مؤسسة الصالحية للعقارات
تلفون / ٥٤٤٦٧١ - ٥٤٨٨١٥

شركة الرهاب
إدارة في التعليم
فاقصدي
شركة الرهاب
بإدارة: زهير العواوي
الشارع / شارع المعاصات
٥٢٣٣٣٩ / مقابل حارات الفرز

قطعة أرض في صويلح
لدينا قطعة أرض مساحتها ٧٦٠ متر
بين اماكن الفاصلة والتربية والأشغال العامة
يحيط بها فيلك متفرقة وتطل على أوتستراد
المدنية الطيبة، سعر المتر الواحد ٦٥٠٠
دينار. الاتصال مع السيد فؤاد كرادش
تلفون
٤٢٠٤٦٤ - ٤٢٨٨٠٧

طلوب
لقدرك كارلتون
سكرتيرة
تجيد الطباعة عربي وانكليزية
دوام كامل. يرجى الاتصال بالادارة
مخصيا أثناء الدوام الرسمي

للبيع
تكملة من الساعات الأمريكية لاكترونية
بنائية ولادري بالوان جذابة وموزيلات
متنوعة ورسومات تزيين بالاعاء
الاسعار من ٤٥ - ٧٠ د.ك
اجمل هدية لانيككم بعيد ميلادهم
وتفوقهم بالهدية
لديهم من المعلومات / لها تف
٤٢٣٣٦٩ - ٤٢١٨٤٤

بانيا
شقة بالمدنة
٧٤٤٣٧٢ - ٧٤٤٣٧٢

الاردن واس
١- شقة في اسبانيا على شاطئ بالم بيتش
تكون من ٧٥٠ غرفة على ١٦ دونم
٢- شقة تكون من ٤٠ غرفة مع لوازها
في لاريد
٣- عمارة اربعة ادوار في جبل عمان تكون من
٨ شقق
٤- أرض ١٨٦ دونم بجانب مطار علياد الدولي
ان / تلفون / ٧٤٤٣٧٢ - ٧٤٤٣٧٢

للبيع في
شقة في اسبانيا
للمراجعة والاستفسار

وصلت الى مؤسسة خليل محمود للتجارة والمقاولات
الاحمدى - دفعة جديدة من كاميرات الفيديو الصغيرة الحجم خفيفة الوزن وكاملة
على جميع انواع اجهزة الفيديو كما وصلت
التلفونات اللاسلكية نوع ALCOM التي
حيث بالامكان
العاوي كايوجد
تلفون تعمل
على من اتصلكم
للانستغفار منى الاتصال
للبيع بالفردي بالكاميرات المصورة عليها من معرض
ملاحظة: الكاميرة
٩٨٥٨٤٨

مؤسسة خليل محمود للتجارة والمقاولات
الاحمدى - دفعة جديدة من كاميرات الفيديو الصغيرة الحجم خفيفة الوزن وكاملة
على جميع انواع اجهزة الفيديو كما وصلت
التلفونات اللاسلكية نوع ALCOM التي
حيث بالامكان
العاوي كايوجد
تلفون تعمل
على من اتصلكم
للانستغفار منى الاتصال
للبيع بالفردي بالكاميرات المصورة عليها من معرض
ملاحظة: الكاميرة
٩٨٥٨٤٨

طلوب
يعلن المؤسسة الكويتية لتمويل الحضار
والفوائد
عن ما جبهه الطباخين عربي من ذوي الخبرة
المرتبة
يرجى ممن يجد نفسه الكفاءة المصنوعة
لمكتب المؤسسة الكائن بشارع فراس السلام
عمارة الكرنيل جانب البريد العام. أثناء الدوام
٤٢٦٢٨٧ - ٤٢٧١٧٩ / ك

طلوب
يعلن المؤسسة الكويتية لتمويل الحضار
والفوائد
عن ما جبهه الطباخين عربي من ذوي الخبرة
المرتبة
يرجى ممن يجد نفسه الكفاءة المصنوعة
لمكتب المؤسسة الكائن بشارع فراس السلام
عمارة الكرنيل جانب البريد العام. أثناء الدوام
٤٢٦٢٨٧ - ٤٢٧١٧٩ / ك

دستامش
و
ادات
یعن
استنطن

كاتب ديفيد ، وهو في سبيل هذا التوظيف
يريد ان يهدد الطريق امام مفاوضات الحكم
الذاتي المتشتر ، فيعلن الفوز الاخير بحل
العقده الاستعمارية الفلسطينية هذه ، او انه
قد يخسر الشروط نهائيا اذا لم يتمكن من
اقناع الوطنين ، ساحبا السجادة الحمراء من
تحت قدمي فرنسا في المنطقة ومكلا راسه
بالحجر الكبير .. فلنتأمل !

ات الحة شاموا ايطاليه ٩ دكه
ايطالي او اسباني شمير ٣ دكه
ELBEX من بير كاروان فرسي ٥ دكه
رادية هان باسكال فرسي ٤ دكه
جولييان فرسي صر ٤ دكه
قبة مدورة او عاليه ٢٥،٠ دكه

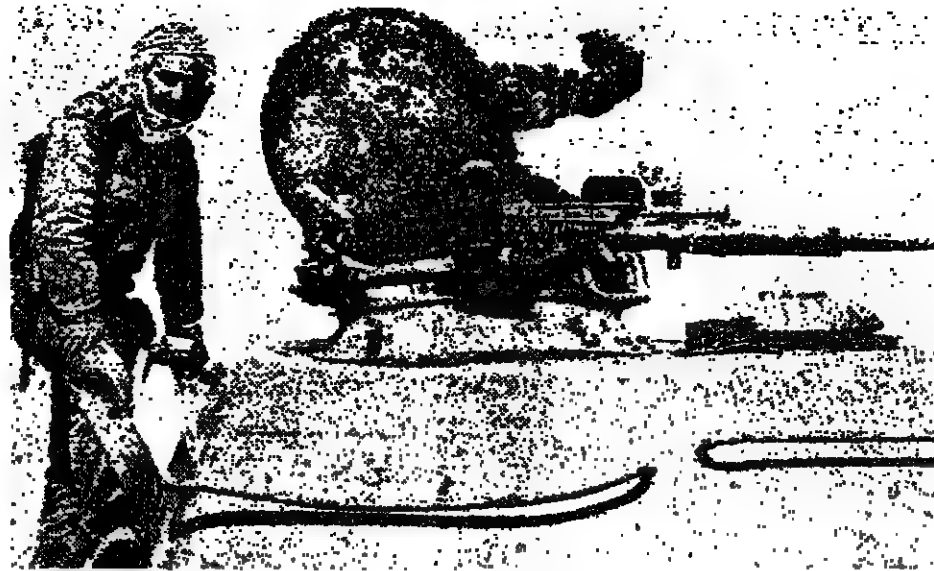
بعض من كثير يمكنك اختيار من
نشر شركة فاريت / ساعة الصفاة
آلوهرة الخليج تـ ٤١٦٨٩٧
للإلى المعادن والخاسبات والبطولات واللغات

THE GUARDIAN

الغارديان

كمين الموت في الصحراء الغربية

ثوار البوليساريو أعلنوا انتصارهم ، خلال هذا الأسبوع ، في أشد المعارك احتداماً مع القوات المغربية ، ومعلوم أن البوليساريو تكافح من أجل الاستقلال ، منذ عهد الاستعمار الإسباني .



٧٠٠٠ نسمة ، ولكن الأمم المتحدة قبلت بالرقم الذي اعتمدته البوليساريو وهو ١٢٥٠٠٠ نسمة ، كما يزعمون ، داخل المخيمات التي أعدت لهم في الجزائر .

تلت السيارات ، بسرعة كاملة ، تطلق بنا عبر الفياض الصحراوية طوال خمس ساعات متواصلة ، تخللها بعض أوقات الراحة لإصلاح الاطارات التي تتمتع بين الفينة والأخرى من جراء الحجارة في تلك القيعان الصحراوية التي تتخلل مساحات واسعة من الرمال . . . لقد عبرنا الحدود غير المرئية إلى الجنوب من المغرب والتقتنا في بلدة لاويروت قائد المنطقة هناك محمد أمين بوحلي البالغ نحو ٣٦ عاماً من العمر ، وهو عضو في مجلس القيادة الثوري ومعه حارسه .

في عهد الاستعمار أيام الحكم الإسباني كانت لاويروت مدينة صحراوية ، وعندما تخلت إسبانيا لكل من المغرب وموريتانيا عن الصحراء الغربية ، عام ١٩٧٥ ، نقلت الحدود جنوباً لصالح المغرب وهرب السكان إلى تندوف .

من الناحية الاستراتيجية كانت المدينة ذات أهمية كقاعدة عبور إلى الجانب الشرقي من الصحراء الغربية ، ولم يبق سوى القليل جداً منها الآن ، مثلاً بعدد ضئيل من البيوت وجامع صغير . . . وفي ٢٤ أغسطس من العام الماضي قامت قوات البوليساريو بغزو هذه المدينة عند الفجر وسحبت منها القاعدة العسكرية التي كانت تضم ١٥٠ جندي مغربي .

استغرق الوقت ثلاث ساعات معنا للاطلاع على المشهد كله الذي كان مسرحاً للمعركة ، وشاهدنا عشرات الدبابات الروسية الصنع من طرازات ٢٤ - محترقة ، وكانت موكباً زودت بها المغرب ومصر ، بالإضافة إلى أعداد معطلة ومحترقة من العربات العسكرية المسلحة مرمية أشلاء وقطعها متناثرة عبر رقعة واسعة من الصحراء ، وهذا الوضع ينتج بعض القيمة والتقدير للزملاء التي تلقاها البوليساريو عن أن قطاعات كبيرة من الجيش المغربي باتت يائسة وقد هبطت بمعنوياتها حتى ليصعب عليها الردي هذه الخسائر الفادحة واسترجاع ما فقدت من مواقع واعادة ، حيث من جراء احتدام

« مرحباً بجنوب المغرب ضيوفاً على جهة البوليساريو » ، قال مرافقنا القذافي بشيء من الخشوع والسفرية ونحن نترجل من سيارة لاندروفر ، وأضاف : « لسوف نتناول الطعام هنا ويمكنكم أن تستريحوا قبل أن تكمل جولتنا » .

كان الخدام من لحم الماعز شوي على نار دون أن يتصاعد الدخان قويا لينبه رجال الحرس المغربي في القاعدة الجوية من أن البوليساريو على مقربة منهم ، خلف القاعدة ، على بعد بضع دقائق طيران من « الزق » ، وهي أكبر قاعدة عسكرية مغربية في المنطقة .

وخلال الأشهر القليلة الماضية ، صارت المنطقة الممتدة بين « الزق » ولاويروت الواقعة إلى الجنوب أشبه ببحر ممتلئ للجنود المغربية خلال المدة التي أخذت فيها قوات البوليساريو تصعد عملياتها الهجومية وكانت الحملة التي بدأت بإسقاط طائرتين من نوع ميراج إف - ١ في ديسمبر الماضي ، بلغت ذروة احتدامها خلال الأحد عشر يوماً الأول من شهر مارس بإشتعال المعارك على طول الجبهة على مسافة ٧٢ ميلاً مركزاً ، بالدرجة الأولى ، على بلدي عسا وعاميثي اللتين ترمي جهة البوليساريو بأنهما قتلت فيهما وأسرت ٢٠٠٠ من الجنود المغربية .

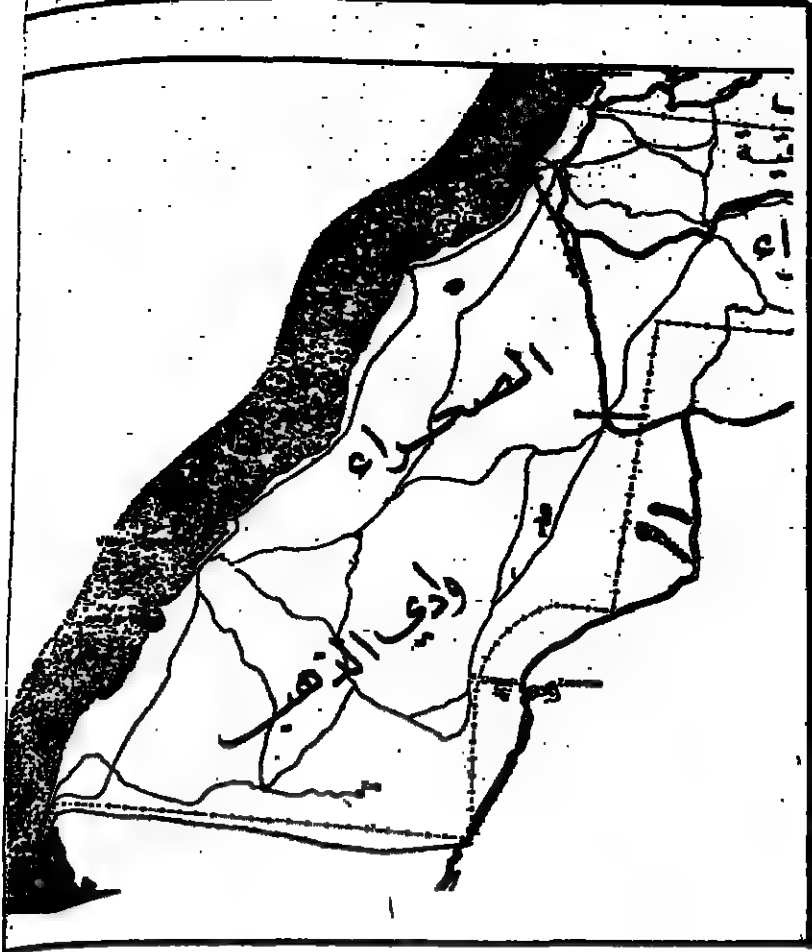
الجولة

استمرت الجولة يومين من الاستطلاع والتفقد لمواقع المعارك الصحراوية التي حصلت خلال الأشهر الستة الماضية ، والتي كان الهدف منها استبعاد كل الشكوك التي نشرها المغربية حول مدى أهمية الانتصارات التي حققها جبهة البوليساريو .

كنا انطلقنا قبل طلوع الفجر من مدينة تندوف الواقعة في جنوب الجزائر ، في قافلة خفيفة الأسلحة على متن سيارات لاندروفر عسكرية . هناك المقر الرئيسي لقيادة البوليساريو ، بين ظهري الشيب الصحراوي الذي يمكن بالتظاهر بحرق ، في مخيمات اللاجئين . . . وحجم العمليات الهجومية الأخيرة بعد بهدق الأسراع في عودتهم إلى الصحراء المغربية التي هربوا منها يوم غزا المغربية مناطقهم ، عام ١٩٧٥ .

المغرب مازالت تصرح أن عدهم يبلغ فقط

(١٩٨٠ / ٢ / ٢٢)



وخلال اجتماع فبراير المقبل لمنظمة الأفرقية ترتقب البوليساريو كيب الخمسة الإضافية اللازمة لتكديس السلاح حتى الاعتراف بالجمهورية المأثمة من الأمم المتحدة وعدداً من الأوربية سوف تملن اعترافها أيضاً في العالمين الأفريقي والعربي خسر الحسن الثاني رصيدها ديبلوماسياً فكان مؤازرة المؤتمرات . . . والقصة التي مؤخرها في مالي لوفياء المغرب العرب شجبت أيضاً سياسة الاعتداء والحرب يمارسها « البيض » لتزداد عزلة هائلة المصالح الأمريكية والغربية سياستهم .

أندرو يونغ يسحب موقفه ولاز في الزيارة التي قام بها أندرو يونغ ، فيراري الماضي ، وهو السفير الأمريكي في الأمم المتحدة ، إلى البوليساريو مبيعات الأسلحة الأمريكية والشروط تقديم واشنطن المغرب ، وقال إن من المعونات تهدف إلى تعزيز موقف الحسن ليهلج يتحرك في المخاضات من قوة ، الأمر الذي يشكل خطراً على الأمن في المنطقة في الوقت الذي يلحق بالبعلاقات بين أمريكا وأفريقيا الصحراء .

ويقول قادة البوليساريو أن كفاحهم من الاستقلال بدأ في ظل الاستعمار الإسباني وقبل « الاحتلال » المغربي ، حيث أسس عدد كبير من الشعب الصحراوي طوي المستعمرين عام ١٩٧٠ ، قبل تأسيس البوليساريو بثلث سنوات ، وأن الحادي الذين فروا الأراضي الصحراوية ، قد تتخلل إسبانيا عنها ، إذن هم الذين العرب .

الصحراء وحاصرك عدو لا يمكنك أن تراه ؟ أو السجن . . . بعض الجنود أطلقوا النار بأنفسهم على أيديهم ليضربوا أنفسهم خارج المعركة ، ولو أطلق سراحنا لنعود ، لسوف نطلق علينا النار أيضاً . .

أرباب الاحتقالات بالذكرى السنوية الرابعة لقيام الجمهورية الديمقراطية الصحراوية العربية ، مثل نحو ٥٠٠ سجين من المعارضة أمام الصحفيين الأجانب ، وقد تعلق هؤلاء على الرمال بينما كان عدد من الضباط يتجول بين الصحفيين ، وقد بدأ هؤلاء ، كسجناء حرب ، في صحة جيدة وظروف حسنة ،

وكانوا يتدربون من الأرقام والمثل ، ومن صحف متقدمة تاتهم أو أجهزة راديو معطلة . . . لا تمل جيداً ، وبعضهم اشتكى من أنهم يريدون بحث رسائل إلى عائلاتهم وذويهم ويودعي ثوار البوليساريو بأن ٨٠ بالمائة من أسلحتهم استولوا عليها من الجيش المغربي . . . ولكن الأهم من ذلك يتصل بالانتصارات الدبلوماسية والسياسية التي حققوها ، وخلال العام الماضي اعترفت أيضاً ست عشرة دولة بالجمهورية الصحراوية مما جعل العدد ٣٦ دولة ، وكانت إيران الدولة الكبرى الأخيرة التي أعلنت اعترافها بالجمهورية الصحراوية .

في هافانا

وفي هافانا ، خلال الصيف الماضي ، أعلن مؤتمر دول عدم الانحياز تأييده للشعب الصحراوي وطالب بانهج تقرير المصير ، وإدانة الاعتداء المغربي ، وكذلك ظهر الموقف نفسه في الأمم المتحدة من جانب الدول اللامتنعة ، وفي منظمة الوحدة الأفريقية ،

ويقول « لامين » بأن أنواع التكتيك قد تبدل ، عقب القرار الذي اتخذته واشنطن خلال أكتوبر الماضي لتزويد المغرب بعدد من طائرات المراقبة والاستكشاف من نوع « بروكس » أو « ١٠ » ، والطائرات هليكوبتر كوبرا التي استخدمت في فينتام لرصد أكتة الفدائيين ، بالإضافة إلى محطة تمت الترتيب من نوع نورثروب بايج كومينيكيشن للاتصالات السريية يبلغ ٢٠٠ مليون دولار لعمليات التجسس الشخصي .

للتعرف على شعور الفرقة العارمة لدى البوليساريو ، فإن المدن الكبرى المأهولة والمحاطة بحراسة كافية على شاطئها الاطلنطي ، مثل الميرون والدخلة ، قد تصير عاجلاً ما لا هدفاً للنار . وهذا ما قد يتطلب زيادة في التكتيك الحربي بواسطة قوة لا يتجاوز عدها ١٠٠٠ رجل ضد قوات الاحتلال للكم الحسن الثاني البالغ عدها ٧٠٠٠ جندي .

السجن المغربي ، ماذا قال ؟

بعد بضعة أيام وصف جندي سجين مغربي ، تم نقله إلى لاويروت ، الأمان الهائلة لتكتيك المجاهدين الذي تستخدمه البوليساريو قائلاً : « إن رؤية مئات الميرون الصغرى المنسية علينا من كل الجوانب وسيارات اللاندروفر تقرب من داخل الظلمة البعيدة كانت مرمية وهائلة » .

وكان هذا السجن سمع أخباراً عن أن قائد الموقع قد أعدم على يد السلطات المغربية وحكم على ثلثين جندياً قتلوا أحياء بالسجن لمدة ثلاث سنوات لعدم دفاعهم عن قاعدتهم ، « ولكن ما الذي يمكنك أن تفعله ، بوقت وقعت في الفخ مثل الذباب وسط

المعركة والتراجع الرجوع ، أردت بعض تلك القطاعات من الجيش المغربي على أعقابها من حرة إلى جنات التلال والحقول البعيدة ، بعضها هرب بواسطة السيارات العسكرية ، بينما البعض الآخر دخل في أحد المخابئ تحت الأرض ، ولكن قلة منهم تمكن من الهرب عبر الجبال إلى قاعدة « الزق » العسكرية .

التكتيك الثوري المغربي ولقد تحدث محمد لامين عن التكتيك الذي استخدمته قوات البوليساريو في لاويروت والمعركة التي تلت في ساغوا الحمر (الجزء الشمالي من الصحراء الغربية) مثل « المحبس » خلال أكتوبر الماضي ، وهافونيا في يناير .

« إن استراتيجيتنا العامة تقوم على تحرير كل الأراضي الصحراوية بتدريج منشآت العدو . إن الاستيلاء على قاعدة عسكرية كتلك التي في لاويروت يمثل هذه الطريقة الحربية ، أمر يحتاج إلى جيش هائل عدداً وعدة . . . ونحن كفدائيين ، نضع خططنا على ضوء العدد الذي لدينا ، ولكن من بعد ، كصحراويين ، نقول أن قدرة شعبنا لا يمكن أن تقاس بالعدد .

« لقد اخترقنا الصواريخ الخارجية والداخلية تحت غطاء من القنعة ، التي إليها بواسطة سيارات لاندروفر لحاصرتها من ثلاثة اتجاهات مختلفة في الساعة السادسة صباحاً فتحنا النار ، وفي الوقت نفسه ، استولينا على مدفع من عيار ٢٣ ملمتر صوبناه نحو المغرب .

الميزات التي نتمتع بها تتمثل بمعرفتنا لطبيعة هذه الأراضي وجغرافيتها وبصبر المجاهدين الذي يظل جداً من فاعلية الأسلحة البعيدة المدى ، وهكذا سقطت القاعدة بعد بضع ساعات بأسهل مما يمكنك أن تتصور ؟

New York Times

نيويورك تايمز

تتشريح الاخطاء

فبراير ابلغ رونالد ماكنيري رئيس الوفد الأمريكي لدى الأمم المتحدة ابلغ مسؤولي وزارة الخارجية أنه مستعد لأن يعمل من أجل إزالة أية عقبات لا توافق عليها الولايات المتحدة في مسودة مشروع القرار ولكن شرط أن يطلع على اللغة الإسرائيلية لدراسة البيت الأبيض مقبولة وتغوله التصويت

يتم . وقد كان هارولد سوندرز ووليام مايرز وكلا وزارة الخارجية المسؤولين عادة عن مثل هذه القرارات الحساسة مشغولين بإيران وأوكلا مهمة الاتصالات اليومية مع البيت الأبيض لدى الأمم المتحدة إلى مساعدتهما .

وقد أعلن ماكنيري أن التعليقات التي صدرت إليه كانت تقضي بأن يطلب من واضعي القرار حذف الفقرة السابعة والتي تتضمن نقداً لإدارة إسرائيل للأماكن المقدسة في القدس وأن يحاول التخلص من العبارات الأخرى التي تطلب من إسرائيل تفكيك مستوطناتها القائمة في الأراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس .

موندل إلى واشنطن في الثاني من مارس وكان ذلك مسؤولاً بدرجة ما عن ادراك الإدارة المتأخر للنواحي السياسية المتعلقة بالقضية . وفي نفس ذلك اليوم أخرجت عاصفة تلجية أخرى لمدة يومين اجتماعاً كان من المقرر أن تعقد الوزارة الإسرائيلية لدراسة مشروع القرار والتعبير عن عدم موافقة إسرائيل عليه .

ويكس بالتالي موافقتها عليه . وكان القرار الذي اتخذته إسرائيل في العاشر من فبراير تطويع يهود في مدينة الخليل العربية قد أغضب الرئيس كارتر ووزير خارجيته . وقبل أن الاثنين اعتبر هذا القرار استفزازياً وهكذا بدأ مشروع القرار الذي أعدته الوفود العربية ووفود العالم الثالث بمثابة رد من الحكومة الأمريكية ولكنه لو احتوي فقط على اللغة المناسبة . وفي الثاني والعشرين من

لمعرة أيام قبل تصويت مجلس الأمن الدولي ضد سياسة المستوطنات الإسرائيلية ووزير الخارجية مايروس فانس يطلب من معاونيه ضرورة أن تتجنب الولايات المتحدة التصويت على أي مشروع قرار يتعلق بغاوضات الشرق الأوسط .

ومع ذلك صوتت الولايات المتحدة في الأول من شهر مارس لصالح مشروع القرار الذي كان يتعلق بهذا الأمر وبعد ثلاثة أيام فانس اللوم على نفسه للخطأ في الاتصالات الذي أدى كما قال البيت الأبيض إلى خطأ في التصويت .

وما حدث بين يمين سيكون محور التحقيق الذي ستجريه لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ والتي سيكون فانس أول المتدربين لاداء شهادته أمامها . وكان فانس قد رفض مراراً بحث الموضوع ولكن مراجعة للاحداث التي أدت إلى التصويت والتي كانت قائمة على أساس مقابلات جرت مع العديد من المسؤولين كشفت النقاب عن أن القرار كان متضاهياً مع سياسة الولايات المتحدة وهكذا قدم توصية إلى الرئيس كارتر الذي حول رئيس الوفد الأمريكي لدى الأمم المتحدة التصويت مع القرار دون أن يقرأ نص مشروع القرار المقترح .

ويبدو أن هناك سوء تفاهم حقيقي بين الاثنين نجم عن خلل في النظام الذي وضعته الإدارة لحمايتها من مثل هذا الاضطراب ، ويبدو أيضاً أن موظفي وزارة الخارجية والبيتة الأمريكية إلى الأمم المتحدة عدوا إلى تفسير القرار تفسيراً إيجابياً بسبب رغبة الإدارة في التعبير عن امتعاضها من سياسة إسرائيل الاستيطانية في الضفة الغربية .

وأخيراً لعبت الاعتبارات السياسية المحلية دوراً في قرار الإدارة التمسك من التصويت بعد ٤٨ ساعة .

ولقد كانت الاحداث التي أدت إلى ذلك عليه بالمصادفات والتناقضات .

ولقد كان كثير من المسؤولين الذين كان يمكن أن ينتهوا لمواقف التصويت في اجازة أو في رحلات رسمية في حين كان آخرون ومن بينهم مايروس فانس منهمكين في زمرات إيران وأفغانستان . وحتى الطقس لعب دوراً . فقد أخرت عاصفة ثلجية في ميدويت عودة نائب رئيس الجمهورية

الدب الروسي والجوقة الأميركية



كتب كينيلغ ذات يوم في قصة وضعها عن الدب الروسي ، قائلاً : « عندما شاهد المزارع في جبال هلايا الدب يزرع الخطي بفخر وكبرياء ، أخذ يصرخ بصوت رعد ليخيف الدب الوحش ، الذي عادته يتصرف في مساره متقاضياً من صراخ الآخرين ، بكلمة طريقه دون اهتمام » .

يعد اقتناء أحد عشر أسبوعاً على الفرو الروسي لافغانستان ، ينبغي النظر بشك في ما إذا كانت الجوقة الممزقة الأصوات الحزينة والمقرونة بالحزن تكتمل من حل هذا الدب على تحويل مساره قليلاً ، ناهيك عما إذا كانت حلته الرجوع من أفغانستان . لقد كان الرد الأول للرئيس كارتر حاسماً ورأماً : يبدو ، أخيراً ، أن خطاً قد رسم . ولكن كارتر ، الآن ، اكتشف مدى ضعف اليد الأمريكية في رسم الخطوط ، وكما بلغ هذا الضعف ضعفاً ، منذ المواجهة الكبرى الأخيرة مع الروس ، حول كوبا عام ١٩٦٢ ، ومدى البطم في الثقة بأمريكا وزعامتها لدى الدول الأخرى ، ومدى ما قلعه تردده وتناقضه في السياسة الأمريكية في « بهدلة » الهامية الأمريكية وزعمتها في الخارج .

وسواء نجحت حملة كارتر في مقاطعة الأولية في موسكو ، أم لا ، وسواء انضمت اليابان والصين وبعض الدول الأوروبية الغربية إلى حملة هذه المقاطعة ، أم لا ، فإن أمريكا ما الصعب أن تستعيد رصيدها اللازم من ثقة العالم بها .

● غلاف الأيكونوميست / البريطانية

الازمة الاقتصادية من يسيطر عليها ؟



كان شيخ الازمة الاقتصادية هو الذي الرئيس جيمي كارتر على وضع الاقتصادية الأخيرة لتبريد حدة التضخم حتى إذا وافق الكونغرس على هذه التي أطلقها كارتر في ١٤ مايو ، لسوء تمككاتها هائلة تؤثر على كل الصيغ مستهلكين ، ومستثمرين ، ورجال أعمال ضرائب ، وأصحاب مص السيارات .

ومن المعروف بأن قرار كارتر فرض قوباً بقيمة ١٢ دولار ، على الاقتصاد ، من شأنه أن يدفع زيادة الخافون الواحد من البنزين بعشرة سنتات متتبع مايو ، والمال الذي صرفه غايلوتك أسبوعياً ، فإن الرسم الجاني! أصبح بنية جـ دولار خلال السنة الأربعة .



● كارتر

انطباع وقال ماكنيري أنه كان واقفاً تحت الانطباع بأنه لو نجح في ذلك فإن ذلك يعني تحويله حق التصويت إلى جانب القرار .

وفي الثامن والعشرين من فبراير تلقى مايروس فانس آخر نص لإشروع القرار وكان لا يزال يحتوي على الفقرة السابعة والعبارات الخاصة بتفكيك المستوطنات . وبعد أن لاحظ فانس ذلك ابلغ ساعدي سوندرز ومايرز أنه يعتقد بأن على الولايات المتحدة أن تمتنع عن التصويت . وفي اليوم التالي اتصل سوندرز هاكيبا بالبعوث الأمريكي الخاص إلى الشرق الأوسط سول ليتونش الذي كان في لاهي يتفاوض على الحكم الذاتي للفلسطينيين مع ممثلي مصر وإسرائيل . وعندما علم بالفقرة السابعة قال إن هذه الفقرة وحدها كفيلة بأن تجعلنا نبتعد عن القرار . وقال أن رأي فانس كان

مماثل أيضاً . وعندما بلغ ذلك وزير الخارجية طلب تأخير التصويت إلى أن يتسنى له التأكد من الرئيس كارتر الذي كان قد توجه إلى كامب ديفيد لقضاء عطلة نهاية الأسبوع . وقد اتصل فانس بليفونيا يستشير الرئيس للامن القومي زيفنيو بريجنسكي وأبلغه أنه تم التخلص من الفقرة المتعلقة بالقدس وأن مسألة المستوطنات يجري معالجتها عن طريق التحفظ . وقال أنه سوف يبحث هذا الأمر مع الرئيس بالهاتف .

وعن هذه النقطة اضطربت الاجراءات الاستشارية فلم يرسل فانس كما كان متوقفاً نسخة من الأصل إلى البيت الأبيض حتى يتسنى مراجعتها من قبل موظفي مجلس الأمن القومي . وبدلاً من ذلك اتصل مباشرة بالرئيس وأصدر تعليماته إلى ماكنيري للتصويت إلى جانب القرار وأصدر بيان قوي باللهجة يعترض فيه على عبارة التفكيك .

حاول أن

تكتب

قلوبهم

وعقولهم

أو أن تنصف

رؤوسهم

● (عن الهيرالد تريبون)



النصار

"تعويم" كمب ديفيد و "تعويم" ابطاله

الدولة الفلسطينية اذا قامت وحكمتها مستقلة التتبعير الفلسطينية ستكون قاعدة سوفياتية تشكل خطرا على اسرائيل واوروبا والغرب. فممنوعة التحرير ايدت التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان وقالت انه نجدة من بلد صديق لبلد صديق. وهذا قد يتكرر في حال قيام الدولة الفلسطينية تحت حكم المنظمة.

هذا الكلام وغيره ورد في حديث لمناحيم بيغن اجبرته معه صحيفة "الموند" الباريسية وجاء كنه ردا على مواقف الرئيس جيسكار ديستان وغيره من الزعماء الاوروبيين الغربيين حول حق تقرير المصير.

وهو كلام يستهدف في الدرجة الاولى تخويف الراي العام الفرنسي والاوروبي الذي يخوف باستمرار من التدخل السوفياتي خصوصا بعد مسألة افغانستان وتطور الامين العام للحزب الشيوعي الفرنسي السيد جورج هارشييه مظهر المداخل الفرنسي بل العالمي عن التدخل السوفياتي.

وقد عرض رئيس الحكومة الاسرائيلية وجهة نظره ومغادها ان اتفاقات كمب ديفيد لا تقول بحق تقرير المصير للفلسطينيين وان التفاهم مع الرئيس كارتر في محادثات كمب ديفيد كان على اساس لا سيادة ولا دولة.

كم يقل مناخيم بيغن هل يقل بدولة فلسطينية مستقلة عن الشرق والغرب ولا تحكمها منظمة التحرير الفلسطينية. هل يقل؟ وهل كانت اسرائيل تنتظر التدخل العسكري السوفياتي في افغانستان لترفض الدولة الفلسطينية؟ وهل اتفاقا كمب ديفيد سيلا مسألة افغانستان نعم ام لا؟

الواقع ان رئيس الحكومة الاسرائيلية وجد نفسه مرتبكا امام منطلق فرنسي واوروبي يقول ان الحكم الذاتي يعني اعطاء الشعب الفلسطيني حق تقرير مصيره. كما وجد نفسه محرجا امام منطلق دولي ايدته الولايات المتحدة يرفض سياسة الاستيطان في ارض يقرض المنطق الدولي ان حق تقرير المصير سيمارس عليها. وهكذا عندما قالت فرنسا واوروبا والامم المتحدة ان هذا الشعب لهذه الارض وهذه الارض لهذا الشعب لم يبق امام مناخيم بيغن غير التلويح بالخطرين المزدوجين. خطر منظمة التحرير وفطر سوفياتيتها. وانتهى ثيمسا لعضو الخطرين يجب ان تتصمم فرنسا واوروبا باتفاقي كمب ديفيد حسب التفسير الاسرائيلي.

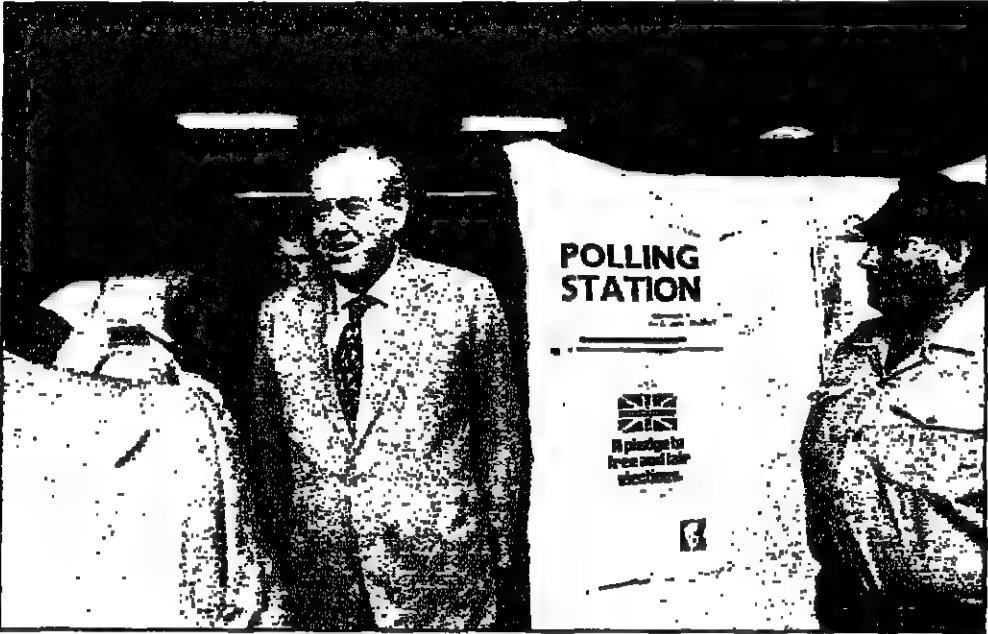
مشكلة اسرائيل ان لا فرنسا ولا بريطانيا ولا اية دولة اوروبية اخرى اشترطت على اي بلد من بلدان المستعمرات ان تكون مستقلة ومركاته التحريرية من لون معين ومن اتجاه دولي معين لتوافق على حق تقرير المصير. خصوصا انه لا يقل لها ربط حق تقرير المصير، وهو حق دولي لكل شعب من الشعوب، مع السياسة والميل والمواقف لحكامه المعلنين واختياراتهم الدولية. والمشكلة الاخرى ان الحكم الذاتي حسب التفسير الاسرائيلي نفسه لاتفاقي كمب ديفيد يعني حق تقرير المصير. ذلك لانه بمجرد ان يسأل الفلسطينيون ماذا يريدون وهم على طاولة الحكم الذاتي لاطلبوا بالدولة الفلسطينية. وهذا ما يدركه اليهود المتطرفون الذين عارضوا اتفاقي كمب ديفيد وكان على رأسهم وزير الخارجية الاسرائيلية الجديد اسحاق شامير. وهم في هذا النطاق لا يسمعون مناصح بيغن بانه هو المسؤول عما يمكن ان يحدث من تحويل الحكم الذاتي الى حق تقرير المصير. لذلك يتهمه بعض المتطرفين بانه بعدما ادرك خطاه خصوصا بعد موقف فرنسا واوروبا. بدأ يضع العراقيل لاسقاط اتفاقي كمب ديفيد ذاتهما عن طريق "تسييس" الدولة الفلسطينية كذلك لم يترك لفرض غير الاستسلام او المقاطعة. كما لم يترك للرئيس كارتر غير دعوته مع الرئيس المصري "السي" كمب ديفيد متعاضدا حتى وسط الانتخابات ووسط تجدد الاحلام الاسرائيلية بالانضمام الملك حسين. فارتفع الاسرائيليون لاي شيء فلسطينيين دان سياسة كمب ديفيد ومصر واميركا واسقطها كلها في نظر بعضها وفي نظر الاصدقاء والخلفاء واعطى الزعامة لاوروبا. فهل تستعيد اميركا بقطب الموقف الاوروبي ولو بسقوط كارتر؟ ام يستسلم الموقف المصري مرة اخرى؟ ام تذهب اسرائيل الى الحرب واقل من ذلك الى الانتخابات ام يصار فقط الى "تعويم" كمب ديفيد وابطاله الثلاثة؟

ميشال ابو جوده

روديسيا.. تصفيق



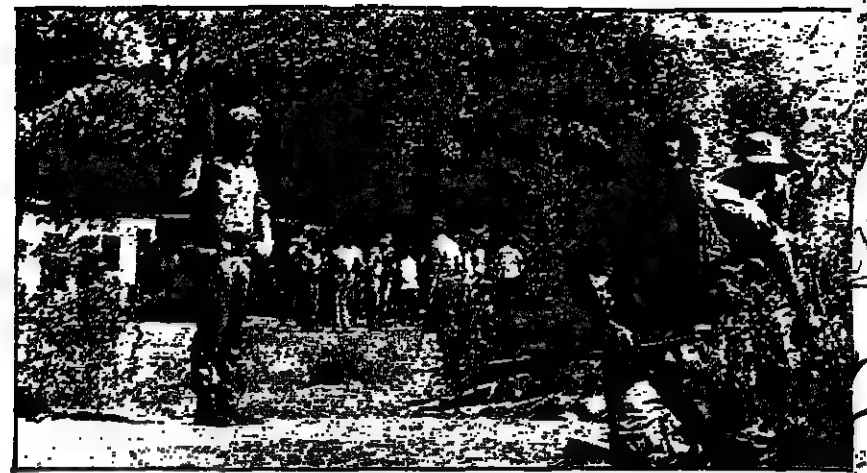
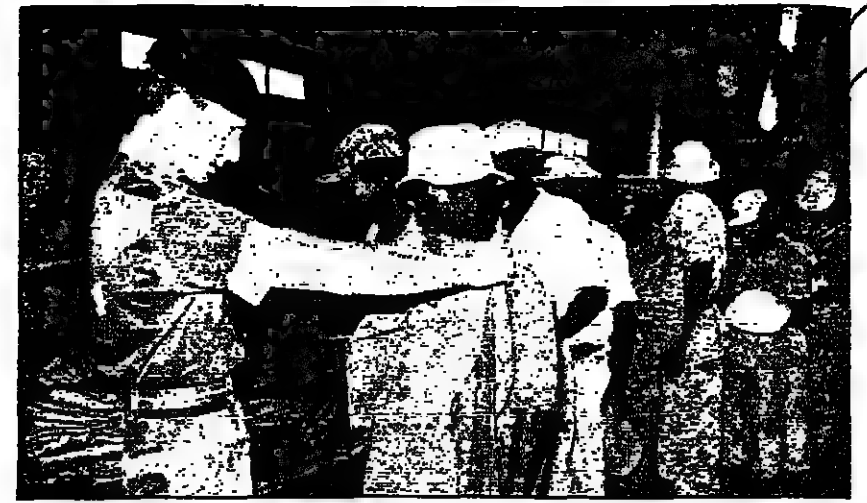
الجماهير تعبر عن فرحها مساواة الزوج البيض في الجيش



كريستوفر سوامز يراقب الانتخابات

بعدما حقق روبرت موغابي انتصاره الكبير في الرئاسة، عاد فقير هذا الانتصار بنجاح آخر في الانتخابات الرئاسية العامة، إذ فاز انتصاره بسبعة واربعين مقعدا من مجموع ثمانين يتألف منها البرلمان روديسي.

وتنمنا بهذا الانتصار، انطلقت التظاهرات في شوارع المدن روديسية كما في العاصمة، تحيي موغابي واعضاء حزبه، وتتهلل له بمفقة. من غاما - باريس



زنجي في الجيش



روبرت موغابي بين انتصاره

New York Times نيويورك تايمز

بعد موجة جديدة من الارهاب السياسي: ايطاليا تواجهه اخطارا جديدة

وجهت اليهم التهمة رسميا بالاشتراك في الجريمة ولكن احدا منهم لم يقدم الى المحاكمة بعد. وبالإمكان ابقاء عليهم ١٢ عاما في السجن دون محاكمة بموجب قانون اقرار البرلمان الايطالي في يناير. والتحقيقات تشير ببطء شديد الى درجة ان المحامين والقضاة يعترفون بان كثيرا من المتهمين سيبقون وراء القضبان عشر سنوات او اكثر قبل ان يقرر ما اذا كانوا ابرياء ام مذنبين. ويعتقد الخبراء المستقلون في شؤون الارهاب بان المخططين الايطاليين الارهابيين الرئيسيين الاولية الحمراء والجهة الامامية لمارلات سلبيين برغم حملات البوليس في الستين الماضيين واعتقال المئتين. كما يعتقدون ان بعض المجموعات الارهابية الصغيرة التي كانت تمثل بصورة مستقلة قد شربت بشدة وان كثيرا منها دمر. وكانت التقديرات تقول ان في ايطاليا حوالي مئة من هذه المجموعات التي تقوم بعمليات اشرب واهرب تحت سكر من الاسماء المختلفة. ويقولون ان هناك أدلة على ان الاولية الحمراء والجهة الامامية قد اصبحتا معزولتين اكثر من قبل وانهما اصبحتا تجدان صعوبة اكبر في الحصول على دعم فعال في الخارج وان اتصالاتهما تأثرت بدرجة كبيرة. ويعتقد بعض المسؤولين بان الاولية الحمراء لم يعد لها مقدورها اليوم القيام بعمليات على نطاق واسع كتلك التي ذهبت ضحيةها السدود مور. وفي الاشهر الاخيرة كان كثير من ضحايا الهجمات الارهابية من رجال البوليس الذين كانوا يقاتلون معوثا واثناء توجههم الى اصنامهم.

وقال رئيس وزراء اليمين الشمالي ان حكومة صناعه لن تسبح باصطاء وظائف حكومية الى مؤيدي الجبهة الديمقراطية الوطنية في عدن. وان المعدات الجديدة تشتغل على المستوى الوطني الديمقراطية الاشتراكية في الانتخابات.

وقال السيد عبد الغني ان السبب في صفقة الاسلحة السوفياتية هو ان صفقة الاسلحة الايركية التي تقوم السعودية بشوبها والتي تشمل طائرات ف ٥ وديابات م ٦ لم تكن كافية لاحتياجات الامنية للين الشمالي. وأشار السيد عبد الغني الى ان الاتحاد السوفياتي كان هو المصدر الوحيد الذي يقدم اليه الشمالية بالعتاد الحربي منذ عام ١٩٥٦، وان المعدات الجديدة تشتغل على طائرات من طراز ميغ ٢١ وعدد من الديابات طراز ت ٥٥ وقد امت هذه الصفقة الى زيادة عدد الخبراء العسكريين السوفيات في الين الشمالي. واستطرد السيد عبد الغني قائلا: اننا لا نسيب الى ضرر لاقلنا فان هذه الزيادة ان تكون تهديدا لابنا.

وقد وقعت الحادثتان في احدى مدن الطبقة العاملة القريبة من روما. وقد قتل شخص آخر في الطريق بطريق الخطا إذ ان المقصود كان احد جيرانه من الفاشستين الجدد. وقتل سبعة عشر شخصا في موجة جديدة من العنف السياسي في ايطاليا منذ بداية هذا العام. وكان أبرز الضحايا فينوتوريو باشليت احد اساتذة القانون ونائب رئيس المجلس الاعلى للقضاء الايطالي. وقد قتله الاولية الحمراء.

اليمين الشمالية تؤكد تحركاتها نحو الوحدة

دعها المادي للين الشمالي مرة اخرى بعد ان كانت قد توقفت من الخريف الماضي. ويعترض كثير من رجال الأعمال ومسلم السكان في مدينة صناعه على الوحدة التي تؤدي الى اقامة دولية ماركسية.

وقال السيد عبد الغني ان السبب في صفقة الاسلحة السوفياتية هو ان صفقة الاسلحة الايركية التي تقوم السعودية بشوبها والتي تشمل طائرات ف ٥ وديابات م ٦ لم تكن كافية لاحتياجات الامنية للين الشمالي. وأشار السيد عبد الغني الى ان الاتحاد السوفياتي كان هو المصدر الوحيد الذي يقدم اليه الشمالية بالعتاد الحربي منذ عام ١٩٥٦، وان المعدات الجديدة تشتغل على طائرات من طراز ميغ ٢١ وعدد من الديابات طراز ت ٥٥ وقد امت هذه الصفقة الى زيادة عدد الخبراء العسكريين السوفيات في الين الشمالي. واستطرد السيد عبد الغني قائلا: اننا لا نسيب الى ضرر لاقلنا فان هذه الزيادة ان تكون تهديدا لابنا.

بعد عامين من قيام منظمة الاولية الحمراء الارهابية باختطاف وقتل الدومورو رئيس وزراء ايطاليا السابق عاد الارهاب السياسي في ايطاليا الى التصاعد مرة اخرى. فقبل يومين اطلقت النار على غيروالامو مينيرفيني احد قضاة محكمة الاستئناف العليا فخر صربيا وهو في طريقه الى عمله في احد اصوات روما وفي مكتبه بالسكان خلف الفاتكان. وقد فر بطلقو النيران واعلنت الاولية الحمراء مسؤوليتها عن الحادث في مكانة هاتفية من مجهول الى وكالة الانباء الايطالية. وفي يوم الاحد الماضي اطلقت النار على نيكولا غيما كويبي مدي عام مدينة الاولية الحمراء وقتل ايضا. وكان غاما من نزحه مع زوجته سيرا على الاقدام. وهذه هي اول مرة تقوم فيها الاولية الحمراء بعملية قتل سياسي في الجنوب.

اليمين الشمالية تؤكد تحركاتها نحو الوحدة

دعها المادي للين الشمالي مرة اخرى بعد ان كانت قد توقفت من الخريف الماضي. ويعترض كثير من رجال الأعمال ومسلم السكان في مدينة صناعه على الوحدة التي تؤدي الى اقامة دولية ماركسية.

وقال السيد عبد الغني ان السبب في صفقة الاسلحة السوفياتية هو ان صفقة الاسلحة الايركية التي تقوم السعودية بشوبها والتي تشمل طائرات ف ٥ وديابات م ٦ لم تكن كافية لاحتياجات الامنية للين الشمالي. وأشار السيد عبد الغني الى ان الاتحاد السوفياتي كان هو المصدر الوحيد الذي يقدم اليه الشمالية بالعتاد الحربي منذ عام ١٩٥٦، وان المعدات الجديدة تشتغل على طائرات من طراز ميغ ٢١ وعدد من الديابات طراز ت ٥٥ وقد امت هذه الصفقة الى زيادة عدد الخبراء العسكريين السوفيات في الين الشمالي. واستطرد السيد عبد الغني قائلا: اننا لا نسيب الى ضرر لاقلنا فان هذه الزيادة ان تكون تهديدا لابنا.

6 DAYS

انتصار كبير لمنظمة التحرير

الموضوع يجب ان يتلوه بوساطة مفاوضات مباشرة بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية. ويعترف المستشار كرايسكي بان الاعتراف الذي تحقق، بطريقة غير اعتيادية، جديد ويشمل حدثا بالنسبة للعلاقات الدولية، ولكنه يعتقد بانه سوف يخلق سابقة تكون سائر الدول الغربية التمثل بها والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية.

الوضع الرسمي

غازي حسين له وضع خاص معترف به على الصعيد الدبلوماسي، في النمساء، نظرا لكونه ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في منظمة الاتحاد الديمقراطي، التي تتخذ مقعلا لها في فيينا. اضافة الى ذلك، فهو يعمل جوارا دبلوماسيا سوريا (له منصب في السفارة السورية في بودابست) وجوارا ارفانيا. وتعيينه في فيينا جاء بناء على رسالة بعث بها ياسر عرفات الى كرايسكي تشيبت تعيين منظمة التحرير غازي حسين ممثلا لها في النمسا، والحكومة النمساوية تقبلت، ببساطة، هذه الحقيقة.

هذا ما يسبب نوعا من الانقسام سياسي خطير في فيينا. السياسة الخارجية كثيرا ما يجري مناقشتها بين الحكومة الايركية والحزب اليساري في المعارضة: حزب الشعب اليمني والحزب اليساري. ان حزب المعارضة يشهران بان كرايسكي يتولى سياسة خارجية شخصية، بالنسبة للشرق الأوسط، وهي سياسة لربما ليست في مصلحة النمسا. انهما يعارضان الطريقة التي بها استتبنا من الاشتراك في هذه الخطوة، ويشهران بان الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية، كان يجب ان يتم بعد مناقشة المسألة في البرلمان. ويعتقد زعيم حزب الشعب بان مثل هذه الخطوة تنعج النمسا خارج مسار سياستها الحيادية، مع ان المسؤولين الحكوميين لهم رأي مغاير ضد رأي الزعيم المذكور الذي يعتقد ايضا بانه كان يتعين على النمسا ان تستمر الى ان تتصرف دول اخرى في هذا المجال.

وفي يون ايضا

ولكن النمساويون يقولون بالمراسي. «نريد ابقاء المسيرة السلمية لمنظمة التحرير الفلسطينية في فيينا» وذلك في وصلة الانباء بان النمسا اعترفت بمنظمة التحرير الفلسطينية واتشأت روابط اساسية معها، فكانت بذلك اول دولة لاتعمل ذلك.

الوضع الرسمي

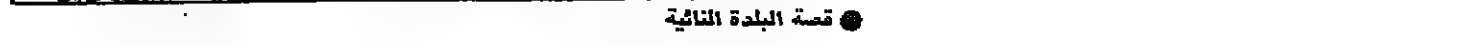
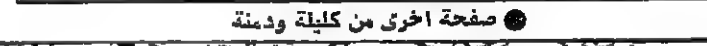
غازي حسين له وضع خاص معترف به على الصعيد الدبلوماسي، في النمساء، نظرا لكونه ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في منظمة الاتحاد الديمقراطي، التي تتخذ مقعلا لها في فيينا. اضافة الى ذلك، فهو يعمل جوارا دبلوماسيا سوريا (له منصب في السفارة السورية في بودابست) وجوارا ارفانيا. وتعيينه في فيينا جاء بناء على رسالة بعث بها ياسر عرفات الى كرايسكي تشيبت تعيين منظمة التحرير غازي حسين ممثلا لها في النمسا، والحكومة النمساوية تقبلت، ببساطة، هذه الحقيقة.

هذا ما يسبب نوعا من الانقسام سياسي خطير في فيينا. السياسة الخارجية كثيرا ما يجري مناقشتها بين الحكومة الايركية والحزب اليساري في المعارضة: حزب الشعب اليمني والحزب اليساري. ان حزب المعارضة يشهران بان كرايسكي يتولى سياسة خارجية شخصية، بالنسبة للشرق الأوسط، وهي سياسة لربما ليست في مصلحة النمسا. انهما يعارضان الطريقة التي بها استتبنا من الاشتراك في هذه الخطوة، ويشهران بان الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية، كان يجب ان يتم بعد مناقشة المسألة في البرلمان. ويعتقد زعيم حزب الشعب بان مثل هذه الخطوة تنعج النمسا خارج مسار سياستها الحيادية، مع ان المسؤولين الحكوميين لهم رأي مغاير ضد رأي الزعيم المذكور الذي يعتقد ايضا بانه كان يتعين على النمسا ان تستمر الى ان تتصرف دول اخرى في هذا المجال.

وفي يون ايضا



● **مزاملة الثَّار**





ديسكان



عرفات

تتيزور عرفات باريس؟

اتصالات رسمية بين باريس والمنظمة لتحديد موعد الزيارة موقف موحد للدول الأوروبية من الازمة اساسه مبادرة ديستان

التسوية السلمية الشاملة في الشرق الأوسط وربما كانت تصريحات المسؤولين في أوروبا حول المبادئ العريضة للتسوية : تقرير المصير واشراك منظمة التحرير في المساعي الدبلوماسية هدفها فقط تأمين

بمصلحتها الاقتصادية التجارية مع الدول العربية وسكتفي فقط بطرح الشعارات والمبادئ دون اتخاذ أية خطوات ايجابية لوضعها موضع التنفيذ لان أوروبا نادت منذ عام

١٩٦٧ بمبادئ كثيرة بشأن الشرق الأوسط ولكنها لم تتخذ أية خطوات فعلية وإيجابية لتحقيق التسوية الشاملة فعلا واكتفت بالاتفاق لما تقوم به الدبلوماسية الأمريكية وأطراف كانب ديفيد .

الحزب الشيوعي الفرنسي من جهة أخرى وجه السيد جورج مارشيه الأمين العام للحزب الشيوعي الفرنسي رسالة يوم الجمعة الماضي إلى الرئيس ديستان يطلب فيها بضرورة اعتراف فرنسا بصورة واضحة وأكيدة رسمياً بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد وشرعي للشعب الفلسطيني كما وطالب الزعيم الشيوعي الفرنسي بدعوة السيد عرفات للقيام بزيارة رسمية لفرنسا بأقرب وقت ممكن .

بين شهر يونيو القادم وخريف عام ١٩٨١ أي قبل انتخابات الرئاسة الفرنسية القادمة في عام ١٩٨١ ذلك لان باريس لا تتعرض لضغوطات السيد ياسر عرفات بزيارة رسمية لفرنسا لا يمكن تصوره الا في إطار

تقدم ملحوظ في مسيرة السلام في منطقة الشرق الأوسط . والمراقبون السياسيين هنا في باريس يرون ان « إطار السلام » الذي تقصده وزارة الخارجية الفرنسية يعني المرحلة التي تتوصل فيها

منظمة التحرير الفلسطينية إلى ابداء نوع من المرونة وربما بداية اعتراف ضمنية بدولة إسرائيل في حدودها ما قبل حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧ ذلك لان وزير الخارجية الفرنسية

قد تحدث أمام لجنة العلاقات الدولية عن إمكانية زيارة عرفات لباريس في الوقت الذي أعلن فيه ان فرنسا تؤكد « حق إسرائيل في التواجد ضمن حدودها ما قبل عام ١٩٦٧ وان باريس قوية في مطالبتها هذه لا تعزع فيها إطلاقاً » . صحيفة « لومنتان » الفرنسية مصادر منظمة التحرير الفلسطينية تؤكد بان زيارة عرفات لباريس ستم

الخارجية الفرنسية جان فرانسوا بونسييه أعلن يوم ١٢ مارس الحالي أمام لجنة العلاقات الدولية التابعة للبرلمان الفرنسي ان مشروع قيام السيد ياسر عرفات بزيارة رسمية لفرنسا لا يمكن تصوره الا في إطار

تقدم ملحوظ في مسيرة السلام في منطقة الشرق الأوسط . والمراقبون السياسيين هنا في باريس يرون ان « إطار السلام » الذي تقصده وزارة الخارجية الفرنسية يعني المرحلة التي تتوصل فيها

منظمة التحرير الفلسطينية إلى ابداء نوع من المرونة وربما بداية اعتراف ضمنية بدولة إسرائيل في حدودها ما قبل حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧ ذلك لان وزير الخارجية الفرنسية

قد تحدث أمام لجنة العلاقات الدولية عن إمكانية زيارة عرفات لباريس في الوقت الذي أعلن فيه ان فرنسا تؤكد « حق إسرائيل في التواجد ضمن حدودها ما قبل عام ١٩٦٧ وان باريس قوية في مطالبتها هذه لا تعزع فيها إطلاقاً » . صحيفة « لومنتان » الفرنسية مصادر منظمة التحرير الفلسطينية تؤكد بان زيارة عرفات لباريس ستم

الشعب الفلسطيني الحق في تقرير مصيره واعتراف فرنسا بضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في مساعي السلام كل هذه الأمور تشير اليوم إلى ان فرنسا على استعداد لاستقبال ياسر عرفات للتباحث معه كطرف مباشر له دوره

الحاسم في مساعي السلام التي توليها الدبلوماسية الفرنسية اهتماماً كبيراً اليوم - وأضاف المصدر الفرنسي يقول : وباريس تستعد الآن بالاشتراك مع العواصم الأوروبية

الأخرى لاتخاذ زمام مبادرة دبلوماسية تدفع مسيرة السلام في المنطقة ولكن هذه المبادرة ستكون خالية من فاعليتها اذا لم تحظ بموافقة الشعب الفلسطيني المتمثل

بمنظمة التحرير الفلسطينية عليها ومن هنا فانه لصالح فرنسا قبل اتخاذ أية خطوات في هذا المعنى تتسرع إلى رأي السيد عرفات المعنى بالدرجة الأولى بما يحدث في الشرق الأوسط لان فرنسا أعلنت أكثر من مرة ان قضية الشعب الفلسطيني تشكل جوهر الصراع العربي الإسرائيلي . السؤال الذي يدور في الأوساط الفرنسية : متى ستم هذه الزيارة للزعيم الفلسطيني إلى باريس ؟ وزير



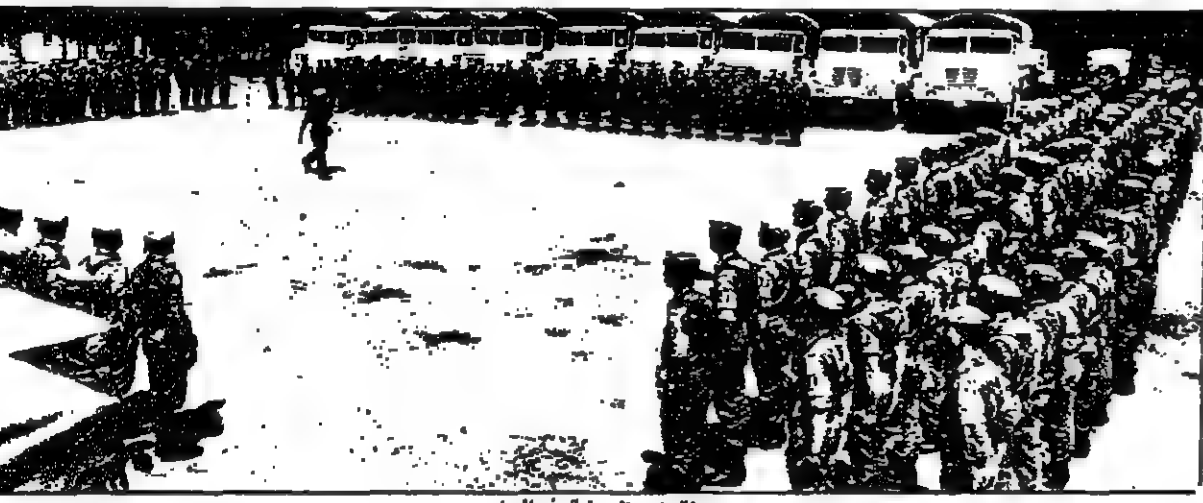
إبراهيم العوادي

الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط ووسائل تحقيق السلام السائد والشامل في تلك المنطقة من المصالح بمشاركة كافة الأطراف المعنية بالصراع العربي الإسرائيلي . كما ان مصدراً دبلوماسياً فرنسياً طمأن رفض ذكر اسمه قال : « الرأي العام » بان جولة الرئيس سيستقبل السيد عرفات في قصر الأونيسكو واستعراض آخر تطورات

باريس - من عدنان نصر الدين سؤال يدور حالياً في الأوساط الرسمية والشعبية في باريس : هل سيقيم السيد ياسر عرفات زيارة رسمية لباريس قريباً بدعوة من الحكومة الفرنسية كنتيجة للمواقف التي اتخذها الرئيس جيسكار ديستان خلال جولته العربية والتي أعلن فيها ان بلاده تطلب بضرورة اعطاء الفلسطينيين الحق في تقرير مصيرهم وبمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في المساعي السلمية الرامية لتحقيق التسوية السلمية العادلة والشاملة في الشرق الأوسط . عرفات أعلن في حديث لصحيفة « ليموند » الفرنسية ان مواقف الرئيس ديستان ستعجل بالطبع من إمكانية قيامه بزيارة رسمية لباريس وقال الزعيم الفلسطيني في حديث آخر لصحيفة « لفيغارو » انه على استعداد للتوجه نحو قصر الإليزيه ولكنه بانتظار دعوة رسمية من الرئيس ديستان . وكان عرفات قد أعلن في وقت سابق رداً على الإشاعات التي افادت بانه سيلتقي مع الرئيس الفرنسي في إحدى العواصم العربية خلال جولته في دول الخليج والأردن ولكن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية رد على هذه الإشاعات بقوله : « علي ان التقي بالرئيس ديستان اما في بلده أو في بلدي أنا وبما ان بلدي يرحب تحت الاحتلال لسوء الحظ فاني لا أستطيع ان ادعوه لزيارته وأنا أنتظر دعوة من الحكومة الفرنسية لزيارة باريس » .

منه أخرى اشارت مصادر رسمية حسنة الاطلاع في انه بعد عودة الرئيس من جولته العربية إلى جرت اتصالات رسمية بين الخارجية الفرنسية ومنظمة التحرير الفلسطينية لاعداد لزيارة يقوم بها السيد عرفات قريباً واشارت هذه المصادر مسؤولاً فلسطينياً على

إذا حمل اوركهارت إلى بيروت؟



القوات الدولية في الجنوب

وكت ذكرت عند وصولي إلى بيروت انه ليست لدي أي خطة جديدة لأحراز تقدم بالنسبة إلى إنجاز مهمة قوة الأمم المتحدة المؤقتة في لبنان . فهذه مشكلة متعددة الجوانب تشمل عوامل داخلية وخارجية ، كما ان التطورات الأخيرة اخذت أيضاً في الاعتبار . وقد شجعت خلال كل محادثاتي برغبة ملحة لدى الجميع في الاستمرار في العمل ... ونحن بالطبع في القوة الدولية والأمم المتحدة نشارك في هذه الرغبة .

ان المشاكل والعوائق صعبة لكنها ليست مستحيلة ، وسنستمر في المشاورة الوثيقة مع الحكومة اللبنانية في بذل أقصى جهودنا للتغلب عليها من خلال الوسائل الدبلوماسية ، وكذلك عن طريق احراز التقدم التدريجي في الميدان » .

واضح من قراءة هذا البيان ان زيارة الأمين العام للمساعد لكامر المتحدة للشؤون السياسية للبنان .. كانت مجرد زيارة تلبية ، او امتتها برامح داخلية محددة في الامانة العامة للأمم المتحدة تقضي بان يزور مسؤولو الامانة العامة من حين إلى آخر - وفي فترات دورية المناطق التي لأمم المتحدة وجود معين فيها سواء كان هذا الوجود على شكل قوات دولية - ام على شكل مكاتب اقليمية . وان لقاءات اوركهارت مع كبار المسؤولين اللبنانيين كانت بالاناسة ومن باب اللياقات ، او البروتوكول مادام جاء إلى لبنان . واذن ، فقد كان المسؤول الحكومي البارز ... على حق عندما قال : « الرأي العام » ان زيارة الأمين العام للمساعد للأمم المتحدة إلى لبنان اعطيت حتماً أكبر من حقيقتها ، وكتب عنها في الصحف اللبنانية بشكل مضخم ، وأكثر مما يجب ان يكتب عنها !!

استمرار هذا الواقع مشيراً إلى ان انسحاب القوات الدولية ، من الجنوب ، أي كانت النتائج سيضع إسرائيل على نحو مكشوف أمام مسؤولية الرأي العام العالمي والدولي ، وحض السلطة على العمل لاتخاذ الأذرع التي تتخذها إسرائيل لاستمرارها في الاحتلال ، لأحراجها واجبارها على الالتزام بالمقررات الدولية . وأوضح الرئيس الأسد ان اوركهارت سيتصل بإسرائيل وهو

حتى الظاهر - كما من رئيس الجمهورية ورئيس المجلس النيابي ورئيس الحكومة ووزير الخارجية . وكانت مدة المقابلة مع كل منهم ٤٥ دقيقة فقط ، مما يوحي ان هذه المقابلات كانت بروتوكولية أكثر منها عملية .. كما زار بعد الظهور وزير الدفاع ثم قائد الجيش برفقة قائد القوات الدولية .. وفي المساء زار السيد ياسر عرفات .. وكان أعلن بعد كل لقاء من اللقاءات المذكورة ، انه كان هناك اتفاق على

بيروت - من حسين محيي الدين في الوقت الذي كان فيه السيد بريان اوركهارت الأمين العام المساعد للأمم المتحدة للشؤون السياسية يغادر بيروت إلى دمشق ، بعد زيارة استغرقت اربعة ايام ، كان مسؤول حكومي بارز يقول لـ « الرأي العام » ان زيارة اوركهارت إلى لبنان اعطيت حجماً أكبر من حقيقتها وكتب عنها في الصحف اللبنانية بشكل مضخم وأكثر مما يجب ان يكتب عنها . وكان المسؤول الحكومي البارز - بما قاله - يرد على سؤال عن النتائج الحقيقية التي أسفرت عنها محادثات كبار المسؤولين اللبنانيين ، مع المسؤول الدولي ، وعما اذا كانت هذه المحادثات كشفت عن اتجاهات ايجابية لتنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي بشأن الجنوب وعما اذا كانت عملية التنفيذ هذه ، والايحاءات فيها ، هي التي عنها رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ، منذ ايام قليلة عندما اضاف إلى اولويات مبادئ الوفاق الجاري البحث في تنفيذها موضوعاً آخر ، هو : « تنفيذ القرارات الدولية والعربية بشأن الجنوب » .



اوركهارت مع مستشاره

مصدر رسمي : الزيارة اعطيت حجماً أكبر من حقيقتها الأسعد : الأمم المتحدة عاجزة عن تنفيذ قراراتها في الجنوب

على اقتناع سابق بانه غير متفائل بتجاوب الحكومة الاسرائيلية الحالية مع الالتزام بقرارات مجلس الأمن . يوم الثلاثاء ١٨ آذار (مارس) الجاري غادر اوركهارت بيروت إلى دمشق ومنها إلى إسرائيل ، واذع قبل مغادرته بيانه الصحافي الذي وعد به .. وفي ما يلي نص البيان : « بحث في الوضع الراهن مع رئيس الجمهورية اللبنانية السيد إلياس سركيس ورئيس مجلس النواب السيد كامل الأسد ورئيس الوزراء الدكتور سليم الحص ووزير الخارجية السيد فؤاد بطرس ووزير الدفاع السيد جوزيف سكاف وقائد الجيش العماد فيكتور خوري . واخذت صورة كاملة للوضع السائد بالنسبة إلى قضية الامم المتحدة المؤقتة في لبنان .. وكذلك اجريت اتصالاً مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات .. ووقافه » .

بعض النقاط من نقاط البحث ، مضيقاً انه سيبدلي ببيان قبل مغادرته بيروت . واذ كانت تصريحات كل المسؤولين الذين قابلهم السيد اوركهارت اتسمت بالدبلوماسية المغلفة ، بحيث جاءت في العموميات دون ان يفهم منها شيء واضح ومحدد فان رئيس مجلس النواب السيد كامل الأسد تحدث بعد استقبله لأمين العام للمساعد للأمم المتحدة فاعلن ما يمكن من خلاله استكشاف حقيقة المحادثات مع اوركهارت . والحقيقة التي لا يمكن تجاهلها هي ان الامم المتحدة ليست لديها الامكانيات الفعلية والحاسمة لتنفيذ القرارات الدولية . وان استمرار الاحتلال الإسرائيلي ، وفقدان وجود الدولة الشرعية في ظل وجود القوات الدولية من شأنها ان يعرض لبنان لدفع ثمن الازمة احتلالاً وطنياً . واطعن الرئيس الأسد رفضه

الساحل من المنطقة المواجهة للناصرة - إلى المنطقة المواجهة لمدينة صيدا . أكثر من ذلك فان المدفعية البعيدة التي وصلت بقذائفها إلى قرى تقع شرق مدينة صيدا مثل قرية « عين الدلب » وقرية « الثرية » . وغادر اوركهارت الجنوب عائداً إلى بيروت حيث وعد بيل ما استقبل به من تعديد عسكري إسرائيلي بل ان هذا التعديد ، او العدوان الاسرائيلي استمر طوال زيارة الأمين العام للمساعد للأمم المتحدة إلى لبنان ، وكانت قمة العدوان او المجزرة استشهد اربع أطفال في صور واصابة سبعة آخرين بجروح . والجدير ذكره هنا ، ان هؤلاء الضحايا الذين تراوح اعمارهم بين ١٢ سنة و ١٥ سنة كانوا يتدربون مع زملاء لهم على تشييلة لثاسية عيب الام - لتدعيمها إلى امهاتهم - وفي اليوم الثالث لزيارته إلى لبنان - قابل اوركهارت - من الصباح

اما وزير الخارجية اللبنانية فقد أوضح قائلاً : ان السيد اوركهارت لا يحمل مقترحات معينة ، ولا أي مخطط مدروس للتطبيق في الوقت الحاضر ، بل يعمل بمجموعة أفكار .. وهو التي ليرى اذا كانت هذه الأفكار تطبق على الواقع ، وتتسم مع أفكاره في اليوم الثاني لزيارته ، انتقل اوركهارت إلى مقر قيادة القوات الدولية في الناقورة - في الجنوب - لعرض اوضاع تلك القوات ، وما يمكن ان تفعله في الاشهر الثلاثة المقبلة - وهي الفترة المتبقية من مدينتها الحالية . وفي اللحظة التي وصل فيها اوركهارت إلى الناقورة كانت إسرائيل تستقبله بتعديد عسكري تقبل يقف مدفعي بعيد المدى من صور ويصلصت كثيفة للطيران الاسرائيلي ، وانتشار واسع للزوارق الحربية الإسرائيلية على طول

مختلفة أي انها لم تتناول اجراءات تنفيذية فورية ، او على مدى منظور - لقرارات مجلس الأمن الدولي ، وان يكن محور الابحاث ، كل الأبحاث التي دارت. انشاده هي تلك القرارات .. بمعنى ان الأمين العام المساعد للأمم المتحدة جاء في زيارة استطلاعية ، ولم يعمل معه أية مقترحات او أفكار او ملاحظات تتناول التنفيذ . وقد تأكد هذا الأمر ، وبدأ ويبدأ منذ اليوم الأول لوصوليه إلى بيروت ، وافتتاحه سلسلة لقاءاته بقاء مع وزير الخارجية فؤاد بطرس . فقد أعلن اوركهارت - في اليوم الاول لوصوله ، وبعد اجتماعه مع الوزير بطرس : « ... ان الموضوع غير سهل - المقصود بالموضوع قرارات مجلس الأمن - ومن أجل ذلك يصعب ان نستمر ونحاول اجراءات إسرائيل الجديدة » .

السيد / اوركهارت الأخيرة - بان ، هي الزيارة الرابعة في سنتين ونصف أي منذ العام ١٩٧٨ .. وزاره في الثانية لمدة تسعة ايام في شهر (فبراير) عام ١٩٧٩ . وفي الثالث كانت في اوائل العام واستمرت اربعة ايام في آذار (مارس) الجاري . في سياق جهد دولي لتنفيذ ت مجلس الأمن التي تقول ان إسرائيل في الأراضي التي لها في الجنوب وابتشار القوات فيه هناك ليست سيطرة الدولة تية وشرعية على كامل اراضي ب ، بما في ذلك - بالطبع - لحدود الواقع تحت سيطرة ميليشيات سعد حداد - يستمر وادها الاحتلال . كانت زيارة اوركهارت الثالثة الغاية ايضاً والاطلاع على خطة لة اللبنانية بشأن ارسال الجيش إلى الجنوب في المرحلة في التيسق مع قوات اري الدولية . بارت الحالية او الامة ..

هكذا احبنا الاصل



● فتيان وقتيات ارتيريا في تشيد وطني



● جانب من الحضور - تصوير هاشم اسماعيل

جبهة التحرير الارترية تحتفل بذكرى معركة «تقوريا»

على صرح: الوحدة الوطنية هدف استراتيجي

كارنغتون يشرح التحول البريطاني الشرق الاوسط

لندن - رويتر - شرح كارنغتون وزير الخارجية البريطاني في مقابلة تلفزيونية ان هذا التغيير هو «مطلب حقيقي» يكون ذلك ناشئا عن قلق اعدادات النفط.

وقال في مقابلة تلفزيونية ان هذا التغيير هو «مطلب حقيقي» يكون ذلك ناشئا عن قلق اعدادات النفط. وقال في مقابلة تلفزيونية ان هذا التغيير هو «مطلب حقيقي» يكون ذلك ناشئا عن قلق اعدادات النفط.

٢٠٠ الف هندي يعملون في الامارات

نيودلهي - رويتر - في نارسينهارا وزير الشؤون الخارجية امس ان الهند تم اقتناع دولة الامارات العربية بالحد من عدد العمال الهنود يعملون بصورة غير قانونية واذن تهدد بابعادهم البلاد.

وكان نواب معارضون قد قالوا هناك مئات من الهنود المحبوسين سجون دولة الامارات وهم يحاكمون على السعي الى الان.

والباحث راو البرلمان قوله ان هذا سيقدر طردهم ينبغي اياها «باسلوب يجب ان يكون مشددا» الحفاظ على كرامتنا الوطنية».

ويصل حوالي ٢٠٠,٠٠٠ هندي دولة الامارات.

وكانت تون بالماء والطعام من احدى القرى أثناء المعركة. ثم القي السيد عبدالقادر محمد ادريس كلمة المنظمات الجماهيرية الارترية، حيث عرض لظلمات معركة تقوريا، وابعادها، ونتائجها في المجالات العسكرية والاجتماعية والسياسية.

وبين في كلمة دور المنظمات الجماهيرية الديمقراطية في تطوير الوعي السياسي، وتقديم نضال الجماهير، وكيف ان هذا الدور كفيل باسكات الاراء التي تعترض قيامها.



● علي محمد صالح رئيس مكتب جبهة التحرير

احتفلت جبهة التحرير الارترية في الكويت يوم امس بالذكرى السادسة عشرة لمعركة «تقوريا» التي انتصر فيها الثوار الارتريون على الاستعمار الاثيوبي في ١٩٦٤/٢/١٥. وقد اشتمل الحفل على كلمات، وقصائد شعرية، وناشيد وطنية ارترية، وفقرات منوعة اخرى.

والقي السيد محمد صالح رئيس جبهة التحرير الارترية في الكويت، كلمة في الحفل حيا فيها كل الشهداء الذين وهبوا حياتهم من اجل ارتيريا عبر التاريخ، وجميع رفاق السلاح. وقادة ومقاتلي جيش التحرير الذين يزرعون شجرة الحرية بدمائهم في سلاحيهم ما تحمله على الاكتاف.



كمبوتشيا - الدراجات الهوائية بدل سيارات الاسعاف

● كمبوتشيا التي تزورها الحرب الاهلية، وتأتي من جماعة تقتك بالمشات من الاطفال كل يوم، لا تشكو نقص الغذاء فقط، وانما من نقص وسائل المواصلات، وخاصة سيارات الاسعاف. ولان الحاجة «ام» الاختراع الى استخدام الكمبيوتر في نقل الدراجات الهوائية لنقل المصابين الى مراكز العلاج كما يبدو في الصورة.

(راديو - يپ)

دمشق: اجتماعات مكثفة للقيادة القطرية لبحث توسيع الجبهة الوطنية التقدمية الحاكمة

الكبرى التابعة للقطاع العام ولادارات العامة ايضا. واتخذتها الدولة فقد تمتثل في اختيار الساعات القريبة للحزب التقدمي القطري لقيادة الجبهة الوطنية السورية وهي دمشق وحماه وحلب ودرا وادلب ودير الزور. وقد تقرقر قريبا جدا تغييرات اخرى داخل الحكومة، ولا يستبعد فضلا عن ذلك حدوث تغيير واسع النطاق بين المدراء العاملين للمؤسسات الجبهة الوطنية التقدمية.

وبالنسبة للقرارات الاخرى التي اتخذتها الدولة فقد تمتثل في اختيار الساعات القريبة للحزب التقدمي القطري لقيادة الجبهة الوطنية السورية وهي دمشق وحماه وحلب ودرا وادلب ودير الزور. وقد تقرقر قريبا جدا تغييرات اخرى داخل الحكومة، ولا يستبعد فضلا عن ذلك حدوث تغيير واسع النطاق بين المدراء العاملين للمؤسسات الجبهة الوطنية التقدمية.

ذكر مصدر موثوق به في العاصمة السورية ان المناقشات تدور حول تطبيق قرارات المؤتمر القطري السابع للحزب الذي عقد في اواخر العام الماضي في دمشق واما اكثر من ١٦ يوما، كما تتناول المناقشات تطبيق قرارات الجبهة الوطنية التقدمية وهي ائتلاف الاحزاب السياسية المشتركة مع حزب البعث في الحكم ومنها الحزب الشيوعي السوري.

دمشق - افس - تعقد القيادة القطرية لحزب البعث وهي اعلى سلطة للحزب الحاكم في سورية اجتماعات مكثفة في دمشق منذ عدة ايام برئاسة الرئيس حافظ الاسد والامين العام لحزب البعث ورئيس

الخطيب: اغلاق كلية العلوم بالقدس خطوة نحو التهويد

عمان - كونا - افس - وصف رئيس بلدية القدس السابق روجي الخطيب، قرار الحكومة الاسرائيلية بفتح كلية العلوم في منطقة ابو ديس الواقعة جنوبي القدس بأنه «خطوة تستهدف تهويد المدينة المقدسة».

اسكندر يؤكد: سمحا للفدائيين بشن غارات عبر الجولان

دمشق - الوكالات - اكد وزير الاعلام السوري السيد احمد اسكندر انباء ذكرى ان الرئيس حافظ الاسد سمح للفدائيين الفلسطينيين بشن غارات على اسرائيل عبر هضبة الجولان المحتلة. وقال ان قرار سورية بهذا الشأن ليس جديدا وان الرئيس الاسد اعلمه في اكثر من مناسبة واكد السيد اسكندر ان قرار سورية بحجب قواتها من بيروت هو قرار نهائي لكنه قال ان القوات السورية ستواصل المحافظة على الامن في لبنان. واكد مجددا ان السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط يجب ان يقوم على انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حق العودة وتقرير المصير واقامة الدولة

فانس يرفض التنصل من قرار مجلس الامن ويصر على ادانتها سياسة اسرائيل الاستيطانية

واشنطن - رويتر - افس - كونا - رفض سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي امس التنصل من النص الكامل لقرار مجلس الامن الدولي يدعو الى تفكيك المستوطنات الاسرائيلية كان الرئيس كارتر قد رفضه لانه يخسر الى القدس. ووقف فانس في الواقع بنبات الى جانب ادانة القرار للسياسة الاسرائيلية الخاصة باقامة مستوطنات يهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وتعرض فانس الى استجوابات معادية من قبل لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ امس حول تصويت الولايات المتحدة الى جانب هذا القرار المتخذ في اول اذار الحالي والذي عاد الرئيس كارتر فانس منه بعد ذلك بيومين بحجة ان تأييده كان نتيجة غلطة.

ونفى وزير الخارجية ان يكون هذا الامر يشكل اي تغيير في سياسة الولايات المتحدة تجاه اسرائيل. ونفى كذلك ان يكون أي من التحول في التصويت وخط الرئيس كارتر لاجراء معادلات منفصلة في الشهر القادم مع كل من الرئيس المصري انور السادات ومناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي مركزا على اعتبارات سياسية داخلية.

اجتماع مجلس الامن هذا وصرت معاد دبلوماسية في نيويورك امس بان مجلس الامن قد يجتمع في الاسبوع القادم لاجراء مناقشات جديدة حول اقامة المستوطنات الاسرائيلية وحول حقوق الشعب الفلسطيني. فبعد المجموعة العربية استكرت لجنة الامم المتحدة «للمعارضة» الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني» امس في خطاب الى رئيس مجلس الامن قرار الحكومة الاسرائيلية الاخير بالاستيلاء على اراض عربية بالقرب من بيت لحم متبذرة بذلك القرار الذي اتخذته مجلس الامن في

انتظار عودة الطرزي وتنتظر المجموعة العربية عودة زهدي لبيب الطرزي مراقب منظمة التحرير الفلسطينية الى نيويورك في نهاية هذا الاسبوع. وقد تكفي الطرزي تعليمات في بيروت من ياسر عرفات حول الطرف المناصب لاجراء مناقشة في مجلس الامن في الوقت الذي يقوم فيه الرئيس كارتر بحملته في ولاية نيويورك في اطار الانتخابات التمهيدية للديموقراطيين ضد السناتور ادوارد كينيدي الذي استنكر موقف البيت الابيض ازاء اسرائيل.

وقال فانس ان الولايات المتحدة الامتعت عن التصويت في السابق على قرارين يتعلقان بالمستوطنات الا ان يؤدي ذلك الى كبح جماح اسرائيل. ولكن شيئا من هذا لم يقع.

تصريحات ديستان حول لبنان: الحب شيء.. والمساعدة شيء آخر!



● ديستان يتوسط السفير بطرس ديب (الى اليسار) وجان فرانسوا بونسيه وزير الخارجية الفرنسية. (راديو - يپ)

بيروت - افس - تلقت الدوائر الرسمية اللبنانية دون دقة التصريحات التي ادلى بها الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان عن العلاقة العضوية القائمة بين حل الازمة اللبنانية وتسوية نزاع الشرق الاوسط التي اشارت بمقابل ذلك مشاعر المرارة في بعض الدوائر المحافظة.

وذكرت صحيفة «الطريقان لوجور» امس نقلا عن دوائر مطلعة في وزارة الخارجية اللبنانية ان السلطات الرسمية لم تتوهم مطلقا بشأن إمكانية تسوية ازمة يمين جوهرة أرض لبنان. وأشارت المصادر الى ان الملاحظة الصريحة التي ابداهها الرئيس ديستان تؤكد وجهة النظر اللبنانية المؤيدة لاية مبادرة، وخاصة اذا كانت اوروبية، لا تستطيع التعجيل بتسوية المشكلة الفلسطينية.

وترى هذه المصادر ان استخدام رئيس فرنسا لتعبير «بصورة كاملة» يعني انه يمكن ايجاد تسويات مؤقتة

عبد العزيز المساعيد
يتقدم من
آل علي الكرام
بأحر التعازي القلبية
لوفاة المغفور لها المرحومة
أُمينه عبد الله علي

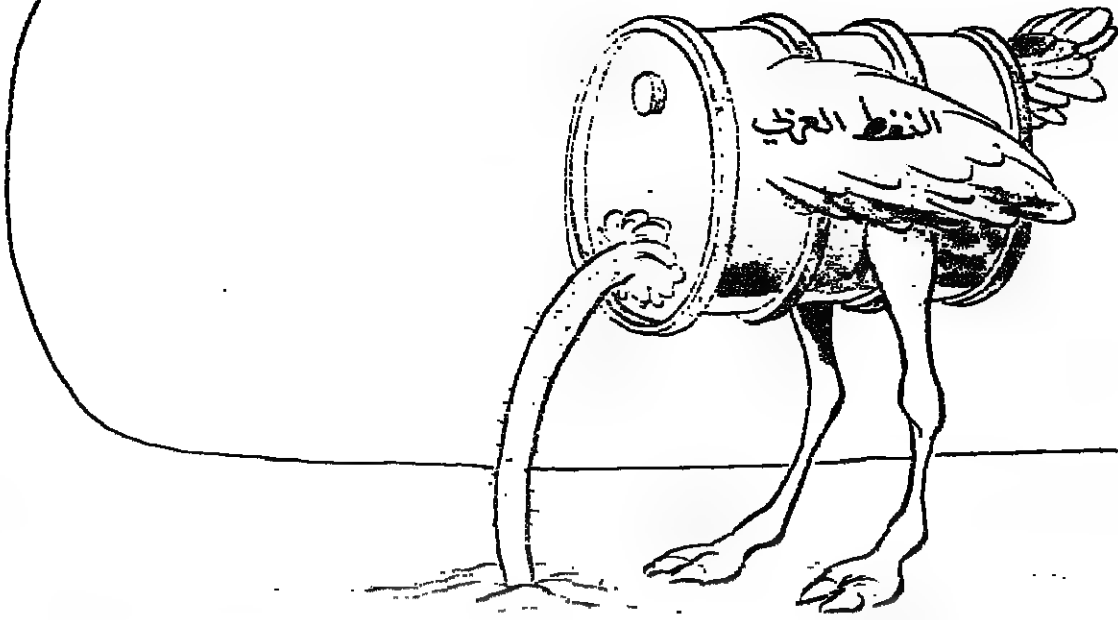
ويسأل الله العليّ القدير ان يتغفره بواسع رحمته ويكرم آله وذويه الصبر والساوان
أنا لله وأنا اليه راجعون

اسكندر يؤكد: سمحا للفدائيين بشن غارات عبر الجولان

دمشق - الوكالات - اكد وزير الاعلام السوري السيد احمد اسكندر انباء ذكرى ان الرئيس حافظ الاسد سمح للفدائيين الفلسطينيين بشن غارات على اسرائيل عبر هضبة الجولان المحتلة. وقال ان قرار سورية بهذا الشأن ليس جديدا وان الرئيس الاسد اعلمه في اكثر من مناسبة واكد السيد اسكندر ان قرار سورية بحجب قواتها من بيروت هو قرار نهائي لكنه قال ان القوات السورية ستواصل المحافظة على الامن في لبنان. واكد مجددا ان السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط يجب ان يقوم على انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حق العودة وتقرير المصير واقامة الدولة

عبد العزيز المساعيد
يتقدم من
آل مقصيد الكرام
بأحر التعازي القلبية
لوفاة المغفور له المرحوم
علي أكبر علي مقصيد

ويسأل الله العليّ القدير ان يتغفره بواسع رحمته ويكرم آله وذويه الصبر والساوان
أنا لله وأنا اليه راجعون



(تردد ان سلطات القاهرة سجنّت عادل امام عشرة ايام لتصرّفه بنص مسرحية «شاهد يا خافش حاح» على نحو ارجح هذه السلطات)

— قال المحقق الجنائي لعادل امام (لو غيرت اي كلمة في النص مرة ثانية ، حاشاها على روحك) .

— صلاح الشاهد ، أحد كبار المقررين من الرئيس الراحل جمال عبدالناصر ، أصبح اسمه في العهد الحالي (صلاح الشهيد) !

— أحد الصحافيين سأل عادل امام (ما هي شهادتك الجامعية ؟) فاجابه — شهادة تطعيم ضد الكوليرا الإسرائيلية !

— بعد الافراج عن عادل امام ، اصدمه بأحد المارة فساله هذا مسكاً (ايه دا ، بص حريقك كويس يا اخ ، فقال عادل امام (اعزوني ، محسوك... اعني) !

— قرر عادل امام الانسحاب من نقابة الفنانين ، وسارع الى الانسحاب لجمعية المكفوفين .

— سأل القاضي عادل امام (انت يا ابني ما شفت حاجة كده والا كده ، ليه) ؟ فاجابه : المتب علنظر يا بيه .

— سحبت السلطات المصرية بتوزيع الكتب التبشيرية لشهود .. يهود !

— تساءل مواطن مصري (ازاي الرئيس يقول انه ما شاخش الشرف وائل من بيخ في تنفيذ تعهداته والوفاء بالتزاماته؟) فقال زميله : اصلها شهادة ... زور !

— رفع الحزب الحاكم في مصر مؤخرًا شعاراته الجديدة (لا اسمع .. لا ارى .. لا اكلم) !

— سمح السادات لراكبان حرب اسرائيل وضابطها العسكريين — (مشاهدة) مواقع واسرار الجبهة المصرية .

— أحد مسامرة الانتفاخ أعلن في صف القاهرة عن استمدهه لتأمين (شهود حسب الطلب) !

سليط

الراي العام

ارباح شركات النفط في اميركا

● شركات النفط والتكرير في الولايات المتحدة زادت ارباحها في عام ٧٩ عن ارباح عام ٧٨ بنسبة ٢٨٪ وفازت في الزيادة في الاشهر الثلاثة الاخيرة من عام ٧٩ وحدها بلغ ٦٠ مليون دولار

● واشنطن الى الخلفاء ؟

● تقرير اقتصادي من واشنطن رفع المستوى مكث في صفحة واحدة توقع لحواسم الحلفاء ما يلي :

بريطانيا : تضيق البطالة الى ٢ مليون شخص

فرنسا : هبوط معدل النمو والانتاج من ٥ الى ٣٪

ألمانيا : التكاثر في الانشاءات والأراضي الأجنبية

إيطاليا : ارتفاع أسعار الخام وانخفاض الدخل وارتفاع الاسعار واضطرار المواطن لعلم في وقت واحد لتدبير قوت الأسرة !

المعجب ان التقرير الأميركي حدد الاشهر الباقية من العام الحالي لتسويات لحلفائه !

● مطالبة شقيقة الشاه بدفع ٣ ملايين دولار

● تنظر المحكمة العليا في مانهاتن — نيويورك في دعوى إيرانية تطالب شقيقة الشاه بملائة ملايين دولار تعويضا عن سوء التصرف والاضرار بممتلكات حكومية .

الراي العام

لندن — كونا — قالت صحيفة «الغارديان» البريطانية أمس ان دول السوق الأوروبية المشتركة

عرفت يشكر الرئيس الكوري الشمالي على هداياه للمقاتلين

طوكيو — رويتر — ذكرت وكالة الانباء المركزية الكورية الشمالية أمس ان الرئيس الكوري كيم ايل — سونغ تلقى رسالة شكر من السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على الهدايا الثمينة الى المقاتلين الفلسطينيين .

وقال السيد عرفات في رسالة نقلتها اسرائيل «التقت اذاعتها هنا ان الهدايا هي شهادة على موقفكم الثابت من القضية الفلسطينية العادلة وتشجيعكم لنضال الشعب العربي الفلسطيني لاستعادة وطنه المختص» .

ولم تطأ أية تفاصيل عن الهدايا الكورية الشمالية في الرسالة التي كان تاريخها في الرابع من اذار من قبل الوكالة .

وقالت الصحيفة البريطانية ان هذا اجما لدى دول السوق الأوروبية على اصدار اعلان يشكر هذه النقا لكن بعد اقتضاء الفترة المفسر لوضع نصوص اتفاقيات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية الأمريكية وهو التطبيق فيما يتعلق بتسوية القضية الفلسطينية .

واضافت ان اصدار مثل هذا الاعلان وشروطه — اذا كانت هناك اي شروط — التي يجب ان توضع للاعتراف بمنظمة التحرير وبعد الشعب الفلسطيني في تقرير مصره .

وقالت الصحيفة البريطانية ان هذا اجما لدى دول السوق الأوروبية على اصدار اعلان يشكر هذه النقا لكن بعد اقتضاء الفترة المفسر لوضع نصوص اتفاقيات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية الأمريكية وهو التطبيق فيما يتعلق بتسوية القضية الفلسطينية .

واضافت ان اصدار مثل هذا الاعلان وشروطه — اذا كانت هناك اي شروط — التي يجب ان توضع للاعتراف بمنظمة التحرير وبعد الشعب الفلسطيني في تقرير مصره .

وقالت ان دول السوق الأوروبية المشتركة قد ترى ذلك عدم اصدا الاعلان الا بعد التاكيد تماما من مصر واسرائيل مجزئا عن حد خفايا التي تترسم سبل اخر تقدم في مفاوضات الحكم الذاتي

الراي العام

لندن — كونا — قالت صحيفة «الغارديان» البريطانية أمس ان دول السوق الأوروبية المشتركة

عرفت يشكر الرئيس الكوري الشمالي على هداياه للمقاتلين

طوكيو — رويتر — ذكرت وكالة الانباء المركزية الكورية الشمالية أمس ان الرئيس الكوري كيم ايل — سونغ تلقى رسالة شكر من السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على الهدايا الثمينة الى المقاتلين الفلسطينيين .

وقال السيد عرفات في رسالة نقلتها اسرائيل «التقت اذاعتها هنا ان الهدايا هي شهادة على موقفكم الثابت من القضية الفلسطينية العادلة وتشجيعكم لنضال الشعب العربي الفلسطيني لاستعادة وطنه المختص» .

ولم تطأ أية تفاصيل عن الهدايا الكورية الشمالية في الرسالة التي كان تاريخها في الرابع من اذار من قبل الوكالة .

وقالت الصحيفة البريطانية ان هذا اجما لدى دول السوق الأوروبية على اصدار اعلان يشكر هذه النقا لكن بعد اقتضاء الفترة المفسر لوضع نصوص اتفاقيات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية الأمريكية وهو التطبيق فيما يتعلق بتسوية القضية الفلسطينية .

واضافت ان اصدار مثل هذا الاعلان وشروطه — اذا كانت هناك اي شروط — التي يجب ان توضع للاعتراف بمنظمة التحرير وبعد الشعب الفلسطيني في تقرير مصره .

وقالت ان دول السوق الأوروبية المشتركة قد ترى ذلك عدم اصدا الاعلان الا بعد التاكيد تماما من مصر واسرائيل مجزئا عن حد خفايا التي تترسم سبل اخر تقدم في مفاوضات الحكم الذاتي

العقيد صالح يتفي انباء عن تآزم العلاقات بين اليمن الشمالي والسعودية

بيروت — رويتر — ي ب — كونا — نفى الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح امس انباء عن أزمة في العلاقات بين الجمهورية العربية اليمنية وجارتها المملكة العربية السعودية .

ورفض العقيد صالح في مقابلة مع مجلة «الحوادث اللبنانية» التي تصدر في لندن باللغة العربية هذه الانباء ، ووصفها بأنها لا اساس لها من الصحة وقال ان العلاقات بين اليمن الشمالي والمملكة العربية السعودية «تزداد كل يوم قوة ومكانة» .

وكانت مصادر دبلوماسية عربية في بيروت قد ذكرت وقوع اشتباكات بين البلدين خلال فترة شهر ، واسمى الأولى قالت صحيفة «السفير» .

البيروتية ان المملكة العربية السعودية تنفي شبكة صواريخ ارض جو على طول حدودها مع شطري اليمن .

وكانت حدة التوتر بين البلدين قد ازدادت في كانون اول الماضي بعد ان افرغت إحدى البواخر دبابات صواريخها ومذاعم وغيرها من المعدات العسكرية في ميناء الحديدة على البحر الأحمر .

وذكر مراسل «الحوادث» انه شاهد سيارات عسكرية ومباني ذخيرة تفرغ في ميناء الحديدة عندما زار اليمن أخيرا .

وقال ان السيارات كانت تحمل دبابات صواريخ جديدة من نوع «تي» على الطريق باتجاه عاصمة اليمن الشمالي .

هزيمة خطية كارترا لانتاج طائفة التدخل السريع في الخليج



● التقلت هذه الصورة الجوية من علو ١٦٠ ميلا وتبدو فيها عمان ممتدة كالخنجر داخل مقيع هيرز ، كما يبدو ساحل إيران في الأعلى ويظهر في الصورة الخليج العربي الى اليسار وخليج عمان الى اليمين ، والدول المجاورة للخليج تتكاثف ١/٢ من احتياطي النفط في العالم وتنتشر الولايات المتحدة ثلث نفطها من الخليج ويبلغ المعدل اليومي ١٠٠٠٠٠٠٠ برميل

واشنطن — كونا — منيت خطة للرئيس الأميركي كارتر لانتاج طائفة من طراز سي أكس — تعتبر نقطة برنامجهم الطويل الاجل لتأمين استمدادات عسكرية عاجلة في منطقة الخليج — بوزية كبيرة للدهشة ليلة امس الاول في اول اختبار لها امام الكونغرس .

وقال عضو الكونغرس الديمقراطي ريتشارد إيكرود الذي يرأس لجنة فرعية هي لجنة تطوير وإبحاث الخدمات المسلحة ان لحنه صوت في جلسة بعلقة ضد الخطة الحكومية التي من المتوقع ان تلغ تكاليفها من ميزانية العام المالي المقبل ٨٠٧ مليون دولار .

وعلى الرغم من ان نسبة الاصوات ضد المشروع كانت ٨ الى ٣ فان هذا لا يعني ان امرة التطوير الى الابد حيث ان الحكومة تملك الان فرصة اعادة عرضه على الكونغرس في وقت لاحق غير الميزانية المقترحة لعام ١٩٨١ .

وقال إيكرود ان الكثير من اعضاء لجنته تحفظوا حول مسألة انتاج الطائفة لانهم راووا انها لن تملك قدرة كافية للقتال الجوي .

وكانت الشكوك حول فعالية هذه الطائفة قد برزت في جلسة للجنة بمقررة عن مجلس الشيوخ الأميركي تختص بالخدمات المسلحة في الشهر الماضي .

وتسائل عضو الكونغرس الديمقراطي الناقدان سام نان — عن ولاية جورجيا — وغري هارت — عن ولاية كولورادو — عن الحكمة من وراء صرف اكثر من ستة بلايين دولار على انتاج طائفة لن يكون في طائفة من هذا الطراز تلحق اول قدرتها حل اكثر من دبابة واحدة من طراز اكس ام في وقت واحد الى منطقة الخليج او مناطق نائية اخرى .

وتعتبر دبابة اكس ام أحدث دبابة قتال رئيسية في الجيش الأمريكي . ويصير انتاج طائفة سي أكس المشروع الأكثر تكلفة وظهورا للعيان بين مشاريع الحكومة الأمريكية .

الرامية الى تطوير قدراتها الخاصة بتحريك قواتها ومعداتها العسكرية الى مناطق بعيدة بظرفية وستراوح تكلفتها بين ستة وثمانية بلايين دولار .

وقد حملت خطة انتاج الطائفة على زخم جديد نتيجة أحداث إيران وأفغانستان الأخيرة التي قبال مسؤولون في وزارة الدفاع الأمريكية انها ألقت الضوء على مواطن ضعف قدرة النقل الجوي الأمريكي على المدى الطويل .

وتبلغ حصة سي أكس ١٢٠٠٠٠٠٠ باوند ويصنعها الطيران مسافة ٢٤٠٠ ميل دون حاجة للتزود بالوقود كما يمكنها الهبوط على مدرج من الحصى يتراوح طوله بين ٣٠٠٠ و٥٠٠٠ قدم .

ويقول مسؤولو المتكاثرون ان تطوير قدرة هذه الطائفة على الهبوط على مدرج قصير غير مهمد سيجعلها مثالية للاستخدام في منطقة الخليج .

ويصير مبلغ الـ ٨٠٧ مليون دولار المطروح في ميزانية العام المقبل للدفع الأولى من مبلغ ستة الى ثمانية بلايين دولار لتزود للشروع الذي يطمح الى تطوير وانتاج ١٢٠ طائفة من هذا الطراز تلحق اول

شجرة الشمار السامكة

تحت سمن ان فهم هذه الصورة : القاهرة في احد اباء سراير الماضي . وقد ارتفع في سمانها عند استنارة الاسرائيلية مشفوعاً بأبناح بانس بيده رئيس الدولة وبعض معارفيه . بينما يلف الظلام والنصت اعلى عمال وفلاحين ومثقيين .

بعد ان التفت اثنين اودعه حلم فلسطين طوال تاريخ القضية الفلسطينية .

نحن نشاء على فنانة كاذبة بالقمصيرات اذرة . تلك التي تدانها الصحف ، ولسنا نس عداه فنانة ، تلك الاوصاف المملة التي سحبت عن حياته في الجو بقودها مرد واحد .

لسنا ان هذه الصورة ليست كما تصفها القصة . وليس اننا لا نطير ملامح الخيانة .

واننا ان هذا الحب بعد واعفن من ذلك شمس . كنا بعد معظمنا — حدث يتعلق بمصداق مجابية واقتصادية واجتماعية . وليس حدثا حيا يسطع على مصر من مكان مجهول .

ان الحداثة لم تكن . ولكن اي الاشجار تلك التي تغطي من هذه النوازل ؟

هذا هو السؤال الذي يطرأ دائما . وهذا هو السؤال الذي يقع عليه منطقة لاجبة معقولة وبصيرة . فاشكال نخاليه . يستحق احوية حارة . ان السؤال الصحيح فاضلا لا تخطئه اني احرق شجيرة .

طراز عيدها طفت قضية فلسطين النقطة المركزية للنضال العربي . او هي كما يقال قضية العرب القديمة الاخرى . ونحن لم يكن يكفي الوقوف عند هذا الحد . لنا معنى ان تكون قضية ما هي الاخرى . ان تصح في الاخرة او الثانوية .

ربطت شجيرة في طرب سنوات ؟

معنى ذلك ان تمويل اي قضية رئيسية الى قضية رئيسية ليس اكثر من مقدمة للنخلة عنها او خاتمتها . فلسطين لم تعرض لئن يتخلى عن احد . بل بالعكس . فاما نخل يناضل من احيا ريشته بيا . اما الخائف فيتمسك بها . ونحن ليستخدما ورقة تخدم مصالحه فقط .

ان الخشبي عن فلسطين عليها ليس الا تضليلا .

بمثل ذلك السادات الذي يظهر للشعب

تصفي الحسن: بدأنا مرحلة العودة والوقوف على الارض الفلسطينية

دعا السيد هاني الحسن عضو المجلس الثوري لحركة فتح، الدول العربية، للوقوف على استخدام سلاح النفط اليوم قبل ان تجبر على استخدامه غدا .

وقال السيد الحسن الذي كان يتحدث في ندوة في بيروت ان العدو انكمسح لمرحلة العودة والوقوف على الارض الفلسطينية قد بدأ .

وتحدث السيد الحسن عن مراحل النضال الثوري الفلسطيني وانفاز . كاتب ديفيد وقال «انتنا استخدمنا غير النضال المبر والمسلح ان نشروع جحوشنا ، لان السلام لا يعطى او يحترم الا الذين يقاتلون ، ويعرفون كيف يقاتلون ، فلو بقينا على الحلول السياسية لما كنا نستعملنا الحقول على ما حدثنا عليه . وسوف تنتقل الى مرحلة الوقوف على الارض الفلسطينية ، قائلة على الساحة لمرحلة قد بدأ ولو بقي ١٥ او ٢٠ عاما فذلك غير مهم ، لان الامور لا بد منه والدليل على ذلك هو بدء انهيار الامبريالية الأمريكية بعد انهيار استراتيجيتها بيشط النظام الاسرائيلي السابق والنظام الانبوي .

واضاف : انهم يحاولون ان يشعروا خلقا جديدا لكرم سيفشون كما شغلوا في «كامب ديفيد» فالامبريالية الان تنحله خضف ، وعليها ان تسغل هذا الوضع وتنتقل من الدفاع الى الهجوم .

وقال الحسن : في ٢٨ الشهر الجاري

سنذهب الى مؤتمر التصدي والصمود وتعلن منذ الان اننا نريد من المؤتمر ان يخلق جهة عسكرية في وجه اسرائيل ، تكون مؤلفة من سوريا والاردن والعراق ومنظمة التحرير ، ولبنان اذا اراد ذلك ومن دون ذلك لا يمكن ان نسحق المخطط الأمريكي .

واضاف : اننا نعيش اليوم مرحلة ما بعد بيان الرئيس سركيس الذي رحبنا به . وانما نتمناه لانه ذكر كل المبادئ التي تهتمنا من عروبة لبنان الى تحرير الارض والشرط الحدودي والاتفاقيات معنا ، واننا نعي أهمية الوفاق لان لا احد يستفيد من الوفاق كالفلسطينيين .

واضاف ان القصف الاسرائيلي لمناطق الجنوب هدفه تعطيل مسيرة الوفاق .

واشنطن — رويتر — قال مساعدون من وزارة الخارجية بعد محادثات بين مسؤولين كبار ان الولايات المتحدة تحت اليابان على تعزيز اتقاقها الدفاعي

واشنطن — رويتر — قال مساعدون من وزارة الخارجية بعد محادثات بين مسؤولين كبار ان الولايات المتحدة تحت اليابان على تعزيز اتقاقها الدفاعي

وكان سابورو اوكيو وزير الخارجية الياباني قد امضى حوالي اربع ساعات مع سايروس فانس وزير الخارجية وقابل كذلك هارولد براون وزير الدفاع وزيبنيو بريجنسكي مستشار الامن القومي .

الاشراكات ٨٧١٧٧٧
للافراد ١٥ ديكارا للتوسعات
والدوائر الحكومية ٥ ديكارا
للخارج يضاف اليها اجور البريد

الكويت / شارع المطار الدولي
المطبخ الصائغ / التوسيع
المنزل البرقي : الرايت الكمام
صنوفت الرئيسية : ٦٩٥

صاحب الامتياز المدير العام
رئيس التحرير المسؤول
عبد العزيز فهد المساعيد

الراي العام
نكس ارام ٩٦٧٦ الكويت

هكذا منه الاصل



... وتعد حفيظي لانوار الجوية من أجل إنجاز هذا العمل الضخم، الذي سيكون بداية الطريق للمزيد من الإنتاج السينمائي العراقي.

... واترك الجميع... فقد بدأت الكاميرا تدور وعامل (الكلايت) يعلن عن بداية المشهد.

ذلك يساعد على قيام صناعة سينمائية ضخمة، وذات صفات متميزة، بعيدة عن المسحة التجارية.

استقرت عملية التجهيز للعمل أكثر من ثلاثة أعوام بالإضافة إلى بناء الديكورات، وإعداد الأزياء التي

يجب أن أجعلها لبعض المخطوطات والعملة القديمة، بالإضافة إلى اختيار الشخصيات... وللحقيقة

أقول أن الامكانيات التي تسخر لانتاج هذا العمل هي الأولى من نوعها التي تشهد بها المنطقة العربية.

● ماذا عن شخصيات العمل؟ تم ترشيحهم من مختلف أرجاء العالم العربي، ويشترك في الفيلم نجوم من العراق والكويت ومصر وتونس والمغرب وسوريا.

● كيف ترى مستقبل الحركة السينمائية في المنطقة؟ بالتفهم لاهية السينما، والامكانيات الكبيرة، والاستفادة من الخبرات العربية والعالمية، كل

وجه التاريخ في المنطقة، وقد اعتدنا في كتابة سيناريو الفيلم على عدة مصادر دقيقة، ثم تجميعها ومراجعتها أكثر من مرة، وقد استقرت عملية التجهيز للعمل أكثر من ثلاثة أعوام بالإضافة إلى بناء الديكورات، وإعداد الأزياء التي

يجب أن أجعلها لبعض المخطوطات والعملة القديمة، بالإضافة إلى اختيار الشخصيات... وللحقيقة

أقول أن الامكانيات التي تسخر لانتاج هذا العمل هي الأولى من نوعها التي تشهد بها المنطقة العربية.

● ماذا عن شخصيات العمل؟ تم ترشيحهم من مختلف أرجاء العالم العربي، ويشترك في الفيلم نجوم من العراق والكويت ومصر وتونس والمغرب وسوريا.

● كيف ترى مستقبل الحركة السينمائية في المنطقة؟ بالتفهم لاهية السينما، والامكانيات الكبيرة، والاستفادة من الخبرات العربية والعالمية، كل



المعمل سعاد حسني وعزت الملايكي وهذا سالم وعمر خليفة ومحمد حسن جندى وهالة شوكت ومحمد المنصور وقاسم محمد وطعمية التميمي وسعدية الزبيدي وفوزية عارف وسعدية يونس وغازي الكنانة ونزار السامرائي وقائد النعماني وعبد الجبار كاظم وعزيز غيون وهناء

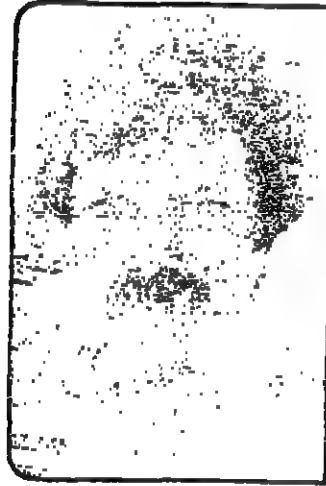
ب سيناريو الفيلم (أريست) محفوظ عبيد ويخرجه صلاح أبو سيف في الفيلم، حشد ضمن من يوم السينما العربية، حرمت أن يحصل الفيلم، تسلكه، وتكون صورة عن التكامل العربي، من المشاركين في

بغداد - من عبد الستار

يث عن الحركة الفنية في لا يمكن أن ينتهي نشاط، ودعم رسمي لا يتوقف عند توجه حقيقي، نحو خلق راقية يوازي الأعمال الكبيرة، كنه كذلك، اهتماما بالغا، التكريم الكبير الذي حظي، أركون في فيلم «الاسوار» بولسه على الجائزة الاولى، دمشق السينمائي، خير، بلى الاهتمام بالحركة

عن ضجيج المدينة، قرب الجابية - السياحية - يتم فيلم «القاسية» اضخم، وبه حتى الآن، فقد رصدت، العالمة للسينما والمسرح، ت مادية وبشرية ضخمة من، جاز هذه العمل الروائي

توحيد الفن العربي



التقويم الفلسطيني ذاكرة الارض والفنان

كيف تصل الثورة الى جماهيرها؟ هذا السؤال تجيب عنه الوقائع اليومية في ساحة الثورة، فالبنديقية، كما تشير كل تجارب الشعوب المناضلة هي التعبير الأكثر رقياً على الصعيد الحضاري، ولكن البنديقية هي التي تفتح الثغرات الواسعة في جدار العدو، ليست التعبير الاول والاخير، فالي جانب الرصاصة، البنديقية، هناك الكلمة المقاتلة الموجهة الى جمهور عريض من قاعدة الثورة.

والي جمهور اعرض من مناصري الثورة والى جمهور عالمي ربما لا يعرف عن الثورة اي شيء، باستثناء ماتنتيه اجهزة اعلام، العدو الصهيوني المتكبر بالف قناع وقناع، فكما هي الكلمة التي يمكن ان تكون شعراً، او قصة او مسرحية او كتابات صحفية ثمة المصق الذي تتعد فيه الكلمة باللون والخط ويأخذ مكانه الواسع والمتنشر فوق كل جدران العالم ولقد شهدت السنوات الاخيرة المنصرمة انتشاراً واسع النطاق للمصق الفلسطيني وتتوالى ادوات التعبير عن الثورة وهومها وأعمالها، وتجيء في هذا السياق «الرزنامة» او التقويم الذي تتقدم فيه كافة ادوات التعبير الانفة الذكر فهناك اللوحة، والخط، والتاريخ، والتوثيق، كل ذلك في قالب فني منسجم يشد اليه المتفرج ويساعد في تلقي واستيعاب التفاصيل المراد ايصالها الى المتفرج، سواء الفلسطيني ام العربي ام العالمي.

ولقد ادركت فصائل المقاومة الفلسطينية اهمية هذا النوع من التعبير الدعائي للثورة ودايت سنة وراء اخرى على اصدار التقاويم التي تحمل لوحات عن فلسطين، عن الثورة الفلسطينية عن البنديقية المشرقة في صدور الاعضاء عن الشهداء، والمقاتلين، وقد اصبح هذا الدأب تقليداً سنوياً، امتلكت الاجهزة الاعلامية في المقاومة الفلسطينية، بفعل التراكم والتطور ملكات فنية واعلامية، ارتقت الى مستوى جمالي رفيع...



الخليل ولم يجد مكاناً لدفن جثمانها باع احد سكان مدينة الخليل، وهو من اصل حيفي، مفارقة المفضلة بـ ٣٠ شيكاً من الفضة حيث دفن ابراهيم زوجته سارة في تلك المغارة، ثم دفنه املاؤه بعد وفاته بجانب سارة في المغارة نفسها التي تقع في المكان نفسه الذي اقيم عليه الحرم الابراهيمي الشريف بمدينة الخليل وحتى العام ١٩٤٨ قبل الميلاد لم تكن لليهود ملكة او سلطة في فلسطين وذلك لم تكن لهم وحده نقد خاصة بهم بل كانوا يتداولون معارلاتهم التجارية الشيكال اثناء عبورهم فلسطين، او غيره من عمالات البلدان التي مروا بها.

يشتت من هذه الرواية التاريخية التي تؤكد هذه التوراة نفسها ان الشيكال هو وحدة النقد الفلسطينية التي كانت مستعملة في زمن الدولة البيوسية وان هذه العملة لم تكن في يوم من الايام عملة يهودية قديمة.

لقد وجدنا ان الاولاد وفي بعض الاحيان البالغين ايضا يقومون بتدريب كلابهم على القتال ويجري بينهم المرافعات التي تجري عادة في الزاوية والمخازن...

الاميركيون يعتبرون حضور هذه الحلقات كأنهم يحضرون «مؤثراً» للتعبير عن «حربهم»... ويعد ان يدفع كل شخص من مشجعي «حرب الكلاب» عشرين دولاراً لئلا يكتفى مكاناً في الحلبة ثم تعلق الابواب كجراً - احتياطي يتخذه «الحرس» لمنع «الجمهور» من الاتصال بالشرطة...

ولهذه «الحرب» قواعدها ايضا: في بداية «الحلبة» يصرخ الحكم: اطلقوا كلابكم... ثم تبدأ المعركة التي تستغرق ساعتين... ويجب على «المقاتلين» اطاعة «الاراسر»... التي تشترط «تمزيق» الخصم في بداية الهجوم وان لم يحصل ذلك تعاد «المعركة»! وكل كل انواع «الرياضة» الوحشية فان له «حرب الكلاب» اساليبها القادرة التي يتبعها اصحاب الكلاب... هؤلاء اذ يشعرون «الخديعة والمكر» يقومون بفصل الكلاب بالهراوات او بالحليب... ولكن احد الهواة قال ان كلبه اصابه الشلل بعد ان عض كلباً آخر طلسي جسمه بكبريتك النيوترون...

البروتينات لزيادة قوتها وزيادة شهيتها للدماء... وهذه «الرياضة» الوحشية اثارها... فهي الجنب والغرب من امريكا يقوم هواؤها بقطع آلاف الاموال للاستمتاع بها خاصة خلال عطلة نهاية الاسبوع... هؤلاء «الهواة» يشتمون بعضهم لولية الدماء وجسمهم لللال... يقول مسؤول في جمعية الرق بالحيوان في العاصمة اميركية:

تتكن من الممارك التي تختتم لصولها بالموت التراجيدي... وتدريب الكلاب هذا يتم بطرق في غاية الدقة «الشيكلية» حيث يتم اتمامها بكليات كبيرة من اللحوم وبيضة...

ات بطليان الدولارات، مشهد اصبح مألوفاً في الزاوية المظلمة او اذن الحبيب في قري تاتية... لها قسوتها وصورها المرعبة... رياضة «مركبة الكلاب» التي لها «شعبيتها» و«جمهورها»... ليات اميركية وفي بعض البلدان... لاجرة اشباح شهوة القتل... نار العند «مغازلة» فواح... مرة «مصفرة» لا يجري داخل... كلاب الحرب... ام الاخرة، وفي ليلة ظلماء، قوة من الشرطة الاميركية ورجال آرة المزاولة ومن جمعية الرق ان على قرية «ماركيت تري» في اس في «مهمة» البحث عن «رياضة» صراع الكلاب الذين تة الاطباء والمحامون والمعال... رجال البوليس ايضا... داهوا مخزناً للجريب وجداوا شخسا وهم يتابعون مشهداً بربريا... تفرق بعضها بعضاً وفي تلك الليلة القبض على خمسة وعشرين رجلاً... اطلق سراحهم بعد تعريضهم لجهنم الحكمة الكبرى... فضلا... لاسجنا... كانت الفضيحة التي... ط طليا قوات الشرطة مكونة من... الصيد والمسدسات والسكاكين... ت كبيرة من الكريكاتين والمافران... شيش اضافة لحوالي نصف مليون... بين المفايرين للرهان على...

كانت الاولى من نوعها برغم ان... ليات الاميركية تعترف ان «حرب... ب «غير القانونية» تقام في كل ولاية... ية وتتشر شعبيتها... من هذه... التي التطلها المسور اميركي... ام سرور... اذ علم ان لهذه... يجب نوعاً خاصاً من التدريب يجعلها...

وحدة نقدية فلسطينية وليست اسرائيلية

وحدة النقد هذه اسرائيلية المنشأ... الشيكال كان وحدة النقد المستعملة في فلسطين قبل اربعة آلاف سنة تقريبا، ويروي التاريخ ان ابراهيم الخليل هاجر في عام ١٨٥٠ قبل الميلاد مع زوجته سارة ووالده وابن اخيه لوط وزوجته ورهط من اتباعه هاجر من بلده «اور» في العراق الى بلدة «حاران» في شمال سوريا حيث توفي والده فيها، فهاجر منها الى فلسطين واقام فترة قصيرة في «شكيم» اي نابلس، ومنها تابع سيره الى مدينة بئر السبع في جنوب

فلسطين عابرا مملكة البيوسيين العرب والتي كانت عاصمتها مدينة اورشليم التي كان يطلق عليها ايضا اسم مدينة «بيوس»... والبيوسيون العرب هم الذين بنوا مدينة القدس او اورشليم او بيوس، وليس بناتها الاسرائيليين كما يزعم هؤلاء الاعضاء الذين يريدون تشويه تاريخنا العربي والاسلامي، وعلى المواطن العربي والمسلم ان يمي هذه الحقيقة وان يقرأ تاريخنا بتمعن حتى نتطبيع الرد على هؤلاء الاعضاء... وقد دفع ابراهيم الخليل عشر ما كان يملك من المواشي لملك...

وحدة النقد هذه اسرائيلية المنشأ... الشيكال كان وحدة النقد المستعملة في فلسطين قبل اربعة آلاف سنة تقريبا، ويروي التاريخ ان ابراهيم الخليل هاجر في عام ١٨٥٠ قبل الميلاد مع زوجته سارة ووالده وابن اخيه لوط وزوجته ورهط من اتباعه هاجر من بلده «اور» في العراق الى بلدة «حاران» في شمال سوريا حيث توفي والده فيها، فهاجر منها الى فلسطين واقام فترة قصيرة في «شكيم» اي نابلس، ومنها تابع سيره الى مدينة بئر السبع في جنوب

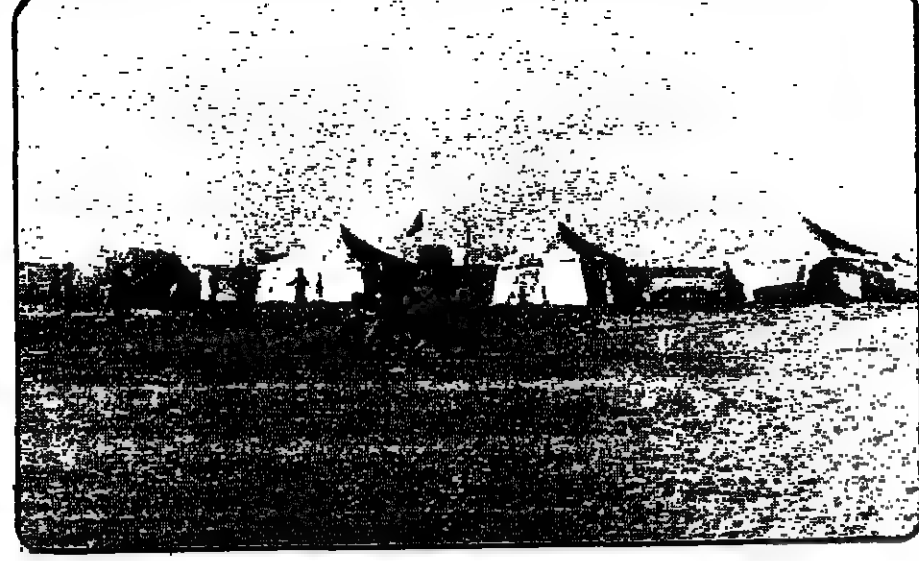
هكذا احببنا الاصل

الحياة

جابر

رحلات البر والبحر مع الأسرة الواحدة

كتب أحمد أبو نيوة



تجسس شمل العائلة وتبعث ذكرى الماضي

مباريات، سهرات، سمر، غناء، سباقات

الاهمال الى نتائج غير مرضية ، فمنهم من يتكلمون بقيادة السيارة ، ومنهم من يتكلمون بعض الحرائق ، كما حدث منذ يومين اذ قرأنا في الصحف عن احتراق خيمة ، كذلك حمل حريق بالقرب منا ، ولكن بتعاون الجميع استطعنا ان نعيد النيران دون إلحاق ضرر او إصابة كسي ، والحمد لله .

ماجد وحسن حيث اجمعوا على ان رحلات البر تخلق صداقات جديدة بين افراد باعدت بينهم مسور العاصفة الحديثة ، كما ان افراد العائلة يجتمعون بعد ان التهم الاعمال اليومية ، فكانت رحلات البر تليق صادقا لروح الأسرة الواحدة التي يتمتع بها أبناء هذا الشعب .

واقترح السيد محمد بان يوضع حارس معدني في خيمة المطبخ باستمرار خوفا من اشتعال الخيمة نتيجة ازدياد شدة الهواء .

وبعد ، فقد عاد الجميع الى اعمالهم ومدارسهم وبيوتهم ، وانتهى موسم البر هذا العام ، وتبقى ذكريات هذه العنزة الجملة الجميلة ، فالى اللقاء يا بر الكويت وربيعة في العام المقبل .

والحمد لله رب العالمين ، وتصدق الطبول مع بعضها البعض ، وتصدق الطبول مع بعضها البعض ، وتصدق الطبول مع بعضها البعض .



وتخرج المائلات خلال عطلة الربيع من كل عام الى البر لقضاء بعض الايام في لقاء مع جمال الطبيعة للتنسج بقاء الجو وصفاته بعيدا عن جو العمل والروتين اليومي ولتغيير الجو بالنسبة الى الاولاد من عناء الفترة الدراسية الاولى وللتفرغ عن النفس بالنسبة الى الكبار .

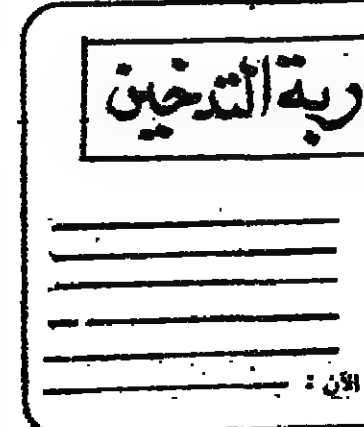


ماحو الرأي العام يساهم في محاربة التدخين

● سنذكر اسماء الذين استطاعوا الامتناع عن التدخين في شهر يونيو ١٩٨٠ وستقدم لهم جوائز قيمة كما سيعمل على منح خصال مشتركة حيث توضع كويوناته الاسبوعية لتتبعه نوقته بالفعل عن التدخين .

عمل الانسان او في منزله ، أي غير ذلك من الامور التي تدفعه للتدخين .

التدخين يضر بصحتك تصحك بالامتناع عنه .



كوبون محاربة التدخين

الاسم والعمر :
عنوان العمل ورقم الهاتف :
عنوان البيت ورقم الهاتف :
عدد النشوات التي دخن فيها :
تاريخ تركها عن التدخين :
عدد ايام التوقف عن التدخين حتى الان :

اما فترة المساء فهي بلا شك فترة السهر العائلي ، تتعدد صورها إما يشاهدة التلفاز ، او لعب الورق ، او قد نمشيها في سمر فتاتي ، فالسهر في البر جميل وممتع ولا يشعز الانسان بالمشاكل التي يسببها هنا سواء بالنهار او بالليل .



والحمد لله رب العالمين ، وتصدق الطبول مع بعضها البعض ، وتصدق الطبول مع بعضها البعض ، وتصدق الطبول مع بعضها البعض .



حتى لا نضد مزيداً من القوى العاملة المطلوب تنظيم قوى الرعاية المتخلفين عقلياً



● انهم يتعلمون القراءة والكتابة أيضا .. فهم يشر

الكويت قطعت شوطاً كبيراً في مجال الطاقة الشمسية

**زار دكتور الفيزياء النووية
السيد الحاج سليمان الشريف
وكيل وزارة التعليم العالي
بمصر**

في الجزائر ست جامعات و ١٧ مركزا جامعيا

محالات التعاون العلمي بين الكويت والجزائر متعددة

هجرة ابنه الأصل

لقاء



أشار دكتور الفيزياء النووية
والسيد الحاج سليمان الشريف
مدير المعهد للتعليم العالي
وأوليت العلمي في الجزائر
خلال الأيام الماضية الكويت
على رأس وفد علمي، وأجرى
محادثات مع المسؤولين
الكويتيين في الجامعة لدراسة
التعاون العلمي بين
البلدين.

وعن طبيعة مهمة الوفد
العلمي الجزائري تحدث السيد
فانكا :
تتمثل مهمة الوفد في توطيد العلاقات
بين الجزائر والكويت

صبي مشغول

يكتب الشعر والقصة والمسرحية

لاختيار صف الحروف ، ثم يظهر الحرف في قالب من الجبلة على الشاشة ، وإذا أخفق في الحصول على ما يريد فانه يوقف نقطة الضوء ويبدأ من جديد .

أحد الصحف البريطانية التي نشرت قصائد كريستوفر ناشدت أهل الخير للتبرع بأموال لشراء جهاز الكمبيوتر للصبي المشغول .

ومنذ أن بدأ كريستوفر بالكتابة انجز أكثر من خمسين قصيدة وثلاث قصص قصيرة ومسرحية واحدة - ومقالة سرد فيها قصة حياته ! وكل كلمة كتبها كانت معركة فريدة من نوعها ضد تشنجات جسده .

أن مراقبة كريستوفر وهو يعبر عن صورته الشعرية الفريدة تجربة مخيفة .. فلا أحد يعرف كيف جمع مفرداته الثرية الضخمة .. ويعتقد والده انه لابد ان يتبع بقوى خارقة .. اما امه فتقول :

اني لا أؤمن بتناسخ الأرواح ، ولكن المرة عندما يعمل معه لا يصرف اذا كان يسك برأس كاتب شهير أهدر موهبته واسترجعها .. فهو شديد الثقة فيما يرغب التعبير عنه . وهذا النموذج من قصائده :

— مذاق الرثاء ..
اذ يحدث الناس في ..
الحب .. فيض من الحب تعمرني به ..
امي ..
أقراص تجددها صلاة ابدية ..
انسان ضابط قد يكون له ..
الايام بدلا من اليأس ..

كفاح مرير لاستخدام الآلة الكاتبة . فهذا الجهاز سيكلفه من شطب الكلمات واختيار كلمات أخرى بدلا منها وكتابة مواضعه ... والجهاز عبارة عن كمبيوتر يدعى « يت » .

وله لوحة مفاتيح وشاشة شبيهة بشاشة التلفزيون .

فالسبي كريستوفر يجلس امام الشاشة واذ تقوم نقطة في الضوء بخص صف من الحروف والرموز فانه يضبط بذقنه على المفاتيح

وبمساعدة أي شخص يقدم بماسك رأسه يستطيع السيطرة على مفاتيح الآلة الكاتبة ... ووجد هؤلاء المدرسون بأن الصبي لا يستطيع القراءة والتهجئة فقط بل انه يستعمل المفردات بطريقة ابداعية مذهلة .

وقام في الايام الأخيرة استاذ بجامعة ادنبرة بتجهيز جهاز خاص لتتبية حاجات الصبي ، وبوساطة برامجه الخاصة يمكن لكريستوفر ان يفتح قادرا على الكتابة دون الخضوع الى

« كريستوفر نولان » صبي في الرابعة عشرة من عمره من « دبلن » يعاني من الشلل التشنجي - كتب قصائد شعرية اشاد بها الاساتذة الجامعيون والكتاب والنقاد ..

هذا الصبي - المعجزة - اتبعت امامه اول فرصة ليكتب دون ان يتلقى مساعدة جسدية .. فهو لا يتكلم ، ويكاد لا يستطيع على حركاته ، ولكن المدرسين اكتشفوا قبل ثلاث سنوات ، انه بمساعدة دواء مضاد لشلل التشنجي ،



● كريستوفر مع امه امام جهاز الكتابة .

اطفال يتعلمون السباحة قبل الكلام

الذين يتم تعليمهم السباحة والبرامج ليس من الممارس السوفياتية للسيطرة على رايها السباحة .

بل هو برنامج طبي يستهدف مقاومة لدى الاطفال ضد الاغراض وخاصة امراض الجهاز التنفسي .

وهذه الصور تكشف عن المراحل الثلاث لهذا البرنامج الذي خص لتعليم الاطفال الذين هم بين ثم وثلاثة اشهر من اعمارهم .

في الصورة الاولى ، وهي المرحل الاولى ، تشمل الاطفال الذين تتراوح اعمارهم من شهر الى ثلاثة اشهر .

وفي الصورة الثانية وهي المرحل الثانية ، تشمل الاطفال من ٤ - اشهر الى المرحلة الثالثة التي يتدبر

الطفل فيها السباحة . ومن الجدير بالذكر ان هذه الصور التي التقطها مصوران سوفييتا فازت بالجائزة الاولى في المسابقة الدولية للصور الصحافية .



وفي هذه السن قام الاختصاصيون بالبرامج الصحية السوفياتية لتلخص في تعليم الاطفال السباحة وهم في اشهرهم الاولى من حياتهم .

هذا الطفل الذي يشاهد في الصورة يبلغ أربعة اسابيع من عمره .

تجربة جديدة تتولى القيام بها المراكز الصحية السوفياتية لتلخص في تعليم الاطفال السباحة وهم في اشهرهم الاولى من حياتهم .

هذا الطفل الذي يشاهد في الصورة يبلغ أربعة اسابيع من عمره .



تأثرت بوالدي في الاعتماد على النفس

● ماذا تتمنين ؟
— امتنى لزميلاتي ان يكن مقولات في الشهادة وان يحصلن على درجات عليا وان يعملن في مراكز مهمة .

● وما هي اميتك الخاصة ؟
— ان اتال الشهادة الجامعية واعمل .

● كيف تحدين علاقتك بالمدرسات ؟
— انها علاقة ردية واعتبر المدرسة كاختي وانا تحاول المدرسات حل مشكلاتنا بما فيه مصلحتنا لا سيما فيما يتعلق بالتدريس .

● اذا ساعدتك مشكلة كيف تحلنها ؟
— اولا اعتمد على نفسي ثم اشارك اخوتي واذا لم اقتنع برأي أحد .. الجأ الى امي .

● بماذا اثرت بك والدتك ؟
— جعلتني اعتمد على نفسي في التربية والتعليم .

● من هو ملك الاعلى في الحياة ؟
— امي وابي .

● براك هل المرأة سبب نجاح الرجل ؟
— اجل وهذا ينطبق على امي وابي .

لقاء مع ريماء سعدي ابو ضهير

● عندما تتخذ الفتاة من والدتها صديقة .. ماذا يحصل ؟
بل ما هي النتائج المتوقعة من هذه الصداقة ؟

— ريماء سعدي ابو ضهير ، الطالبة في الرابع « ثانوي » تقول بان في ذلك كل الفائدة فهي ترشدنا الى طريق الخير وتنبهنا نحو مزاولة الاعمال الجيدة .

● وانت .. كيف تعاملين والدتك ؟
— اعاملها كصديقة .

● وكيف علاقتك مع كافة افراد العائلة ؟
— علاقتي بهم جيدة .. واعتد معهم الصراحة التامة واحاول الحفاظ على سمعتهم من خلال المحافظة على سمعتي .

لطفلتك

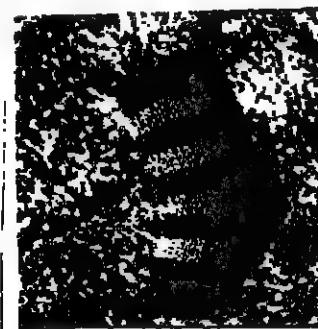


أحيانا تحتاج حجرة طفلك الى اللون الأخضر كي يضفي عليها الاشراق ..

والازدهار ..

ما رأيك يا سيدتي لو استخدمت ابرة الكروشيه

وخيطت الصوف .. وصنعت هذه الشجرة .. ثم علقت عليها هذه الاشكال



الزخرفية المصنوعة ايضا من خيوط الصوف .. مثل جورب صغير .. او عروسة .. او نجمة .. او كوكبة .. او حتى مظلة ..

بالتأكيد ستشعر ابنتك بالسعادة كما تشعر بها هذه الطفلة ..

بابرة التريكو .. ومن خيوط الموهير الناعمة .. اصنعي لنفسك هذه البلوزة الجميلة .. من اللون الازرق .. ويدخل في نسجها اشكال زخرفية من اللون الاحمر .. والاصفر .. ثم ارتديها في الصباح مع تنورة من اللون الاحمر .. او الاصفر ..



لكن يلايدي



مطبخك

دجاج كلباسي



المقادير :
● زوج من الدجاج ..
● ملح وفلفل
● ملحقتان من عصير الليمون
● ملحقة سمين

الطريقة :
● ينظف الدجاج ثم يشق نصفين بالطول ..

● يتبل بالملح والفلفل وعصير الليمون .. ويترك نصف ساعة ..

● يسخن السمين .. ويسحق فيه الدجاج حتى يصفر لونه .. ثم يسقى بالعصير المتخلف عن تبشيله .

● يغطى ويترك على نار خادئة حتى ينضج من ربع الى نصف ساعة حسب نوع الدجاج .. ويضاف ربع كوب ماء كلما احتاج الامر الى ذلك ..

● يرص الدجاج في طبق من مسطح .. وحوله بطاطس على شكل حلقات .. ويجهز بالقدونس .. ويقدم ساخنا .

لقاء

أول مصورة صحافية في لبنان

● أجل لحظة إنسانية لم اشترك فيها هي : رطلان ينقذان كلبا أيام الحرب الأهلية بينما الانسان يموت بلا رحمة



● تسلم الجائزة

لأجل صورة مبررة بينما حجت الجائزة الأولى، ولم اعرف من قال الثانية، سبب حصولي على الجائزة الثالثة لا الأولى كما عرفت هو أنني وضعت في الصورة الاب محاطا بمجموعة من الاولاد، وعندما سألتني اين الام؟ قلت ضاحكة: ذهبت الى المستشفى لتضع طفلا جديدا. لكن الحقيقة أنني وضعت الاب وسط الصورة لان له الدور الكبير في عملية تنظيم الاسرة. فالتحيز على الاب بينما نحن نعلم ان الكثير من الرجال يرفضون عملية تحديد النسل فلم لا توجه اليهم الانظار، فكرة جديدة كان من الصعب استعمالها.

هل من مشاريع جديدة خارج عملك في المؤسسة الصحافية تدوين القيام بها؟ - قريبا تبدأ اول «دورة تصوير» للأطفال تتراوح اعمارهم بين ٨-١٢ سنة في نادي خريفي الجامعة الامريكية، نظم هذه الدورة النادي بمناسبة السنة العالمية للطفل، وسأشرف أنا على تعليم هؤلاء الأطفال فن التصوير، تستغرق الدورة شهرين وتتم ٢٥ فعلا. وأنا سعيدة جدا بهذا العمل الذي قد يكشف لنا موهب جديدة قد تنمي الهمة في المستقبل.

القائمة ما زالت تقص بالشاهد، كيل فرد يريد ان يتكلم مع اول مصورة صحافية، فودعتها على أمل اللقاء في مشاريع أخرى.

الدورية .. أحيانا كان يتناهى بعض الخوف لو تمكنوا من كشف حقيقة مهنتي وعدت سالمة، وعرف زوجي بالموضوع بعد ذهابي إذ كنت قد خرجت من بيروت فقط، فلو عرفت الحقيقة لمانع حتما .. وضعت على سلامة.

● حمدا لله على السلامة. ضحك من الاعناق، ثم قالت: هناك موضوعات رائعة لكنها لا تخرج من الخطورة، والان أصبحت أمرا لطفلين يجب ان الكبح حب المغامرة في نفسي.

وماذا عن طفليكم عندما تذهبن لعملك؟

— لقد قسست وقتي، انا اعمل قبل الظهر، وزوجي بعد الظهر، والتسويق كامل بينما في العمل ربي البيت، والمشاركة والمساواة تدعم بهما، فالحياتة المعاصرة تقتضي ذلك، فلا يعقل ان يقع العبء كله على الزوجة وحدها في وقت نشأ فيه بالعمل خارج البيت، الحياة صعبة ولا يمكن ان تسهل الاب لا تهم بين الزوجين .. وإنني سعيدة بحياتنا العادلة.

هل سبق لك ان نلت جو أيزر في التصوير قبل هذا المعرض؟ - في السنة الماضية نلت الجائزة الثالثة في مسابقة تنظيم الاسرة

تخرج دفعة من المغاوير بحضور رئيس الجمهورية، ومرة أخرى في ملعب تنس وكان ذلك في بداية علي وقبل زواجي بالطبع.

● هل حاول ان يرشدك وقتها؟

— لا، فكل واحد كان عليه ان يلتقط الصور المناسبة، والملاحظات تعطي عند التقويم فقط.

والآن قطعت هذه المرحلة وصرت محترفة أصيلة.

● والاحداث، هل شاركت بتسجيلها بعد ذلك؟

— انني احب المغامرة، وشغوفة جدا بأخذ اللقطات الصعبة، لكن المؤسسة لا تقبل ان تعرضني للمخاطر تعطيني موضوعات معينة، ومع ذلك فقد كنت اول من سجل بعدسة عودة اهل الجنوب الى ديارهم وكان العدو لم ينسحب كلياً. ذهبت مع جمعية نسائية تحمل المظن، كان من المخطور دخول الصحفيين وكانت الدوريات تمر كل دقيقتين، والتصوير ايضا ممنوع، وخاطرت كانت اللقطة تستغرق نصف دقيقة قبل ان تسلم

أخذت منها الصورة خطأ .. الخ.

وكن استوعب الملاحظات كلها واحاول تطبيقها، وعندما انتهت الفترة عملت سكرتيرة، لكن العمل لم يعجبني وتزوجت في اواخر سنة ١٩٧٣ وعدت الى مهنة التصوير التي احببتها، واكتشفت فيها اشياء

حلوة، كل يوم شيء جديد، لا نرى المظهر نفسه مرتين، دائمة التقليل بعيدة عن الروتين، فانا لا اطيع الاعمال المكتبية الجامدة، لذلك تركت نهائيا التوثيق.

● هل تعتقدين ان زوجك كان وراء نجاحك؟

— نعم، هو الذي وجهني، وكان استاذي المخلص وبالطبع كانت لدي الرغبة لا تعلم وانجح.

● هل اشتركت وزوجك في بعض الاعمال؟

— مرة في «حاننا» كان هناك

الانسان يموت بلا رحمة ولا شفقة .. وفوج آخر من المهنيين يقترب من البانور يريد ان يستفسر عن بعض اللقطات، تشرح بفرح، وشغافية يشعر معها المستمع كأنها سطر من السعادة، ثم اعود لانتهاز الفرصة مرة ثانية وايدها الى واقمها.

● لنعد قليلا الى السوراء، كيف اخترت مهنة التصوير الصحافي؟

— كنت ادرس التوثيق في الجامعة الامريكية عندما قرأت في بداية صف ١٩٧٣ اعلانا عن حاجة «صحيفة النهار» لمصور يستمر تدريبه في المؤسسة، تقدمت، لم اكن اعرف ان الفتيات لا يتقدمن، فمثل هذا العمل، المهم كنت الفتاة الوحيدة

بين من جاءوا للتدريب ومن ثم العمل، وبعدما انتهت الدورة وقد استغرقت ثلاثة اشهر لم يبق الا انا وزميل آخر، كان المنهاج التدريبي ان يتدرب كل واحد لمدة اسبوع، وهكذا دواليك، واشرف على هذه

الدورة رئيس قسم التصوير الذي كان قليل الكلام ويكتفي بالقول امام الصورة:

هذه جميلة وتلك رديئة دون ان يعرفنا السبب، اما انتوان - الذي اصبح زوجي فيما بعد - فكان يحاول عند التقويم ان يشرح موضع الخطأ: هنا نور قليل، الزاوية التي

خاص بالتصوير الصحافي، واعتقد انه عند افتتاحه ستجدين الكثير من الزميلات يقين عليه؟

— ارجو ذلك، فانا انتظر تلك الساعة التي تصبح فيها كثيرات في هذا الميدان.

واقتربت منها السيدة زاهية سلمان رئيسة جمعية رعاية الطفل اللبناني وهاتها قائلة:

«كنت اظنك اكبر بكثير» فضحت .. وتابعتا حديثنا.

● «أجمل لحظة عن الأطفال» تلك اللقطة التي نلت جائزة على أساسها، هل هي أجمل ما عرضت؟

— لم اكن اعرف ان هناك جائزة لأفضل لقطة عن الأطفال، الصورة التي نالت الجائزة «طفل يلطم ثلاث دجاجات» عرضت كلوحة فنية في نادي الكثير من الصور للأطفال لم اعرضها، فالمعرض حدد العدد واشترط التنوع، وحتى الصور التي عرضتها كان هناك أفضل منها، صورة الكلب، مثلا، الذي يتأمل لوحات في معرض تصوير، انها صورة نادرة في الحساء التقطتها امام صالون المعرض، كان يجلس احيانا ويتأمل الصور وكأنه يحيي ما يرى، ومن الصعب التقاط صورة من هذا النوع، لم هناك صورة أخرى ظنها البعض انها منظر للتلحح المتسلط على النافذة، وهذا خطأ، انها شعاع الشمس عند الغروب وقد انعكس على النافذة بشكل يقع جميلة جدا، وهذه اللقطة لا يمكن لأي مصور ان يعيدها لان المنزل تهدم، وهو المكان الوحيد الذي كانت الشمس تنعكس عليه بذاك الشكل.

أضيفي الى ذلك ان أجمل لحظة إنسانية لم اشترك فيها كانت مكونة من خمس لقطات.

كنت في عملي في الاحداث عندما ضربت سيارة كلبا فاصيب وبدأ يصرخ ويتألم اتصلت بجميع الرفق بالحيوان فجاء اثنان من اعضائنا، فمسوا الكلب رغم القاذف وحملناه معهم لمعالجته في وقت كان فيه

اختلقت في نفسي المشاعر كلها، الان، احساس غريب للتأني خاصة عندما تسلمت كأس الرائدة الاولى في التصوير الصحافي، انها اصغر كأس لكنها اكبر رمز، سرتني ان اكون المصورة الاولى، لكنني اتسنى ان أصبح أكثر حتى لا اشعر بالغربة، فامام هذا الحشد الضخم وأنا وحدي بين المصورين احسست بشيء من الخجل، الاضواء والعدسات كلها سلطت علي وأنا التي اعتدت ان اقف وراء العدسة لاسجل اللقطات، عندما قلت في سري: ليت عندي زميلة في هذه المهنة.

● الى هذا الحد انت متشوقة لزميلة، كلية الاعلام تحضر لفرع

البيروت خاص بالملحق البانور نالت احدى صورها جائزة افضل لقطة عن الأطفال في المعرض الذي اقامه مؤخرا في بيروت تجمع المصورين المحافيين وافتتحه

الدكتور سليم الحسن رئيس الوزراء، مساء الخميس ٢٢ شباط «فبراير» والذي ضم لقطات صحافية وفنية لـ ١٦ مصورا صحافيا بينهم مصورة واحدة هي المصورة الصحافية اللبنانية البانور فالوف. وفي القاعة التي تم فيها المعرض وامام لوحاتها كان لنا لقاء معها .. مع اول مصورة صحافية في بيروت.

البانور فالوف كانت تتكى على كأس «الرائدة» في التصوير الصحافي، وتضحك، سالتها:

السعادة تبعث اشعاعا من وجهك، فهل يمكن ان تصفي لنا مشاركتك بعد نيل الجائزة؟ قالت:

البيروت

تحتضن الكاس بمسمة

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

البيروت

أجمل لحظة إنسانية في لجانينا الغربية

بأسمة عيد الرادكان

أجرت اللقاء / سهام عبد الهادي

● حكمة تؤمن بها؟ - ان تقرا أفضل ما تجد، وتكتب أفضل ما تقرا، وتحفظ أفضل ما تكتب.

● هل تؤمن بالحب؟ - نعم مثل حب الام وحب الصديقات والاخوان ولكن الحب بين الرجل والمرأة لم اجره.

● ما مدى ما حققت الفتاة الكويتية من نجاح في الحياة المتطورة؟ - حققت الكثير، وأثبتت جدارتها فهي طيبة ناجحة ومدرسة ومهندسة وعاملة جيدة في مختلف الدوائر.

● أمنية الانسة بأسمة؟ - أمني ان احقق حلمي في الادب واصبح كاتبة، وان اغدو ايضا مواطنة صالحة واما تقدم للوطن مواطنة جيدين.

● اختاري لنا شيئا من كتاباتك تمجيد؟ - سأختار لك بعضا من خواطر كتبتها، وكنت احب ان تشر لي في مجلة علما انني انشر في مجلات مختلفة بعض كتاباتي البسيطة ولي ذلك تشجيع لي.

● الصلاة: وسيلة سامية لمعرفة الذات، انها غذاء الروح وصفاء التفكير.

● الاحلام: هبة سماوية للانسان تمنح كلفة مستحيل من قاموس الانسانية.

● النجاح: انطلاقة جديدة للطمح الذي يعيش داخل كل انسان.

● الجهل: الكبرياء وادعاء المعرفة.

● الخلل: هو الخمول وبداية للفشل، مرض مزمن سببه الانانية.

وتفهمنا وهي مثل أعلى لي بالقدرة والسلوك، واعتقد ان المدرسة تؤثر جدا في حياة الطالبة المتقدمة في سنا هذه.

وتفهمنا وهي مثل أعلى لي بالقدرة والسلوك، واعتقد ان المدرسة تؤثر جدا في حياة الطالبة المتقدمة في سنا هذه.

وتفهمنا وهي مثل أعلى لي بالقدرة والسلوك، واعتقد ان المدرسة تؤثر جدا في حياة الطالبة المتقدمة في سنا هذه.

وتفهمنا وهي مثل أعلى لي بالقدرة والسلوك، واعتقد ان المدرسة تؤثر جدا في حياة الطالبة المتقدمة في سنا هذه.

وتفهمنا وهي مثل أعلى لي بالقدرة والسلوك، واعتقد ان المدرسة تؤثر جدا في حياة الطالبة المتقدمة في سنا هذه.

وتفهمنا وهي مثل أعلى لي بالقدرة والسلوك، واعتقد ان المدرسة تؤثر جدا في حياة الطالبة المتقدمة في سنا هذه.

مانهاتن تحوم وترقص: صمم بيبي اليس تشكيلة من ثلاث قطع متناسقة متقاسمة، جاكيت بدون قلاب كياكة، بنطلون تويد وكذرة سبكة. اما نورما كالي فقد قدمت لأصحاب الذوق الرفيع أزياء جميلة جدا مثل الجاكيت الصوفي الضيق الضيق الضيق بعاقته المتطيرتين.

الشارع رقم ٧ في نيويورك: هنا تنتشر بيوت تصميم الأزياء وتخرج الى العالم بيوديلات كهذه، صمم تصميم بيبي اليس وكلافين كلاين.

أمريكا في عالم الموضة: صانصوا «المودة» الأميركيان سيقون باريس وميلانو في التوزيع والابتكار، ويتروكون القديم - مكن زلاتهم في أوروبا - ليصموا ملابس جديدة، يتخطون بها الحدود إلى أوروبا. الموضة هذه بسيطة، حديثة، ومريحة كما في المطبخ الصوفي المنسوج باليد وعليه تزيينات من الزهور الكبيرة (تصميم ديون كريستين)، أو الكثرة الصوف من (تصميم بري اليس).

مساء عندما تتلأ الأتوار في بروكاي: في المساء طالعنا ملابس جميلة: الأنيوب المشقوق من الذهب المكبر، «جاكيت» ضيق الضجر مريح بالأحجار الكريمة اللامعة، بلوزة بيضاء ملفوفة من الساتين الأبيض، من صنع: اموسو نورما كالي، و بيل بلايس، وكالفين كلاين.

وفي الصباح الى تيفاني: لتضاء سهرة الليل ومنها الى الفطور عند تيفاني: معطف مقلم من الشيفون الشفاف، من تصميم فرناندو ساتش، الثوب الفضفاض المنصر والتعليمة الجديدة للثوب الملفوف من اوبو نورما كالي.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

بخراطيم - أثاييب - كهذه: غزا بيل بلايس ميدان اللباس والأزياء في ألمانيا الغربية، وتسجل مبيعات تصاميمه أرقاما خيالية: ثوبون ضيق من الموهير، وكذرة فوق التتورة الساتين، زيملة كالفين كلاين صمم الثوب الأسود.

هكذا أصبحنا

يرد على الاهتمامات

الهدف تنشيط الحركة المسرحية

كتب صلاح النيازي

في يوم ٢١ فبراير من كل عام - بدءاً من عام ١٩٧٧ - يقيم المسرح العربي احتفالاً لتكريم الفنان المسرحي، وفي ٢١ فبراير عام ١٩٨٠ وبعد حلقة التكريم السنوية أثرت بعض المناقشات وهدمت الكثير من المشروعات والآراء.

ومن بين هذه الآراء وجوب إشراك الدولة على يوم التكريم بصفة رسمية، كما أن البعض صرح بطريقة مباشرة أو غير مباشرة أن توزيع الجوائز لم يكن مدروساً دراسة كاملة، وقيلت أشياء كثيرة حول اللجنة وتكويناتها وأعضائها، فاقترحت أن تلتقي برئيس مجلس إدارة المسرح العربي السيد فؤاد الشطي الذي قال:

في الواقع وكل احترام وقرارات الكلام الذي نشر حول موضوع تكريم المسرح العربي لتكريم الفنان المسرحي، وكنت أتمنى أن تكون اللجنة التي تكمل العمل لتدور الكيفية التي بها والمعايير التي عاينتها من أجل إقامة هذا اليوم، ولكنني مع الأسف الشديد لم أجد مساهمة مدبرة فمطالبة الدولة بتبني الفكرة، مطالبة موجودة منذ زمن، وكان يفترض أن تكون حلقة واحدة منذ سنوات طويلة، ونحن نشارك الجميع في مطالبهم هذه، ولكن هذا لا يعني بأي حال من الأحوال أن ننظر الفيت بين السماء ولزوي أنفسنا ونبري أرضنا، بل علينا أن نتصل جاذباً كبيراً وبها في خلق المناقشات والظروف الصحية الملائمة لمواصلة عطائنا، وأظننا من هذا كان يوم المسرح العربي في هذا المجال، وأرد أن أسأل:

من هي الحكومة أو الدولة؟ ومن نحن في المسرح العربي؟ نحن نمسك باننا جزء من كل شيء، ولكن الذي تقوم به الحكومة، ويجب ألا تكون تكاليف نضع الإجابة على الحكومة، أننا حين تحركنا مطالبنا وقلت الدولة مع مطالبنا جميعاً، وخاصة القول: أننا يجب أن نعمل ونكمل بعضنا البعض، يقولون أن توزيع الجوائز تم بصفة غير مدروسة، وكان عنصر الحماة والصداقة هما المعيار، ما رأيكم؟

في الواقع، إذا كان هذا اهتماماً فارغاً أن يوجه للجهة التي قامت، حيث أننا في المسرح العربي، وفي اللجنة العليا المنظمة للمسرح العربي لم ندخل إطلاقاً في أعمال لجنة التكريم، وفي اعتقادي أن لجنة التكريم، وهي التي تضم عناصر جيدة من جميع المستويات وبراسمها

أشأن من خبرة رجال الفكر والمسرح والفن، وهذا الاعتقاد قد حجب رايك المسرح الكويتي والدكتور علي الراعي، وتتم في عضويتها نخبة طيبة من المهتمين بالحركات المسرحية وممثلين عن المرأة والمجتمع، أصدرت قراراتها ونتائجها نتيجة اجتهاداتها الشخصية، ولم تكن تحت أي تأثير مباشر أو غير مباشر من قبلنا، ولكن اللجنة اجتهدت، وكل من يجهد نصيب.

ونحن نشكرهم ما نبذلهم من جهد كبير، وأحب أيضاً أن أؤكد أن اللجنة لو كانت من الملائكة لكانت أصوات تشكك في نزاهتها.

نشر أيضاً أنه تم تجاهل بعض النجوم أبطال عبدالرحمن الصويحي، إبراهيم الصلال، عبدالعزيز النضش، عبدالله خريبط، أميرك، وغيرهم...

في البداية أود أن أؤكد حقيقة تؤمن بها أيماناً كبيراً في المسرح العربي وهذه الحقيقة هي وثائقنا وأخلاصنا واحترامنا لكل فنان وفنانة في الوسط الفني، وعلى الأخص جيل الرواد والفنانين الأوائل في الحركة المسرحية، وهذا الإيمان نجسده فعلاً لا قولاً، والجميع يعمل هذا، وأذكر الجميع بأنه خلال احتفال المسرح العربي بيوته الأولى عام ١٩٧٧ تم تكريم جميع رواد الحركة المسرحية وتبنيهم في الكويت، ومن بينهم الأخوة الكويتيون، أما مسألة عدم تكريمهم في هذه السنة فلأن التكريم هذا العام كان من خلال تكريم الأعمال المسرحية، وهذا هو الإغصاف لم يشاركوا بالأعمال التي تم تكريمها، ثم أن قرار تكريمهم يرجع إلى اللجنة لم يلمع الجميع من أهداف هذا اليوم تنشيط الحركة المسرحية

من أجلنا!

وتشجيع الفنان المسرحي لجانب كبير من جهده لخدمة المسرح، ولو كانت العملية عملية تكريم قائمة على إبداع قديمة، وعلى أساس تاريخ الفنان فقط، لسوف نجد أنفسنا في كل عام أمام الأشخاص أنفسهم تكريمهم سنة بعد أخرى، والمطلوب هنا هو تشجيع أصحاب المطامع المتواصلة.

ما رأيك في القول أن نوعية أعضاء لجنة التكريم غير مؤهلين باستثناء اثنين هما الأستاذان حمد الرقيب وعلي الراعي؟

قال الشطي:

نعم أن الإصين الذين ذكرتهما لا يستطيع أحد نكران أثرهما وأنا أعتقد أن بقية أعضاء اللجنة على قدر كبير من الإلمام، ويملكون وجهات نظر رأي عام، مستدير، فمن منا يترك وجود الأستاذ سعيد خطاب عميد المعهد العالي للفنون المسرحية؟

وابراهيم اسماعيل مدير إدارة المعاهد المسؤولة عن الحركة المسرحية في الوقت الحاضر؟ هذان الشخصان مسؤولان عن

توزيع الجوائز المسرحية القادم، فأنا لا أظنهم في المسرح، فضلاً عن أنهم لا يملكون نظر الفنانين قبل إعلان النتائج؟ ثم من ينكر دور ابراهيم الاثري وهو الذي زامل الحركة المسرحية منذ نشأتها بصفته مديراً للمصنفات الفنية بوزارة الإعلام سابقاً؟ ثم من ينكر دور الدكتور كافي رمضان في الادب ومستوى ادراكها لطبيعة دور المسرح وأهميته؟ وكذلك عبدالله الشبي هل ننكر عليه دوره الصحافي الكبير المميز لا يرى ويقرأ من أعمال فنية وأدبية، أما الاختيار كونه الجوانب ولزواطة الطامعي

فمع اعتراجهما الشخصي بعدم درايتهما الكافية بأمر المسرح إلا أنهما عبراً تغييراً مادلاً عن رأي المرأة الكويتية المثقفة الفاعلة في المسرح من خلال مشاركتهما في أعمال اللجنة، وأدعو القائلين أن يكونوا على بينة قبل القول:

بعض الفنانين بالجوائز الثانية أو التجميعية انكروا أن يتساووا مع البعض الآخر الذي تال الجائزة نفسها.

في الواقع، هناك عمومية في السلال

لا استطيع الإجابة عنها ولكن أكره أن أضع الجوائز بجميع فئاتها وزعت عن طريق لجنة التكريم، ولا علم لنا بالكيفية والاسس التي وضعتها اللجنة. ونحن في اللجنة العليا فقطكنا وراء تكريم أعضاء لجنة التكريم أنفسهم، وفيدي الحركة المسرحية الثلاثة (عبدالعزيز السمور - صفر الرشود - عبدالواثق الضيف) في هذا عن بقية المجالات الفنية، حيث تدخل الآلة السماء في تحديد الصور، يوم المسرح العربي لتكريم الفنان المسرحي هي دعوة للفنانين هجروا المسرح إلى الوسائل الفنية الأخرى ولاكتسب ربحاً من أجل أن يعودوا بنشاطهم للمسرح لأن المسرح هو أبو الفنون.

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟

بعض الفنانين يقولون: هل الفنان المسرحي على (أربعة ريشة) يكرم

دون الآخرين من الفنانين؟



عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الشبي

عبدالله الش

لقاء الشاعر إبراهيم نصر الله

أخامنجيل لم يبر وجوهه



عمري .. كم تتر الشمس باكتر
إياه دون أن تراه ..
وكما انطلقت مع أبي انطلاق مع المرأة
بأبعدها ... فليس هناك ما هو
ذاتي وما هو عام في اعتقادي .. إذا
ما أحسن التعامل مع موضوع
القصيدة أو العمل الفني بشمولية
واقعية هادفة .

● - ما هي الأسباب التي تكمن
في عدم ظهور إنتاج الشعراء لدينا
خارج حدود الأردن بالشكل
المطلوب ؟
لعل المشكلة الأولى التي تواجه
الادب في الساحة الأردنية هي عدم
قدرته على فك الحصار المحسوب
حوله والمتمثل في صعوبة النشر من
ناحية ... وصعوبة توزيع الكتاب
من ناحية أخرى ..

فغالبية الأعمال الأدبية يتكفل
أصحابها بنفقات طبعها لعدم
وجود أي دار للنشر أو أي جهة
تتبنى ادب الشباب الذي يعصي
الالتزام بالدرجة الأولى !! نستلني
من ذلك محاولات رابطة الكتاب
الأردنيين التي تبقى محصورة أيضا
بين الاعتدال على مواردها القليلة
وعدم التوسع الشامل أيضا .
وإذا استطاع أحد الكتاب طباعة
مؤلفه فإن المشكلة التي تصادفه
هي مشكلة تسويق هذا الكتاب
حيث لا يتسنى التوزيع لأكثر من
أحسن الأحوال بالإضافة إلى الاعتدال
على التوزيع الشخصي ، مما
أعاق كثيرا إمكانية خروج الكتاب
حتى إلى الدول المجاورة .

● - ما أظن أن المشكلة في الأردن
تؤكد أنه لا يقل مستوى عن أي إنتاج
أدبي في العالم العربي .. ولهذا
فإن عددا من دور النشر العربية في
بيروت ومواسم أخرى بدأت بتبني
أعمال الشباب .. فظهرت دور نشر
شعرية ومجموعات قصصية
ودراسات نقدية لهم .
هذه المرحلة في اعتقادي تبشر
بالكثير لاسيما وأن هناك الكثير من
المؤلفات التي يجري حاليا بحث
إصدارها في الخارج .. واعتقد أنها
الخطوة الأولى في مجال انتشار إنتاج
الادباء في الأردن .

● - إلى أي مدى تأثرت بجيل
الشعراء الفلسطينيين السابق - على
الساحل الداخلي والخارجي ؟
شعرنا الفلسطيني بالدرجة الأولى
شعر قضية ... ومن هنا كان لابد
له من حل سيات هذه القضية
عسويا .. أما بالنسبة إلى الساحة
الخاصة فعمل كل شاعر أن يجد
نفسه ، لأن مسألة حياة قصيدته
تتوقف في جانب من الجوانب على
مدى خصوصيتها وتبنيها من الناحية
الأدبية ... لهذا تصبح مجرد
رقم .

● - لماذا اخترت الشعر الحديث
كشكل فني للتعبير عن تجربتك ..
ثم ماذا تقول عن مسألة وضوح
القصيدة لديك ؟
- الشعر الحديث كشكل فني جديد
له ميزاته التي أعدها الشعراء
باعتبارهم الطرف الأول الذي يتعامل
مع القصيدة .
بالطبع ... عندما استخدم الشعر
الحديث كشكل .. لا يعني أنني ضد
القديم ... فالقصيدة بمدى جودتها
والتساقيها بواقع الإنسان سواء
أكانت حديثة أم قديمة .
ولكن الشعر الحديث ابتعد إلى حد
بعيد عن نمطية الإيقاع ، وبالتالي
نمطية حبس النفس في نهاية كل
بيت ..

● - لماذا اخترت الشعر الحديث
كشكل فني للتعبير عن تجربتك ..
ثم ماذا تقول عن مسألة وضوح
القصيدة لديك ؟
- الشعر الحديث كشكل فني جديد
له ميزاته التي أعدها الشعراء
باعتبارهم الطرف الأول الذي يتعامل
مع القصيدة .
بالطبع ... عندما استخدم الشعر
الحديث كشكل .. لا يعني أنني ضد
القديم ... فالقصيدة بمدى جودتها
والتساقيها بواقع الإنسان سواء
أكانت حديثة أم قديمة .
ولكن الشعر الحديث ابتعد إلى حد
بعيد عن نمطية الإيقاع ، وبالتالي
نمطية حبس النفس في نهاية كل
بيت ..

الأولى الغزو الفكري ، والغزو الثقافي ، والغزو الفني ،
باسم الانفتاح على العالم ، بينما يسلب الاستثمار الفكري
والثقافي ، شخصيتنا وثقافتنا بانفسنا وأمتنا ويضعف من احترامنا
للفتنا . ويجعلنا نتكبر لاصيلنا منا في الشعر والأدب والثقافة
بحجة أنهم صابروا (قدامى) بينما الحقيقة القاتلة أن
ان يتعد عن الطفرة والارتجال . وعن التقليد الأعمى ، وأن المطلوب
الجديد اليوم لابد أن يصبح قديما في الغدا ، وأن التقليد الأعمى ، وأن
ان يتعد عن الطفرة والارتجال . وعن التقليد الأعمى ، وأن
ان يتعد عن الطفرة والارتجال . وعن التقليد الأعمى ، وأن
ان يتعد عن الطفرة والارتجال . وعن التقليد الأعمى ، وأن

وإني إذ أشكر للقارئ العزيز ملاحظته وحبيته وغيرته على
أمتي ولفتها وثقافتها وتراثها ، أرجو مخلصا أن نتجاوز
جميعا ، كتابا وقراء ، من أجل أن نتصور لدينا وشعرنا وتراثنا
ونرفض كل ما هو دخيل ، وكل ما هو مزيف ، وكل ما هو
مظهري يدخل في باب (الموضة) في الفكر والأزياء .
كما أن المؤسسات الثقافية والجهات الاعلامية
والثقافية الرسمية المختلفة في الدولة والدول العربية
الشقيقة ، يقع على عاتقها جانب كبير من هذه المسؤولية في
حفظ التراث والاصالة من جهة ، وببذ التيارات الفكرية
والشعرية الدخيلة التي تريد اقتلاعنا من أقدامنا ، من جهة
أخرى .
ووعي القارئ أولا وأخرا وربطه بالجذور كفيل في تثبيت
قاعدة (لا يصح إلا الصحيح) .
ونخدا ان أقدامنا راسخة ثابتة لا يمكن أن تقتلعها أية
موضة أو (صرعة) فكرية باسم الحداثة والتطور ، بينما
حقيقة التطور لا تخلو عن شخصيتنا وأصالتنا ونقلد غريبا
فلا نغايه أو نساويه ، وننسى كيف كنا نمشي .. وتلك
هي الطامة الكبرى .

عبدالله الشيتي

حمل البريد الي ، في ما حمل ، من رسائل ، في الاسبوع
الماضي ، رسالة من قاري عزيز ، طواها على سؤال الح عليه
فبعث به الي ، تعقيا على الحركة التقليدية المألوفة ، بين
القديم والحديث في الشعر ، وهو يرفض أن يسمى الكلام
المتنوع ، لا ميني ولا معنى شعرا ، ويسألني إذا كنت أوافق
ان هؤلاء الذين يكتبون الشعر المتنوع أو (الشعر المشعور) ،
انما يتبعون .. الموضة ؟ والحق ، ان ما ذهب اليه القاري
العزيم ، من تساؤل ، هو عين الصواب . ذلك ان جماعة هذا
اللون من الكتابة انما هم من اتباع (الموضة) الفكرية .
تماما كالجماعة في الأزياء مثلا . وهو غزو أوروبي لسكننا ،
وميلنا ، ومعاشنا وكذلك ثقافتنا ، والتبرير عند هؤلاء ، ان
الانسان العربي يجب ان يأخذ بأسباب الحداثة والتطور ،
وهو امر حيد ، لو كان الأخ صادقا . بمعنى انه يتكلم مع
بيئتنا وتراثنا وثقافتنا ، اما ان يكون الأخ تقليدا ومحاكاة ،
فذلك هي الطامة الكبرى .

فكما في الأزياء والمظاهر ، كذلك في الأدب والفنون
والثقافات ، نجد الكثيرين منا ، ينصرفون في تيار الموضة
الغريبة ، وهم مستعدون أن يغيروا أفكارهم بنفس السهولة
التي يغيرون معها أزياءهم بفسائرها وقيمها ومثلها العليا .
فاذا به ، على هذا النحو ، أسير « الاستيراد » الخارجي .
انه ليس أكثر من مستهلك . مقلد . ليس مبدعا او مبتكرا او
مصدرا عن ثقافة وتقاليد واقتناع .
ان الحفاظ على الشخصية العربية امر ملح ومطلوب
وضروري ، لترسيخ الاحساس بالهوية العربية وفرض
احترامها على الآخرين من خلال احترامنا لها وتعميد ابنائنا
حبلها والالتزام اليها ، لا التكرار لها والازورار عنها ، ونحن مع
الأخذ بالجديد . ومع التطور . ومع الحداثة ولكن ليس على
حساب الاصالة والقيمة ، وليس على حساب التراث والبيئة ،
وليس على حساب الشخصية العربية التي يريد الشمعويون
طمسها ، فكيف نفع فريسة سهلة في شباك الشمعويين
الحاقدين ومخططات المستعمرين التي تستهدف في الدرجة

كلمة الصفحة الموضة في المدى

بيضيات !

اعداد : ابن وائل

انشدك عن طير ولا فيه جنحان
اسرع من البرق المذكر مسيرة
في ساعة يوصلك لندن وعمان
وفي لحظة ياصل جميع الجزيرة
الحل في العدد القادم وشكرا

وان دل هذا على شيء فانه يدل
على تعاونهم وتقائهم في
انجاح هذه الصفحة التي هي
منهم ولهم وفي خدمتهم دائما
وسنعمل دائما على تنفيذ
مقترحات الاخوة القراء وتلبية
طلباتهم .

حكايتنا منا وحنا شعبيهم : يوم الشعوب لها مقادير وسند
حنا العرب منا العرب ولنا العرب : وصل العروبة من نسبنا
بالعدد
ومن لا انتسب منا فلا هو بعربي : سوى وقف مع صفنا ولا
انفرد
وحنا الدنيا وتباع الرسول : وأوتاد الارض ملوكتنا نعم الوعد
الشاعر : زين ابن عمر

١ - الحر تكفيه الاشارة :
٢ - حسان جرفان :
٣ - حساب بدو :
٤ - حط عباس على دباس :
٥ - حط بينك وبين النار
مطوع :
عزيزي القاري : لكل مثل
تفسير فمن اراد تفسير اي مثل
من الامثال الواردة في هذه
الصفحة ما عليه الا ارسال
الاستفسار وسنقوم بالاجابة
ابن وائل

اعزائي القراء
الى الاخوان الذين تبرعوا
بتزويد زاوية « بيضيات » في
كل ما هو جديد من انتاجهم
ومطلوب مني توسعة الصفحة
انني اتقدم لهم بجزيل الشكر
والتقدير لجهودهم وشعورهم
نحوي شخصيا ونحو صفحتهم

وهذا ابي طاهر في الشقاء
هست اذ انقضت عنه الصغار
كان يوما جيل
فان يومنا حينا
- وكيف !!
قلت لوقت الشمس جبهته
قال ابي طاهر !!
- ان لا ارى شمس صيف !
وهذا ابي طاهر للشعب
حين ينسل من يومنا للصانع
والشمس سابعة في البعيد
يلوح وجه امي بالباب
اه ابي
طاهر في الغياب
وانت على طرف الخيز
خارطة في اختلاف الفصول
وهذي المدينة
اه يقولون واحدة !!!
وانت على قبضات المداخن
سارية الفقر
عصر الذبول
اه يقولون عادلة !!
وانت على بعد قيد
وهذي المدينة اه يقولون واسعة !!
منذ عشرين عاما
تسافر في التبع
والريح ما التجأت ذات يوم لمينيك
حتى
تري وطننا
ضاريا في تفاوت والطعنات
منذ عشرين
لم ترك الشمس
- انت الذي توقظ الشمس
والطراقت -
وماذا لنا من شمس المدينة ؟
- عنت احزاننا في المصانع ؟؟
وماذا لنا من فضاء المدينة ؟
خرقنا وعذاب الشوارع ؟؟
وماذا لنا من صروح المدينة ؟
مقبرة .. دوريل ... ومرقا
لندا

يا ربح قل له طيب الله ربحه :
الريح ما يبرد حشا قلب ملهوف
قال الهوى حقه علي النصيحة :
أخبره عن حالته مثل ما شوف
الشاعر : محمد بن مسلم

معجزة

مُعْتَصِرَةٌ

بِحَدِّدٍ - أَعْطَى حَدَّه

عشر سنوات ،
«فرانيس تيمان»
مقال من نيويورك
بين المستشفيات
ساقه اليسرى التي
ان سقطت من مكان
ولكن جميع العمليات
اجريت له لم تكن
واخرا اوصوه بمكان
الدكتور «اندرو باي»
للتلقي لديه طريقة
للعلاج باستخدام الك

وأصبح «تيتان» يتأخر
بجوانب ناضبة
كهراتين لساقه ...
من سنه من العالقية
الكبرياء استطاع اله
مزاولة عمله .
هذه الطريقة لعالج
أصبحت اليوم تتوسع
كثيرا من المرضى
يعانون من الكس
وأحييه متكافئة
التكنيك ساعد كثير
الإباحت العلمية
وعبر الكهراتين ل
مجددا بواسطة علم
الأعضاء الجديدة .
البحث قد جعل من
مساعدة الشوليين
تمتدحت حيالهم
ومساعدة ضحايا
الشران التاجي الذين
عزلت قلوبهم نتيجة

اطراف جديدة .
ومثل هذه الانجازات
حلمنا — راود الر
المستقبلية ، ولكن ا
والباحثين قد اعتبرو
الحاجة التالفة — الع
يستحق البحث العلم
الانسان . . فالعلماء
ان الحيوانات — الد
نجم البحر وبعض الك
بعض السحالي يمكن
وفيها اطراف جديدة
أخرى من العبد

وقد كشف العلماء
الحاضر ان العلا
مساعدة اعادة نمو

مسابقة أجمل الأبيات الشعرية

لا عند رغبة القراء الاعزاء ونتيجة للنجاح الباهر الذي حققته هذه المسابقة فقد قررنا الاستمرار بها .
شروط الاشتراك في هذه المسابقة فهو اختيار الأبيات الشعرية
من رغبة الممتعة والتي تتحدث عن مواقف معينة تدعو الى الحكمة او
السعادة او السوء .

ارسل القاريء سالم أحد من غيلان بهذه الأبيات هدية للصفحة :
الهدى فالكلمات شيا
والملا والاك حوله
والدين والدنيا به
مرش يزهر والحظيرة تزدهي
والمتنهي والسفرة المصمدا

تم اختيار الأبيات التالية للشاعر ابي القاسم الشابي وارسلها
الى جرائدنا معترضا على مسابقة الشاعر ابي القاسم الشابي مرضيا
بما فعله من اجل قلم يباس ، واعتبر بقوة زرادته وثبات عزيمته فقال :

رغم الداء والاعداء
كأنس فوق القمة الشدا
الى الشمس الضجة هازكة
بالسحب والاضطرار والانا
الظل الكتيب ولاري
ما في قرار الهوة السوداء
العرف الشكوى الذليلة والبكا
وشراة الاطفال والضعفاء
كالبجار ارنو دائما
للحجر للفجر العجيب الثاني
لي قلمي وبين جوانحي
فعلما اخشى السير في الظلام
انا الذي الذي انتهي
أنفاهم الرعب ليس تزده
الغشم الا حياة
المعول لا تهد ملكي
جاش بالوجهي المقدس قلبه
لم يحتل بفداحة الاعياء

اختار الأبيات التالية للشاعر ابي الطيب المتنبي وقد ارسلها
الى جرائدنا معترضا على مسابقة الشاعر ابي الطيب المتنبي مرضيا
بما فعله من اجل قلم يباس ، واعتبر بقوة زرادته وثبات عزيمته فقال :

الشعب طيبا في بلاد المغاني
بمنزلة الربيع فيها من الزمان
الفتى العربي الوجه فيها
جثة لو سار فيها واليد واللسان
فرساننا سليمان والخيول حتى
تفتش الاغصان وفيه من الحيران
وقد حبين الشمس مثل الجمان
عني وجن من الضياء بها كفتاني
دنانيرنا تشر في ثيابي من البنان
تشر يا شربه وقفن منه بلا اوان
يعل بها الحلبي في ايدي الفتوان
فتى الحمام الوق فيها اقني
التيان

كوبون مسابقة أجمل الأبيات الشعرية

الاسم :
العنوان :
اسم الشاعر :

أجمل تعليق

عزيزي القاريء .. هذا كاريكاتير
ضاحك قام برسمه الفنان سعدوح
طلعت ، اردنا منه ان نبحث في
نفسك السعادة والمرح بعد عناء يوم
عمل ، ومع ذلك فقد رأينا ان يكون
هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات
جائزة قيمة .
ما هو أجمل تعليق على هذا
الكاريكاتير ؟
ارسل تعليقك الى ملحق الرأي العام
ص . ب ٦٩٥ - الكويت
مسابقة أجمل تعليق .
فقد تفوز بالجائزة .

نتيجة « مسابقة أجمل تعليق »

تلقى « ملحق الرأي العام » عشرات
الرسائل التي تود الاشتراك في
« مسابقة أجمل تعليق » وقد كانت
بعض التعليقات حول الكاريكاتير
الذي يمثل صورة لفلق يقف فوق كرة
ويالقرب منه قار ويبدو سوط كما
يلي :
راج وقتي مع زمانيه .. وانا سلمت
الامانة - الحقييني ياماما -
الفيل : خف ايديك يا قاسي -
عجائب زمن - يا ادي يا قتل -
الخوف يعمل اكثر من كده - ما لك
وجهك اصفر عندما شفت نفسك فوق
الكرة - الله يهديك اللي في ياني
- المعنا لن عصى - شوف انا



اضف منك - بس يا رب ما اطيع -
هو انت لسه شفت حاجة - يا
نواعم يا بوي -
صدق من قال : يوضع سره في اضعف
خلقه - الفيل : لازم اعمل رجييم -
حافظ على توازنك يا رشيقي - بس
شوف فلعل يعمل ايه - مقدش
استحمل اكثر من كده - ارجع
مكانك لا قطع رجليك - الله يساعد
الكرة عليك - اوعي النملة توتمك

المررة ركبتك على كرة اما المرة
القادمة فاركبك على بلورة - اللي
بيص لفوق يتنب -
وقد تم اختيار تعليق اسماعيل رجب
اسماعيل
« اوكم النملة توتمك »
مبروك لآخ الفائز ، ويرجو حضورك
الى دار الرأي العام لتسلم جائزتك
مساء يوم الاربعاء الساعة السادسة
مساء ، والى اللقاء .

كوبون أجمل تعليق

الاسم :
العنوان :
التعليق :

الاسم : احمد عجمور مرسى
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : الفاحاحيل - شارع سنان
- ملك العجيل - مؤسسة الهاشمي
- الكويت

الاسم : محمد سامر محمد تيسير
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الكويت - عمارة السالفة
- شارع مبارك الكبير

الاسم : غانم عيد فاضل
الهواية : المراسلة وتبادل الصور
العنوان : الكويت - الجارية -
شركة ميثان وعبد المجيد للتجارة
والقاولات .

الاسم : احمد سعيد بافضل
الهواية : المراسلة والمطالعة
العنوان : ثانوية ابي تمام - طريق
الحجاز - الرياض - المملكة
العربية السعودية

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

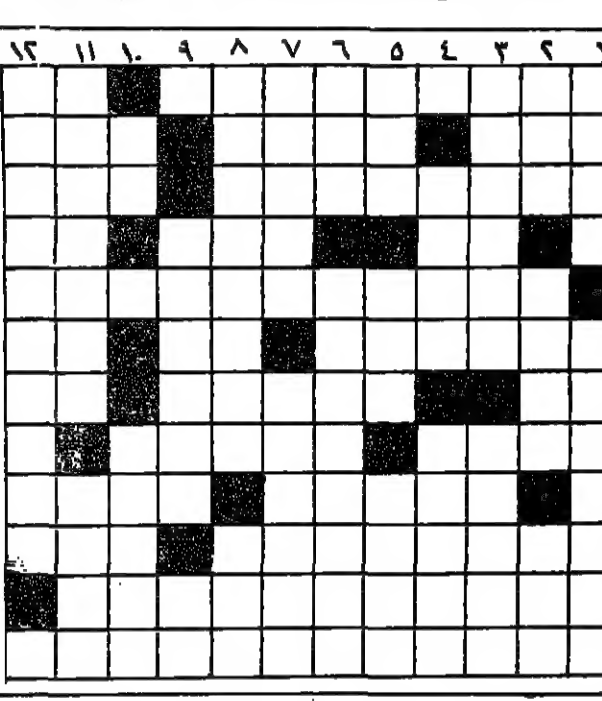
الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :



كلمات متقاطعة



شبكة رقم

عموديا
١ : متشابهة - البرنامج ، ٢ :
متشابهة - من اركان الاسلام - ليل
« بمشيرة » ، ٣ : اتجاهها
(معكوسة) - ساكنين ، ٤ : نك
تسقط من السماء ، ٥ : وكالة
انباء اجنبية - طلب - من انواع
الصابون ، ٦ : فوضى - رئيس
وزراء فرنسي سابق ، ٧ : تدخ - ٥
الاقطار ، ٨ : الاغنياء - احضر ، ٩ :
حامدون - من السلم الموسيقي
(معكوسة) - ١٠ : من الجيوب -
من الاحجار الكريمة ، ١١ : المعامل
- اشعر بالاسف (معكوسة)
١٢ : رئيس اوروجي



١ : من الميوسب الاخلاقية -
متشابهان ، ٢ : رب - ماتت زوجته
- رطوبة ، ٣ : الاتساق - قذف ، ٤ :
طرف - تعبير رياضي -
(معكوسة) - متشابهان ، ٥ :
رئيس مصري ، ٦ : الطلب - حجم
(معكوسة) - ارض ، ٧ : فك
(معكوسة) - كهوف - ضير
متصل ، ٨ : بدون مقابل - الفراق ،
٩ : علف العجوانات (معكوسة) -
ارقيدي ، ١٠ : من الفواكه
(معكوسة) - تقطع
(معكوسة) - ١١ : الثانيون ،
١٢ : رئيس اوروجي

١ : متشابهة - البرنامج ، ٢ :
متشابهة - من اركان الاسلام - ليل
« بمشيرة » ، ٣ : اتجاهها
(معكوسة) - ساكنين ، ٤ : نك
تسقط من السماء ، ٥ : وكالة
انباء اجنبية - طلب - من انواع
الصابون ، ٦ : فوضى - رئيس
وزراء فرنسي سابق ، ٧ : تدخ - ٥
الاقطار ، ٨ : الاغنياء - احضر ، ٩ :
حامدون - من السلم الموسيقي
(معكوسة) - ١٠ : من الجيوب -
من الاحجار الكريمة ، ١١ : المعامل
- اشعر بالاسف (معكوسة)
١٢ : رئيس اوروجي

نادي الأصدقاء

الاسم : احمد عجمور مرسى
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : الفاحاحيل - شارع سنان
- ملك العجيل - مؤسسة الهاشمي
- الكويت

الاسم : محمد سامر محمد تيسير
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الكويت - عمارة السالفة
- شارع مبارك الكبير

الاسم : غانم عيد فاضل
الهواية : المراسلة وتبادل الصور
العنوان : الكويت - الجارية -
شركة ميثان وعبد المجيد للتجارة
والقاولات .

الاسم : احمد سعيد بافضل
الهواية : المراسلة والمطالعة
العنوان : ثانوية ابي تمام - طريق
الحجاز - الرياض - المملكة
العربية السعودية

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

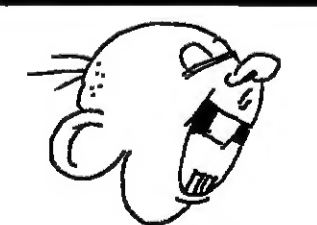
الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :

الاسم :
الهواية :
العنوان :



طرائف

البشرى للوالدة !
كان احد الاساتذة في امريكا يلقي
درسا في احدي الجامعات قاطعه
بعض القادمين قائلا :
- انك يا سيدي زرقوت ولدا .
فقال له : ارجوك .. اذهب وبشر
امراتي بذلك .

ثقل الدم
قال صاحب المنزل لصيفه : مضي
عليك اسبوعان يا صديقي عندنا ،
والف اها وسلا بك ..
لكن لا تظن ان امراك واولادك قد
اشاقوا اليك ؟
فقال الصيف : الحق معك ساكتب
اليهم ليحضروا الى هنا .
نجوى احمد

الذويان
سال المدرس تلاميذه : من يقول لي
جمله فيها كلمة سكر ؟ فرجع احد
التلاميذ يده ويعد ان سمح له
المدرس .
قال التلميذ : شربت الشاي هذا
الصباح .
فرد عليه المدرس قائلا : واين كلمة
سكر ؟
فقال التلميذ : ذائبة في الشاي يا
استاذ .
احمد ابراهيم

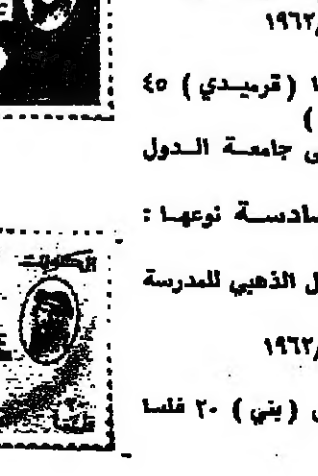
منطق النائم
ذهب رجل الى بقال يشتري منه كيلو
سكرا فوجده قد كتب على درج
السكر « فلفل »
فسأله الرجل : لماذا فعلت هذا ؟
فقال البقال : اسكت .. حتى لا
يسمك النمل .
رقية احمد

رسوماتها : صورة الامير احمد الجابر
الصباح وصورة الامير عبدالله السالم
الصباح ، وفي الوسط رسم للمدرسة
المباركية .
يتبع في العدد القادم



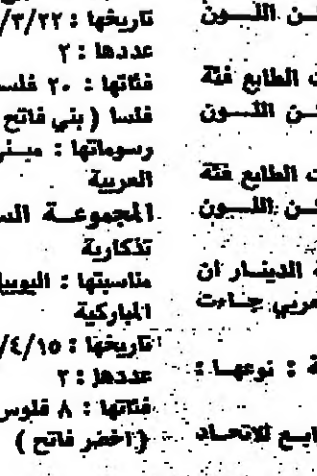
الاسم :
الهواية :
العنوان :

العربي لمواصلات
تاريخها : ١٩٦٢/١/١١
عددها : ٢ :
فئاتها : ٨ : فلول (ازرق)
ورسوماتها : ٢٠ : فلول (زهري
فاقم) اشارة الاتحاد على خطوط
هوائية للهاوت .
المجموعة الخامسة نوعها :
تذكارية
مناسبتها : اسبوع الدعوة العربية
تاريخها : ١٩٦٢/٢/٢٢
عددها : ٢ :
فئاتها : ٢٠ : فلول (قريدي) ٤٥
فلسا (بني فاتح)
ورسوماتها : ميني جامعة الدول
العربية
المجموعة السادسة نوعها :
تذكارية
مناسبتها : البويعل الذهبي للمدرسة
المباركية
تاريخها : ١٩٦٢/٤/١٥
عددها : ٢ :
فئاتها : ٨ : فلول (بني) ٢٠
فلسا (اخضر فاتح)



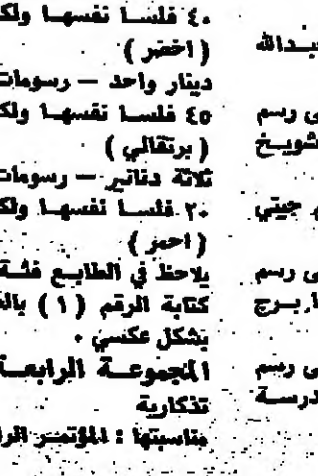
الاسم :
الهواية :
العنوان :

٤٥ فلسا - رسم داره (بني فاتح)
٥٥ فلسا - رسومات الطابع فئة ٢٠
فلسا نفسها ولكن اللون (اخضر)
٩٠ فلسا - رسومات الطابع فئة ٢٥
فلسا نفسها ولكن اللون (ازرق)
(بني)
١٠٠ فلسا - رسومات الطابع فئة
٢٥ فلسا نفسها ولكن اللون
(اخضر)
٢٥٠ فلسا - رسومات الطابع فئة
٤٠ فلسا نفسها ولكن اللون
(اخضر)
دينا واحد - رسومات الطابع فئة
٤٥ فلسا نفسها ولكن اللون
(برتقالي)
ثلاثة دنانير - رسومات الطابع فئة
٢٠ فلسا نفسها ولكن اللون
(احمر)
ياحظ في الطابع فئة الدينان ان
كتابة الرقم (١) بالعربي جاءت
بشكل مكسي .
المجموعة الرابعة : نوعها :
تذكارية
مناسبتها : المؤتمر الرابع للاتحاد



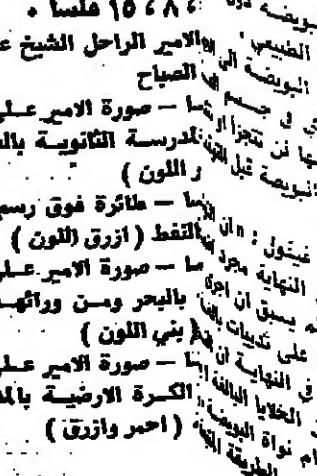
الاسم :
الهواية :
العنوان :

٤٥ فلسا - رسم داره (بني فاتح)
٥٥ فلسا - رسومات الطابع فئة ٢٠
فلسا نفسها ولكن اللون (اخضر)
٩٠ فلسا - رسومات الطابع فئة ٢٥
فلسا نفسها ولكن اللون (ازرق)
(بني)
١٠٠ فلسا - رسومات الطابع فئة
٢٥ فلسا نفسها ولكن اللون
(اخضر)
٢٥٠ فلسا - رسومات الطابع فئة
٤٠ فلسا نفسها ولكن اللون
(اخضر)
دينا واحد - رسومات الطابع فئة
٤٥ فلسا نفسها ولكن اللون
(برتقالي)
ثلاثة دنانير - رسومات الطابع فئة
٢٠ فلسا نفسها ولكن اللون
(احمر)
ياحظ في الطابع فئة الدينان ان
كتابة الرقم (١) بالعربي جاءت
بشكل مكسي .
المجموعة الرابعة : نوعها :
تذكارية
مناسبتها : المؤتمر الرابع للاتحاد



الاسم :
الهواية :
العنوان :

٤٥ فلسا - رسم داره (بني فاتح)
٥٥ فلسا - رسومات الطابع فئة ٢٠
فلسا نفسها ولكن اللون (اخضر)
٩٠ فلسا - رسومات الطابع فئة ٢٥
فلسا نفسها ولكن اللون (ازرق)
(بني)
١٠٠ فلسا - رسومات الطابع فئة
٢٥ فلسا نفسها ولكن اللون
(اخضر)
٢٥٠ فلسا - رسومات الطابع فئة
٤٠ فلسا نفسها ولكن اللون
(اخضر)
دينا واحد - رسومات الطابع فئة
٤٥ فلسا نفسها ولكن اللون
(برتقالي)
ثلاثة دنانير - رسومات الطابع فئة
٢٠ فلسا نفسها ولكن اللون
(احمر)
ياحظ في الطابع فئة الدينان ان
كتابة الرقم (١) بالعربي جاءت
بشكل مكسي .
المجموعة الرابعة : نوعها :
تذكارية
مناسبتها : المؤتمر الرابع للاتحاد



الاسم :
الهواية :
العنوان :

الوردية

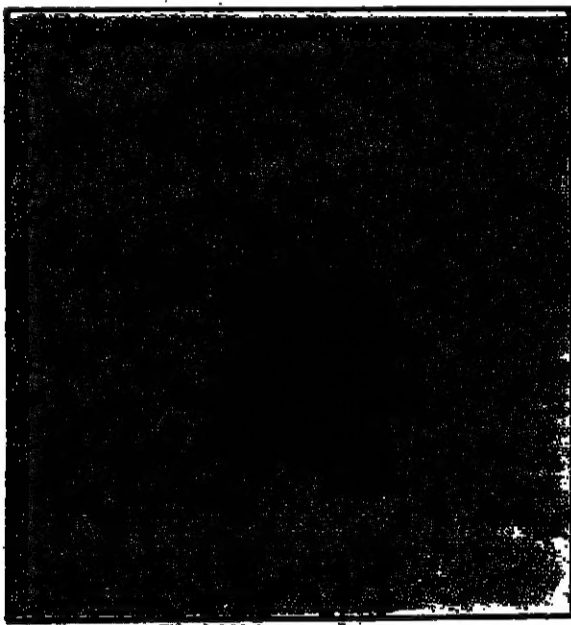
شاهد قديم على حضارة العرب

وفي
جحيمي
أحترق

سهيل الخالدي



قال يحيى الفلاس «إن الآخرين هم الجحيم» وقال شيخ القادسيين في حكاياته الأنيوزافية - إلى الجحيم بها الليل - إن هناك من يكون جحيم نفسه! نعم هناك قلة من الذين من يحترقون كسائرهم ووجههم وأظفارهم فيكونون بالفعل جحيم أنفسهم، وهؤلاء عساة يكونون من الجحيم الذين لا يستطيع «الهوم» - من البشر الوصول إلى بعض قدرتهم على التفكير والمنطق، فلا يستطيعون اللحاق بهم، لذلك يسعون إلى حرق هؤلاء الذين هم بطبيعتهم الزائفة الحساسة بأداة سريعة الاشتعال، فكل هجم مضاربة الزمن والنجاز المزيد من العمل... والهوم» - لأنها بدون ذلك ستكون سخيطة معنى لها... هؤلاء ينتشرون في مكان... جاني الحافلة الشكر... عمله، والموظف المدقبق... معاملاته، والصحابي المتشبهة، والسياسي المؤمن بـ... والكتاب المتني إلى قلبه... هؤلاء الذين يحترقون بجحيمهم لخدمة الدنيا وسداها... فاجرب منهم.



نتيجة تغير طرق التجارة والتحول إلى تدمير في الشمال، ومع انتشار المسيحية اعتنقت المدينة المسيحية، ولم يعد التاريخ يذكرها. إلا أنه في القرن السابع عند انتشار الإسلام كانت المدينة مأهولة ببعض السكان.

وعدا عن ضريح هارون الأثر المهم نستطيع القول أن كل قمة من قمم الجبال المحيطة بالبراء تحوي على أثر يدل على عمار المنطقة بالسكان ابتداء من العصر الحيري حتى أوائل القرن السابع، حيث هوت المدينة في طي النسيان، إلا أن الملبين اعادوا شيئا من الحياة إليها عندما بنوا بالقرب منها قلعة أسوها «سبل» ويعتقد أنها مشتقة من الاسم القديم «سلع» وفيما عدا ذلك بقيت المدينة في النسيان حتى أوائل القرن التاسع عشر الميلادي عندما اكتشفها الرحالة الانكليزي - السويسري بركهارت عام ١٩١٢.

الثالث بالبناء وبالرغم من الآثار الكثيرة، إلا أننا نستطيع القول أن تاريخ البراء القديم - ما قبل الانباط - شبه مجهول، إلا أنه من الثابت أنها سكنت من قبل مجموعات بشرية متتالية من قبل حوالي عشرة آلاف سنة قبل الميلاد، إلا أن الانباط هم أول من سكنها بصورة جدية.

وأول ذكر للانباط في التاريخ كان عندما ورد اسمهم كضرب من الشعوب المصنفة على قائمة اعداد الملك «أشور باتيال» ملك آشور.

سنة ٦٤٧ قبل الميلاد، تعاقب على حكم البراء ملوك كثيرين، أول من ذكره التاريخ منهم كان «الحارث الاول» - حوالي القرن الثاني قبل الميلاد - تعاقب بعده ملوك كثيرين خاضوا الحروب ووسعوا البلاد وحسوا تجارتها.

وازدهارها، منهم عبادة الاول - ٩٠ قبل الميلاد - الذي قلب على أسكندر جانيوس حاكم فلسطين.

وهزمه واسترد منه «سواب وعلما» الذين كان الأسكندر المكدوني قد استولى عليهما، كذلك الملك «الحارث الثالث» الذي وسع رقعة المملكة حتى بلغت دمشق.

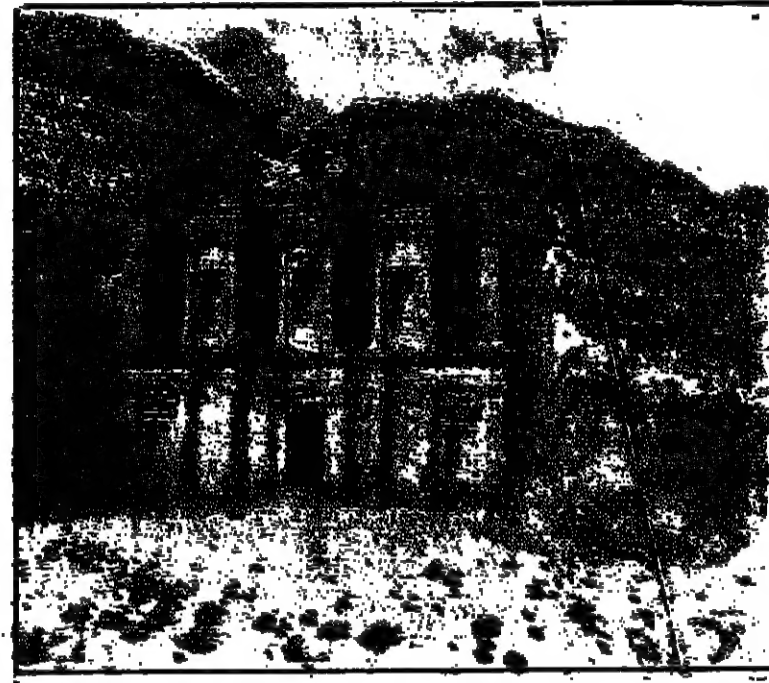
والملك «مالك الثاني» الذي هزم هيرودوس الكبير وحليفه كليوباترا - «عبادة الثالث» الذي حكم بين ٢٨ قبل الميلاد - إلى ٩ قبل الميلاد، أما الحارث الثالث - ٩ ق م إلى ٤٠ ق م - فقد هزم انتيباس ابن هيرودوس، وهكذا استمرت المدينة في ازدهارها حتى بدأت ثروتها بالانخفاض تدريجيا.

منحوتة بالصخر الذي تتراوح الوانه بين السوردي والاصفر. وهذا الخزنة، هناك المبد العظيم لالهة «دوشارا» «ذو الشري» والذي تحول فيما بعد وعند اعتناق المدينة للمسيحية إلى دير. إلا أن هذا التحول لم يؤثر في نمط البناء في شيء سوى تحت بعض الملبان على واجهة البهو الداخلية، بعد الدير هناك المدرج الذي يتسع لثلاثة آلاف مقعد وهو أيضا منحوت في الصخر بالكامل، وقد تم تحته في القرنين الثاني والثالث بعد الميلاد.

أثار البراء كثيرة، وقد لا يتسع المجال لتعدادها ووضعا، لكن لا يمكننا اغفال ضريح القصر لالهة الوحيد والفريد في المدينة والذي نحت على طريقة القصور الرومانية، والذي يتألف من ثلاثة طوابق، وقد بني الطابق الثالث لان الجبل لا يرتفع بالقدر الكافي لتحتنه، فاستعاض الاثالي عن نحت الطابق

فقتدو السماء الزرقاء رقعة محدودة، اشبه بمنديل في يد ملائكة مسافرة، في مواجهة الشق تقابل الخزنة، أكبر أثر في البراء. قطعة فنية ضخمة منحوتة بالكامل في واجهة الصخر. ومن المعروف أن العاملين في الآثار اختلفوا على معرفة طبيعتها، هل هي معبد أو ضريح. إلا أن التفسير الأقرب هو أنها معبد، وعلى أية حال هي قطعة فنية غاية في الروعة، تتجلى روحها في واجهاتها الخارجية. أكثر مما تبدو في داخلها. فهي من الداخل عبارة عن بهو كبير وعلى جانبيه غرفتان صغيرتان وسيت بالخرزنة لاتعداد الكثيرين بوجود كنز هائل في إحدى الجدران المنحوتة على الواجهة الخارجية.

وعلى جانبي الخزنة وعلى واجهات الصخور العالية تتدوس «سباتي» المدينة، المختلفة من مساكن ومعايد واضحة، تصل إليها عبر ادراج



عمان - سهر المثل قد يكون الحلم بلون الورد، لكن أن يكون الصخر بلون الورد ذلك هو السؤال؟

كثيرة هي الحكايا التي تجوب الخيال الذي يسافر قاطعا الصحراء بحثا عن الصخر الملون بالوان احلام الصبا، فلا يمكن لغير الخيال أن يرسم صورة صادقة للمدينة - الاعجوبة - القابضة في قلب الصحراء.

قد تكرر بأن جنيت حسان هرب من بطش شير، فبينت مدينة في قلب الصحراء، اختفت فيها نفست صخورها بلون خدودهن وملاستها - اشياء كثيرة كثيرة، تتزود فكر كسراب الصحراء على امتداد الثلاثين كيلو متر الفاصلة بين عمان العاصمة والمجر الطالع من مخور البراء في عز الظهيرة.

وتصل إلى البراء، وعلى مدخل «الشق» الطريق الوحيد إلى قلب الجبل الصخري حيث المدينة، عليك أن تتحول إلى فارس أو «دون كيشوت». لأنك ستتركب حصانا أو حمرا. وقد تقامر وتصر على السير على قدميك مسافة كيلو متر ونصف هي طول الشق، وستأخر كثيرا وانت على ظهر حمارك أو حصانك، أو سائر على قدميك وانت ترى السياح الأجانب وهم يلغون رؤوسهم «بالشماخ الأحمر» - الفترة - غطاء الرأس التقليدي لاهالي البلاد. ستعثر لأنهم سيعرفون أنك من هنا من ملات العرب الذين بنوا مثل هذه الحضارة فإدنية نتاج الحضارة العربية القديمة. لم يؤثر فيها الغزو الروماني ولم ينفذ إلى روحها وقد تصبها شيئا، فكانت تعبيرا صادقا عن رغبة الحضارة العربية القديمة وقوة بأسها، سواء من حيث فنية التصميم أو دقة الصنع أو الدجوى العملية لحياة السكان من عتمة الشق الطويل، تخرج إلى الساحة، منتصف المدينة، حيث تتصطب الصخور العالية كالأسوار،

التقويم الفلسطيني

بقية المنشور ص ١

تقاويم ١٩٧٩ - لوحات، الوان، وأمل.

ولما يخص تقاويم عام ١٩٧٩، لاحظ القائد في صحافة الثورة الفلسطينية وفي أجهزتها الاعلامية المختلفة، أن التقاويم أصبحت نظرا وأحيا على الصعيدين التشكيلي والتعبيري بمرمى الاكائنات المادية المحدودة للثورة بالتقويم الذي أصدرته مجلة «فلسطين المحتلة» - المصادرة عن مكتب الأرض المحتلة في حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح «أخذ قطعاً متوسطاً يمكن أن يوضع على طاوله مكتب، صفر حجم التقويم اعطاه اناقة وتبراً واضحاً في اللوحة التي حملت تقويم شهر آذار «مارس» ١٩٧٩، تحت عنوان «الثورة الفلسطينية» وهي تمثل الأرض المحتلة فلسطين على هيئة امرأة بشرى شعبي فلسطيني، والرب ابيض اللون، رمزاً للتقاليد والسلام والمرأة تحتضن بينها حمامة بيضاء ترمز أيضا للسلام والمرأة - فلسطين - ذات الشعر الطويل إلى القدمين، تحتضنها كف كبيرة قوية التفاصيل حادة الخطوط يخرج من اصابع هذه الكف البائنة مقاتلين يملكون يحملون السلاح، والكف هنا كما هو واضح ترمز إلى الثورة الفلسطينية المسلحة القادرة على ضرب أعداء فلسطين، خلف هذه الكف تتربع شمس ذات لون قرمزي مشع والشمس في هذا التشكيل الفني الرائع تحمل وهدوا بشرى شمس الوطن الغاصب شمس فلسطين «الانتصار القادم» وتكتمل العناصر المكونة للوحة برجل يرائي نبي الفلاحين الفلسطينيين يحمل - بينين - عيونين «شاعيا» وهو الالهة المعروفة لدى الفلاحين الفلسطينيين، والذي يستعمل في قلب اكرام قش القمح عند حرقه إلى «البير» وفي اللوحة أيضا شجرة ترمز إلى الماء والحب - لوحة «الثورة الفلسطينية» ملحة

واتعاش غيري

وتسائي انا

ابراهيم غنام / الفنان القطري كما أصدرت المأونة تقويما من القطع الكبير الذي يعلق كالمساحة على الجدران والتقويم مزين بلوحات لفنانين فلسطينيين وعرب اخترنا منه لوحة للفنان الفلسطيني القطري ابراهيم غنام واللوحه تحمل عنوان «زيارة النبي صالح» وابراهيم غنام فنان فلسطيني مبدع، لم تعلم الرسم في مدرسة أو أكاديمية تخصص في رسم لوحات شعبية فلسطينية تجسد الحياة الشعبية والعادات والتقاليد الفلسطينية في الأرض المحتلة ومنها على سبيل التحديد هذه اللوحة التي نحن بصدها «زيارة النبي صالح» إحدى التقاليد الدينية التي أخذت شكل العادة أو العرف الشعبي المتداول وكما هو واضح في اللوحة ثمة رجال دين ورجال بالزي الشعبي الفلسطيني يحملون الاعلام الدينية المعروفة الخضراء والحمراء والبيضاء، والتي كتب عليها «لا اله الا الله محمد رسول الله» وهم يسيرين بظلالهم، رجال الدين والمشايخ واصحاب الطريقة يمشون في الامام ويجهرون من الناس بشؤون ظلمهم ويسبون مسافة طويلة حتى يصلوا إلى مقام النبي صالح، وذلك ضمن اناشيد دينية تنشد خميسا في هذه المناسبة متصاحبة مع دق المزامير والدف الكبير، فيما قد كبير من التناقل والاصل، تذكرنا لوحات الفنان غنام، تلك اللوحات التي كنا شاهدها في البيوت الشعبية منذ وقت طويل، والتي تحمل صورا لابي زبد الهادي والبربر سالم، وغنيرة العيسى والامام علي بن ابي طالب، وعن لوحات الفنان غنام، صبر المخرج السينمائي الأردني عفان مدانات فليما وثائقيا يحمل اسم «رؤى فلسطينية».



«دلعمونه» .. الفولكلور الفلسطيني بالوانه الزاهية.

الفارس الملعون يخراب الاهل وهناك تقويم يعتبر من اجمل ما صدر هذا العام لا يتبع به هذا التقويم

من مقومات فنية عالية المستوى سواء على صعيد الاخراج الفني ام اللوحات، والالوان، ومن هذا

التقويم نخترنا لوحة للفنان العراقي الكبير ضياء الفزراوي بعنوان «الفارس الملعون يخراب الاهل»

اللوحة ترمز فيها ترمز إلى الثورة الفلسطينية «الفارس» التي سرشت ولا تزال تتعرض للمؤامرات

اقدام ممزقة، جثة بشرية رهيبه التفاصيل، علم يرتفع في حيز ابيض

اللون علاقات الاسوان ببعضها البعض، المساحات، الفراغ، التشريح الكلي للوحة يجسد الحالة

الموضعية التي اراد الفنان توصيلها.

التعليق المرفق باللوحة يقول «بيدا من هذا اليوم التاريخ الفلسطيني الحقيقي بعد الاحتلال، فيصد ١٧ عاما من التقويم الصهيوني على أرض

فلسطين تتفجر عبوة في عيلبون لتعلن الميلاد الفلسطيني المعمد

بالدم السائر نحو فينونة انتصار الارادة» .. لقد كانت تقاويم عام ١٩٧٩ الفلسطينية من اجمل التقاويم

المرية التي صدرت في العام الماضي .. اما تقاويم العام الحالي ١٩٨٠ فقد كانت اكثر تقدما وتطورا وتستحق وقفة نقدية خاصة.



«الثورة الفلسطينية» .. مجموعة الوان تحكي شيئا عن المأساة.